

Sep 2022

K Kinder **F**

Freunde der
Staatsgalerie

1.9. Do | 10.30 – 12.00
Uhr |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

1.9. Do | 15.30 – 17.00
Uhr |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 09.30 – 12.30 |
Uhr

Move it – wir bewegen das Triadische Ballett

Ferienworkshop | 5 bis 9 Jahre

Nach einem gemeinsamen Ausstellungsbesuch und der Auseinandersetzung mit Oskar Schlemmer und seinem Triadischen Ballett, werden bewegliche Figurinen aus festem Tonpapier gefertigt. Und weil Oskar Schlemmer sich für verschiedenste Formen und Materialien begeisterte, kann man dies auch in diesem Workshop tun: mit bunten Glitzerfolien, Stoff- und Papierresten ist schnell ein hübsches Gewand für die kleine Figurine gezaubert.

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	12 / 12
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	12 €

2.9. Fr | 10.30 – 12.00 |
Uhr

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 15.00 – 16.00 |
Uhr

Große Kunst für kleine Entdecker

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	9 / 9
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

3.9. Sa | 15.00 – 16.00 |
Uhr

Subjekt im Objektiv: Der Mensch in zeitgenössischer Fotografie

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 30 / 30
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

4.9. So | 11.00 – 11.30 |
Uhr

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für Erwachsene
Treffpunkt SGS
Teilnahme frei

4.9. So | 11.00 – 12.00 |
Uhr

Subjekt im Objektiv: Der Mensch in zeitgenössischer Fotografie

Führung mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 31 / 31
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

4.9. So | 13.00 – 13.30 |
Uhr

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für Erwachsene
Treffpunkt SGS
Teilnahme frei

4.9. So | 14.30 – 15.30 |
Uhr

WHO AM I? I AM.

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

4.9. So | 16.00 – 16.30 |
Uhr

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

6.9. Di | 09.30 – 12.30 |
Uhr

Move it – wir bewegen das Triadische Ballett

Ferienworkshop | 6 bis 12 Jahre

Nach einem gemeinsamen Ausstellungsbesuch und der Auseinandersetzung mit Oskar Schlemmer und seinem Triadischen Ballett, werden bewegliche Figurinen aus festem Tonpapier gefertigt. Und weil Oskar Schlemmer sich für verschiedenste Formen und Materialien begeisterte, kann man dies auch in diesem Workshop tun: mit bunten Glitzerfolien, Stoff- und Papierresten ist schnell ein hübsches Gewand für die kleine Figurine gezaubert.

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	12 / 12
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	12 €

8.9. Do | 09.30 – 12.30 |
Uhr

Move it – wir bewegen das Triadische Ballett

Ferienworkshop | 6 bis 12 Jahre

Nach einem gemeinsamen Ausstellungsbesuch und der Auseinandersetzung mit Oskar Schlemmer und seinem Triadischen Ballett, werden bewegliche Figurinen aus festem Tonpapier gefertigt. Und weil Oskar Schlemmer sich für verschiedenste Formen und Materialien begeisterte, kann man dies auch in diesem Workshop tun: mit bunten Glitzerfolien, Stoff- und Papierresten ist schnell ein hübsches Gewand für die kleine Figurine gezaubert.

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	12 / 12
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	12 €

8.9. Do | 18.00 – 19.00 |
Uhr

WHO AM I? I AM.

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

8.9. Do | 18.30 – 19.30 |
Uhr

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	10 / 10
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

10.9. Sa | 15.00 – 16.00 |
Uhr

Welches Potential hat die bildende Kunst? Zu den Visionen einer besseren Gesellschaft

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Martina Siebeck M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

11.9. So | 11.00 – 12.00 |
Uhr

Welches Potential hat die bildende Kunst? Zu den Visionen einer besseren Gesellschaft

Führung mit Martina Siebeck M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

11.9. So | 13.30 – 16.30 |
Uhr

Schreibbude

Wunschtexte zum Mitnehmen

Vor der Staatsgalerie erwarten Sie Autorinnen und Autoren, ausgestattet mit mechanischen Schreibmaschinen, um aus Ihren Ideen einen Text entstehen zu lassen. Kurzgeschichten, Gedichte, Briefe: Was immer Sie sich wünschen – nach dem Museumsbesuch wird es fertig sein.

Teilnahme frei

11.9. So | 14.30 – 15.30 |
Uhr

WHO AM I? I AM.

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

13.9. Di | 18.00 – 19.30 |
Uhr

Marionettentheater? Oskar Schlemmer und das „Mechanisierbare“

Kunstgeschichte Intensiv: Die Bühne als Laboratorium mit Ricarda Geib M.A. | live auf Zoom

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Zoom-Konferenz
Teilnahme	frei

15.9. Do | 10.30 – 12.00
Uhr |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 15.30 – 17.00
Uhr |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 18.00 – 19.00
Uhr |

Venedig in Stuttgart: Biennale-Künstlerinnen in der Staatsgalerie

Führung mit Judith Welsch-Körntgen

Die älteste internationale Ausstellung zeitgenössischer Kunst zeigt in diesem Jahr besonders viele weibliche Positionen aus allen Generationen. Einigen der Künstlerinnen können Sie auch bei uns begegnen – internationale Stars der Kunstszene wie Marguerite Humeau und Jadé Fadojutimi sind mit ihren Werken in unserer Sammlungspräsentation »Angespannte Zustände« zu sehen. Mit Arbeiten von Rebecca Horn und Rosemarie Trockel rücken außerdem zwei Biennale-erfahrene deutsche Künstlerinnen wieder einmal ins internationale Licht. Judith Welsch-Körntgen nimmt Sie bei dieser Führung mit auf einen Biennale-Ausflug in der Staatsgalerie.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 18.30 – 19.30 |
Uhr

