

PROGRAMM

MODIGLIANI

MODERNE BLICKE

24.11.2023 – 7.3.2024

Besondere Führungen zu ausgewählten Themen, Einblicke in die aktuelle Modigliani-Forschung, praktische Workshops zur Portrait- und Aktmalerei im »Atelier Modigliani – Schule des Blicks«, eine Leseshow von und mit Kunstcomedian Jakob Schwerdtfeger sowie Führungen und eine neue Ausgabe von »This One's for the Girls Modigliani« für Schulklassen und Gruppen in Freizeiteinrichtungen bieten zahlreiche Gelegenheiten, die Ausstellung zu erleben.

FÜHRUNGEN

Überblicksführungen

Jeden Do | 18.30 – 19.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Jeden So | 15.00 – 16.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Kurzführung zur Mittagszeit

Di 12.12., 9.1., 23.1., 6.2., 20.2., 5.3. | 12.30 – 13.00 Uhr | 3 €

mit der Möglichkeit eines Business-Lunch im Fresko – Café und Restaurant bei Pasta Modigliani.

Führung mit Kuratorin und Kurator

Dr. Nathalie Lachmann und Dr. Jens-Henning Ullner

Do 11.1., 8.2. | 18.30 – 19.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Besondere Ausstellungsführungen

Mensch Modigliani – Der letzte echte Bohémien!

Diese besondere Ausstellungsführung nimmt den bisher unbekanntesten und nun erstmals veröffentlichten Briefwechsel zwischen Amedeo Modigliani und Ludwig Meidner als Ausgangspunkt und erhellt das Leben zweier junger Künstler im kosmopolitischen Schmelztiegel am Montmartre in Paris.

Sa 25.11. | 11.00 – 12.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Fr 29.12. | 12.00 – 13.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Fr 5.1. | 14.00 – 13.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Do 18.1. | 18.30 – 19.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

KONTAKT

Alexandra Karabelas,
Leitung Besuchererfahrung
T +49 711 470 40 450

alexandra.karabelas@
staatsgalerie.bwl.de
www.staatsgalerie.de

Öffnungszeiten
10.00 – 17.00 Uhr
Do bis 20.00 Uhr
Mo geschlossen

Nach Anmeldung
mit Ticket Sonderöffnung
Di-So 9.00-10.00 Uhr u.
17.00-19.00 Uhr

Stuttgart, 23.11.2023

Modigliani – Ein europäischer Künstler

Diese besondere Ausstellungsführung stellt das Schaffen des Italieners in einen spannenden Dialog mit der deutschsprachigen Avantgarde. Nonchalant werden aktuelle Fragestellungen der Forschung aufgegriffen.

Mi 29.11. | 13.30 – 14.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Sa 30.12. | 11.00 – 12.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Sa 13.1. | 11.00 – 12.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Sa 27.1. | 11.00 – 12.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Magie des Augenblicks und Seelenfenster

Diese besondere Ausstellungsführung legt den Schwerpunkt auf Akt und Portrait bei Modigliani. Im Zentrum stehen seine Faszination für Menschen und die ästhetischen Mittel, die er beim Malen und Zeichnen einsetzte.

Fr 1.12. | 13.30 – 14.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Do 4.1. | 18.30 – 19.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Modiglianis »femmes garçones«

Diese besondere Ausstellungsführung zeigt, wie sehr Modiglianis Bildnisse ihrer Zeit voraus waren, indem sie das neue Frauenbild spiegelten, das später erst die Maler der Neuen Sachlichkeit in den 1920er-Jahren ins Bild setzten.

So 10.12. | 12.00 – 13.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Mann Modigliani! – Führung nur für Männer!

Diese besondere Ausstellungsführung erforscht vor dem Hintergrund der Skandale, die die öffentliche Wahrnehmung und Meinung über den Künstler geprägt haben, den männlichen Blick auf Modigliani und seine Werke.

Sa 9.12. | 15.00 – 16.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

So 31.12. | 11.00 – 12.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Sa 13.1. | 11.00 – 16.00 Uhr | 5 € / 2,50 €

Schöpferische Entwicklung – Modiglianis Kunst im Zusammenspiel mit dem »élan vital«

Diese besondere Ausstellungsführung entführt in den philosophischen Diskurs des »élan vital« bei Modigliani.

So 17.12. | 11.30 – 12.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Do 11.1. | 12.00 – 13.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Weitere Termine für die besonderen Ausstellungsführungen im Januar, Februar und März 2024 folgen. Alle Überblicks- und besonderen Ausstellungsführungen sind über den Führungsservice auch individuell für Gruppen und in den Sprachen englisch, französisch, italienisch, russisch und ukrainisch buchbar, auch im Rahmen einer buchbaren Sonderöffnung an allen Tagen außer montags und donnerstags ab 9 Uhr bis 10 Uhr oder zwischen 17 Uhr bis 19 Uhr.

