

## Sep 2022

**K** Kinder **F**

Freunde der  
Staatsgalerie

1.9. Do | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

1.9. Do | 15.30 – 17.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 09.30 – 12.30 |  
Uhr

### **Move it – wir bewegen das Triadische Ballett**

Ferienworkshop | 5 bis 9 Jahre

Nach einem gemeinsamen Ausstellungsbesuch und der Auseinandersetzung mit Oskar Schlemmer und seinem Triadischen Ballett, werden bewegliche Figurinen aus festem Tonpapier gefertigt. Und weil Oskar Schlemmer sich für verschiedenste Formen und Materialien begeisterte, kann man dies auch in diesem Workshop tun: mit bunten Glitzerfolien, Stoff- und Papierresten ist schnell ein hübsches Gewand für die kleine Figurine gezaubert.

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	12 / 12
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	12 €

2.9. Fr | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	9 / 9
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

3.9. Sa | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

**Subjekt im Objektiv: Der Mensch in zeitgenössischer Fotografie**

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

4.9. So | 11.00 – 11.30 |  
Uhr

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für Erwachsene  
Treffpunkt SGS  
Teilnahme frei

4.9. So | 11.00 – 12.00 |  
Uhr

**Subjekt im Objektiv: Der Mensch in zeitgenössischer Fotografie**

Führung mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 31 / 31  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

4.9. So | 13.00 – 13.30 |  
Uhr

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für Erwachsene  
Treffpunkt SGS  
Teilnahme frei

4.9. So | 14.30 – 15.30 |  
Uhr

### **WHO AM I? I AM.**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

4.9. So | 16.00 – 16.30 |  
Uhr

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

6.9. Di | 09.30 – 12.30 |  
Uhr

### **Move it – wir bewegen das Triadische Ballett**

Ferienworkshop | 6 bis 12 Jahre

Nach einem gemeinsamen Ausstellungsbesuch und der Auseinandersetzung mit Oskar Schlemmer und seinem Triadischen Ballett, werden bewegliche Figurinen aus festem Tonpapier gefertigt. Und weil Oskar Schlemmer sich für verschiedenste Formen und Materialien begeisterte, kann man dies auch in diesem Workshop tun: mit bunten Glitzerfolien, Stoff- und Papierresten ist schnell ein hübsches Gewand für die kleine Figurine gezaubert.

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	12 / 12
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	12 €

8.9. Do | 09.30 – 12.30 |  
Uhr

### **Move it – wir bewegen das Triadische Ballett**

Ferienworkshop | 6 bis 12 Jahre

Nach einem gemeinsamen Ausstellungsbesuch und der Auseinandersetzung mit Oskar Schlemmer und seinem Triadischen Ballett, werden bewegliche Figurinen aus festem Tonpapier gefertigt. Und weil Oskar Schlemmer sich für verschiedenste Formen und Materialien begeisterte, kann man dies auch in diesem Workshop tun: mit bunten Glitzerfolien, Stoff- und Papierresten ist schnell ein hübsches Gewand für die kleine Figurine gezaubert.

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	12 / 12
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	12 €

8.9. Do | 18.00 – 19.00 |  
Uhr

### **WHO AM I? I AM.**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

8.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	10 / 10
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

10.9. Sa | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Welches Potential hat die bildende Kunst? Zu den Visionen einer besseren Gesellschaft**

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Martina Siebeck M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

11.9. So | 11.00 – 12.00  
Uhr |

### **Welches Potential hat die bildende Kunst? Zu den Visionen einer besseren Gesellschaft**

Führung mit Martina Siebeck M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

11.9. So | 13.30 – 16.30  
Uhr |

### **Schreibbude**

Wunschtexte zum Mitnehmen

Vor der Staatsgalerie erwarten Sie Autorinnen und Autoren, ausgestattet mit mechanischen Schreibmaschinen, um aus Ihren Ideen einen Text entstehen zu lassen. Kurzgeschichten, Gedichte, Briefe: Was immer Sie sich wünschen – nach dem Museumsbesuch wird es fertig sein.

Teilnahme	frei
-----------	------

11.9. So | 14.30 – 15.30  
Uhr |

### **WHO AM I? I AM.**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

13.9. Di | 18.00 – 19.30  
Uhr |

### **Marionettentheater? Oskar Schlemmer und das „Mechanisierbare“**

Kunstgeschichte Intensiv: Die Bühne als Laboratorium mit Ricarda Geib M.A. | live auf Zoom

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Zoom-Konferenz
Teilnahme	frei

15.9. Do | 10.30 – 12.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 15.30 – 17.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 18.00 – 19.00  
Uhr |

### **Venedig in Stuttgart: Biennale-Künstlerinnen in der Staatsgalerie**

Führung mit Judith Welsch-Körntgen

Die älteste internationale Ausstellung zeitgenössischer Kunst zeigt in diesem Jahr besonders viele weibliche Positionen aus allen Generationen. Einigen der Künstlerinnen können Sie auch bei uns begegnen – internationale Stars der Kunstszene wie Marguerite Humeau und Jadé Fadojutimi sind mit ihren Werken in unserer Sammlungspräsentation »Angespannte Zustände« zu sehen. Mit Arbeiten von Rebecca Horn und Rosemarie Trockel rücken außerdem zwei Biennale-erfahrene deutsche Künstlerinnen wieder einmal ins internationale Licht. Judith Welsch-Körntgen nimmt Sie bei dieser Führung mit auf einen Biennale-Ausflug in der Staatsgalerie.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 20 / 20  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