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 20 / 20
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

16.9. Fr | 10.30 – 12.00 |
Uhr

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 30 / 30
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

17.9. Sa | 14.00 – 15.00 |
Uhr

Moved by Schlemmer. 000000000000 000000000000

Führung in japanischer Sprache mit Kanako Yasuda

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 20 / 20
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

17.9. Sa | 15.00 – 16.00 |
Uhr

Heimat: Von Orten und Mentalitäten

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Jutta Fischer M.A.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 30 / 30
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

18.9. So | 11.00 – 12.00 |
Uhr

Heimat: Von Orten und Mentalitäten

Führung mit Jutta Fischer M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

18.9. So | 15.00 – 16.00 |
Uhr

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

20.9. Di | 18.00 – 19.30 |
Uhr

„die bühne im bauhaus“: Schlemmers legendäres Bauhausbuch

Kunstgeschichte Intensiv: Die Bühne als Laboratorium mit Ricarda Geib M.A. | live auf Zoom

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Zoom-Konferenz
Teilnahme	frei

21.9. Mi | 10.00 – 11.30 |
Uhr

Kinder in der Kunst

Babytour

Erleben Sie Kunst gemeinsam mit anderen jungen Eltern. Immer am dritten Mittwoch im Monat mit Ute Scheitler-Giboin M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	8 / 8
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	10 €

22.9. Do | 17.30 – 18.30 |
Uhr

Karin Kneffel. Intervention in der Sammlung

Führung mit Birgit Wiesenhütter M.A.

Anlässlich ihres 65. Geburtstages zeigen wir eine kleine Auswahl von Gemälden der Künstlerin Karin Kneffel in unserer Sammlung. Im Mittelpunkt steht ihr monumentales Werk ohne Titel, das wir erst im vergangenen Jahr erworben haben.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

22.9. Do | 18.30 – 19.30 |
Uhr

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

24.9. Sa | 13.00 – 16.00 |
Uhr

KÖRPER_RAUM_BEWEGUNG

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	30 €

24.9. Sa | 14.00 – 15.00 |
Uhr

Führung in ukrainischer Sprache / Екскурсія українською мовою

Führung in ukrainischer Sprache für Erwachsene

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 30 / 30
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahme frei

24.9. Sa | 15.00 – 16.00 |
Uhr

Der Betrachter wird Akteur: das Werk als „Bühne“ vom Barock bis Ulla von Brandenburg

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Dirk Zimmermann M.A.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 30 / 30
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

25.9. So | 11.00 – 12.00 |
Uhr

Der Betrachter wird Akteur: das Werk als „Bühne“ vom Barock bis Ulla von Brandenburg

Führung mit Dirk Zimmermann M.A.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 31 / 31
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

25.9. So | 13.30 – 14.30 |
Uhr

Lieblingsstücke.

Durch die Sammlung der Staatsgalerie mit Dirk Zimmermann M.A.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 30 / 30
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

25.9. So | 15.00 – 16.00 |
Uhr

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 20 / 20
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

27.9. Di | 18.00 – 19.30 |
Uhr

„Theater der Überraschungen“: Futuristen, DADA und „mechanische Exzentrik“
Kunstgeschichte Intensiv: Die Bühne als Laboratorium mit Ricarda Geib M.A. | live auf Zoom

Geeignet für Erwachsene
Treffpunkt Zoom-Konferenz
Teilnahme frei

28.9. Mi | 15.30 – 16.30 |
Uhr

Auf den Spuren von Schäden und Veränderungen: Wenn Kunstwerke zu Patienten werden

Expertenführung in der Sammlung mit der Restauratorin Katja Lorenz
Jahrhunderte gehen an Gemälden nicht spurlos vorüber. Ob durch Schädlinge, schlechtes Klima, Vandalismus oder Materialalterung – Kunstwerke verändern sich im Laufe der Zeit und erleiden verschiedenste Schäden. Die Aufgabe von Konservatorinnen und Konservatoren und Restauratorinnen und Restauratoren ist es, diese zu erkennen, zu verstehen und zu verhindern. In dieser Expertenführung in der Sammlung sehen Sie Werke der Staatsgalerie durch die Augen der Restauratorin Katja Lorenz und betrachten Kunst aus einem neuen, ganz anderen Blickwinkel.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 30 / 30
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahme frei

29.9. Do | 18.30 – 20.00 |
Uhr

Endlose Linien, unendliche Flächen

18:30 Uhr - Staatsgalerie after work für Berufstätige.
Eine gemeinsame Veranstaltung der Freunde der Staatsgalerie und der Staatsgalerie Stuttgart: Nach der Arbeit hochkarätige Kunst erleben und bei einem guten Cocktail plaudern. Zu dieser Veranstaltung können Sie sich ab Ende August über den Verein der Freunde anmelden.

Freie Plätze 90 / 90
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

29.9. Do | 18.30 – 19.30 |
Uhr

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

30.9. Fr | 20.00 – 21.30 |
Uhr

Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer

Tickets über [theaterhaus.com](https://www.theaterhaus.com)

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Theaterhaus Stuttgart
Teilnahme	frei