Führungen für Besucherinnen und Besucher mit besonderen Bedürfnissen

Führung für Menschen mit Mobilitätseinschränkung
Sa 2.12. | 14.30 – 15.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Führung für Menschen mit Hörbeeinträchtigung
Sa 6.1. | 14.30 – 15.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Führung für Menschen mit Sehbeeinträchtigung
Sa 3.2. | 14.30 – 15.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Führung in leichter Sprache
Sa 2.3. | 14.30 – 15.30 Uhr | 5 € / 2,50 €

Führungen für Schulklassen

Ausstellungsführungen

Who is Modigliani? Chi è Modigliani? Il était magnifique, l'artiste Monsieur Modigliani! In Führungen für Jugendliche erfahren junge Menschen bis 21 Jahre, was es hieß, vor über hundert Jahren Maler am Montmartre in Paris gewesen zu sein und im Schmelztiegel der Kulturen einen bis heute als bahnbrechend geltenden Stil entwickelt zu haben.

Themenführungen

Neben der klassischen Ausstellungsführung für Schulklassen stehen auch thematische Schwerpunkte für Schulen, Klassen und Gruppen im Freizeitbereich zur Auswahl:

1. Livorno, Paris, Montmartre: Über Amedeo Modigliani, Künstler der Moderne
2. Gattungslehre I: Akt im Wandel der Zeit
3. Gattungslehre II: Portrait im Wandel der Zeit

Das Angebot gibt es auch für italienisch-, französisch- und englischsprachige Klassen an binationalen oder internationalen Schulen.

Alle Ausstellungs- und Themenführungen für Schulklassen sind auch im Rahmen einer Sonderöffnung werktags an allen Tagen außer montags ab 9 Uhr bis 10 Uhr buchbar.

ABENDVORTRÄGE

La Garçonne – Modiglianis androgyne Frauenbildnisse zwischen Art Nouveau und Neuer Sachlichkeit

Dr. Ortrud Westheider, Direktorin des Museums Barberini Potsdam und Kuratorin

Do 25.1. | 18.30 Uhr | Eintritt frei mit Ausstellungsticket

Modigliani und Lehbruck – Die Frage nach »Moderner Gotik«

Dr. Nathalie Lachmann, Kuratorin

Do 15.2. | 18.30 Uhr | Eintritt frei mit Ausstellungsticket

Berthe Weill – Ihre Galerie, ihre Künstler und die Modigliani-Ausstellung 1917

Dr. Peter Kropmann, freier Kurator und Journalist

Do 29.2. | 18.30 Uhr | Eintritt frei mit Ausstellungsticket

LESUNG

Kunstcomedy mit Jakob Schwerdtfeger

Kunstcomedy mit feinen Ausflügen zur Kunst Amedeo Modiglianis liefert Jakob Schwerdtfeger im Rahmen seiner Lesereise zu seinem neuen Buch »Ich sehe was, was Du nicht siehst, und das ist Kunst«. Der Kunsthistoriker, ehemaliger Städel-Mitarbeiter und Stand Up-Comedian bezeichnet sich selbst als Kunst-Junkie. Seine Streifzüge durch die Kunstgeschichte und Highlight-Besprechungen auch zu Modigliani ist gewürzt mit spannenden Stories hinter Werken, Anekdoten aus dem Museum und Funfacts und Partywissen rund um Kunst.

Do 22.2. | 19.30 Uhr | Eintritt frei mit Ausstellungsticket

KUNSTGESPRÄCH

The Club: Empowerment durch Kunst

Um die Jahrhundertwende begannen Frauen, das Rollenverständnis in der Gesellschaft für sich zu verändern und damit auf vielen verschiedenen Ebenen Verbesserungen anzustoßen. Wer waren die Frauen in Modiglianis Zeit und Bildern, wie haben sie gelebt und für was haben sie sich eingesetzt? Ausgehend von Modiglianis Werken lassen wir uns in einer anregenden Mischung aus Kunstgespräch und Afterwork am Sonntagvormittag mit Guides und Gästen inspirieren, uns heute zu verorten und unser eigenes Ding zu machen.