---

16.9. Fr | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

---

17.9. Sa | 14.00 – 15.00 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 000000000000 000000000000**

Führung in japanischer Sprache mit Kanako Yasuda

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 20 / 20  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

---

17.9. Sa | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

**Heimat: Von Orten und Mentalitäten**

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Jutta Fischer M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

---



18.9. So | 11.00 – 12.00 |  
Uhr

### **Heimat: Von Orten und Mentalitäten**

Führung mit Jutta Fischer M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

18.9. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

20.9. Di | 18.00 – 19.30 |  
Uhr

### **„die bühne im bauhaus“: Schlemmers legendäres Bauhausbuch**

Kunstgeschichte Intensiv: Die Bühne als Laboratorium mit Ricarda Geib M.A. | live auf Zoom

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Zoom-Konferenz
Teilnahme	frei

21.9. Mi | 10.00 – 11.30 |  
Uhr

### **Kinder in der Kunst**

Babytour

Erleben Sie Kunst gemeinsam mit anderen jungen Eltern. Immer am dritten Mittwoch im Monat mit Ute Scheitler-Giboin M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	8 / 8
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	10 €

22.9. Do | 17.30 – 18.30 |  
Uhr

### **Karin Kneffel. Intervention in der Sammlung**

Führung mit Birgit Wiesenhütter M.A.

Anlässlich ihres 65. Geburtstages zeigen wir eine kleine Auswahl von Gemälden der Künstlerin Karin Kneffel in unserer Sammlung. Im Mittelpunkt steht ihr monumentales Werk ohne Titel, das wir erst im vergangenen Jahr erworben haben.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

22.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

24.9. Sa | 13.00 – 16.00 |  
Uhr

### **KÖRPER\_RAUM\_BEWEGUNG**

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	30 €

24.9. Sa | 14.00 – 15.00 |  
Uhr

**Führung in ukrainischer Sprache / Екскурсія українською мовою**

Führung in ukrainischer Sprache für Erwachsene

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahme frei

24.9. Sa | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

**Der Betrachter wird Akteur: das Werk als „Bühne“ vom Barock bis Ulla von Brandenburg**

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Dirk Zimmermann M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

25.9. So | 11.00 – 12.00 |  
Uhr

**Der Betrachter wird Akteur: das Werk als „Bühne“ vom Barock bis Ulla von Brandenburg**

Führung mit Dirk Zimmermann M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 31 / 31  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

25.9. So | 13.30 – 14.30 |  
Uhr

**Liebingsstücke.**

Durch die Sammlung der Staatsgalerie mit Dirk Zimmermann M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

25.9. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 20 / 20  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

27.9. Di | 18.00 – 19.30 |  
Uhr

**„Theater der Überraschungen“: Futuristen, DADA und „mechanische Exzentrik“**  
Kunstgeschichte Intensiv: Die Bühne als Laboratorium mit Ricarda Geib M.A. | live auf Zoom

Geeignet für Erwachsene  
Treffpunkt Zoom-Konferenz  
Teilnahme frei

28.9. Mi | 15.30 – 16.30 |  
Uhr

**Auf den Spuren von Schäden und Veränderungen: Wenn Kunstwerke zu Patienten werden**

Expertenführung in der Sammlung mit der Restauratorin Katja Lorenz  
Jahrhunderte gehen an Gemälden nicht spurlos vorüber. Ob durch Schädlinge, schlechtes Klima, Vandalismus oder Materialalterung – Kunstwerke verändern sich im Laufe der Zeit und erleiden verschiedenste Schäden. Die Aufgabe von Konservatorinnen und Konservatoren und Restauratorinnen und Restauratoren ist es, diese zu erkennen, zu verstehen und zu verhindern. In dieser Expertenführung in der Sammlung sehen Sie Werke der Staatsgalerie durch die Augen der Restauratorin Katja Lorenz und betrachten Kunst aus einem neuen, ganz anderen Blickwinkel.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahme frei

29.9. Do | 18.30 – 20.00 |  
Uhr

**Endlose Linien, unendliche Flächen**

18:30 Uhr - Staatsgalerie after work für Berufstätige.  
Eine gemeinsame Veranstaltung der Freunde der Staatsgalerie und der Staatsgalerie Stuttgart: Nach der Arbeit hochkarätige Kunst erleben und bei einem guten Cocktail plaudern. Zu dieser Veranstaltung können Sie sich ab Ende August über den Verein der Freunde anmelden.

Freie Plätze 90 / 90  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

29.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

30.9. Fr | 20.00 – 21.30 |  
Uhr

**Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer**

Tickets über [theaterhaus.com](https://www.theaterhaus.com)

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Theaterhaus Stuttgart
Teilnahme	frei