So 25.2. | 11.00 – 13.00 Uhr | 10 € zzgl. Ausstellungseintritt

WORKSHOPS

This One's for the Girls

Die Besuchererfahrung hat für Schulklassen und Mädchengruppen in Freizeiteinrichtungen ihr Erfolgsangebot eines kostenlosen Empowerment-Workshops »This One's for the Girls« neu aufgelegt. Dort lernen Schülerinnen ab 12 Jahren und junge Frauen in der Ausstellung »Modigliani. Moderne Blicke« die starke weibliche Seite in der Kunst kennen. Jungs sind trotzdem herzlich willkommen oder erhalten in derselben Zeit ein kostenloses JUGEND BRAUCHT KUNST-Workshops-Angebot zu den Themen Provenienz, Demokratie oder Migration und Rassismus.

»This One's for the Girls« startet jeweils mit einer inspirierenden Führung. Im Mittelpunkt der gemeinsamen Betrachtungen steht die Beschäftigung und Auseinandersetzung mit der Rolle der Frau auf und hinter der Leinwand. Eng verknüpft ist damit ein Kennenlernen der Emanzipationsgeschichte von Frauen in Kunst, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft, besonders des in den 1920er-Jahren populär gewordenen neuen Frauenbilds der »femmes garçonnnes«. Nach der Führung entsteht in der Werkstatt ein eigenes Werk mit Aussage. Das Erlebnis der staken, weiblichen Seite in der Kunst verknüpft sich bei »This One's for the Girls« mit der Stärkung des eigenen Selbstwertgefühls: Mutig, stolz und schön.

Interessierte Einrichtungen und Schulklassen wenden sich bitte mit einer individuellen Buchungsanfrage an den Führungsservice:
 fuehrungsservice@staatsgalerie.bwl.de oder 0711 470 40-0.

Akt- und Portrait-Workshops im »Atelier Modigliani«

Modiglianis sinnlich-formenhafte, weibliche Akte als auch seine Portraits bilden eine Schule des zeichnerischen Beobachtens par excellence. Die eigenen Beobachtungen zu Haltung, Gestik, Mimik und Stimmung anderer Menschen oder von sich selbst aufs Papier zu bringen, dafür bietet das eigens gegründete »Atelier Modigliani – Schule des Blicks« genügend Zeit und Raum. Die jeweils dreistündigen Workshops sind geeignet für alle, die Freude und Lust am Zeichnen und Malen haben. Der Workshop zur Aktmalerei unter Leitung von Künstlerin und Kunstvermittlerin Kirsten Perleberg findet erstmals am Fr 15.12. von 15 Uhr bis 18 Uhr statt, zudem am Sa 16.12. von 11 Uhr bis 14 Uhr. Der Workshop zur Portraitmalerei findet jeweils am Do 8.2. um 15.30 Uhr und am Sa 24.2. um 10.30 Uhr statt. Er ist auch geeignet für Menschen mit besonderen Bedürfnissen.

KUNSTGESCHICHTE INTENSIV

Kunstgeschichte Intensiv I: Der Künstler im Dialog mit der Welt

mit Romana Wojtynek, M.A., und Monika Will, M.A.

Themenführungen und findet analog bzw. digital statt. Es bietet Bezüge zu Modiglianis Lebensweg sowie zu Themen der Kunstgeschichte in der Sammlung der Staatsgalerie.

Prägungen: Über die ersten Lebensjahre Modiglianis
 Di 5.12. | 18 Uhr | Zoom-Vortrag | Kostenfrei

Entscheidungen. Von der Skulptur zum Portrait
 Di 12.12. | 18 Uhr | Zoom-Vortrag | Kostenfrei

Erkenntnisse. Modiglianis Sicht auf den Körper
 Do 14.12. | 16.30 Uhr | Themenführung in der Ausstellung | 7,50 € / 5 €

Einordnungen. Modigliani und die deutschsprachige Avantgarde
 Do 21.12. | 16.30 Uhr | Themenführung in der Ausstellung | 7,50 € / 5 €

Kunstgeschichte Intensiv II: Modiglianis Werke im Kontext der Sammlung mit Monika Will, M.A.

Ideale Frauen – Von Zeuxis über Modigliani bis zu Picasso
Do 18.1. | 16.30 Uhr | Themenführung in der Ausstellung | 7,50 € / 5 €

Der Blick aus dem Bild
Do 25.1. | 16.30 Uhr | Themenführung in der Ausstellung | 7,50 € / 5 €

Modiglianis Akte – Affront oder Durchbruch
Do 1.2. | 16.30 Uhr | Themenführung in der Ausstellung | 7,50 € / 5 €

Klischee vom Künstler am Rand des Abgrunds
Do 15.2. | 16.30 Uhr | Themenführung in der Ausstellung | 7,50 € / 5 €