

## Jul 2022

**K** Kinder **F**

Freunde der  
Staatsgalerie

- 5.7. Di | 18.00 – 19.00 Uhr |
- Kunst nach 1945: Minimal Art, Conceptual Art, Land Art**  
Crashkurs Kunstgeschichte: Kunst nach 1945 mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom
- |              |                |
|--------------|----------------|
| Geeignet für | Erwachsene     |
| Treffpunkt   | Zoom-Konferenz |
| Teilnahme    | frei           |

- 6.7. Mi | 14.30 – 15.30 Uhr |
- Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung in Leichter Sprache  
Kunst können alle Menschen kennenlernen und darüber sprechen. Es werden vier Bilder im Museum angeschaut. Es können viele Fragen gestellt werden. Alle können es verstehen. Wer möchte, kann danach selbst malen oder zeichnen.
- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| Geeignet für    | Erwachsene         |
| Freie Plätze    | 20 / 20            |
| Treffpunkt      | Foyer Stirling-Bau |
| Teilnahmegebühr | 5 € / 2,50 €       |

7.7. Do | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

7.7. Do | 15.30 – 17.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

7.7. Do | 18.30 – 20.00 |  
Uhr

### **Die Nacht: Grauen, Inspiration und Offenbarung**

Kunst trifft Religion

Das Erzählen des romantischen Dichters, Komponisten und Erzählers E.T.A. Hoffmann kreist immer wieder um das Motiv der Nacht. Zu seinem 200. Todestag unternehmen wir in unserer Reihe »Kunst trifft Religion« einen Ausflug in die nächtliche Welt der bildenden Kunst. Ein theologisch-philosophisches Werkgespräch mit Museumspädagogin Judith Welsch-Körntgen, Kirchenrat i.R. Reinhard Lambert Auer und Pfarrer Eberhard Schwarz.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	11 € / 9 €

7.7. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

---

8.7. Fr | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

---

8.7. Fr | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

**Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Geeignet für Kinder bis 12 Jahre  
Freie Plätze 9 / 9  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 2,50 €

---

9.7. Sa | 13.00 – 16.00 |  
Uhr

### **KÖRPER\_RAUM\_BEWEGUNG**

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadisches Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	30 €

10.7. So | 11.00 – 12.00 |  
Uhr

### **Trompe-L'Oeil: Die Kunst der Augentäuschung**

Führung mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

10.7. So | 13.30 – 16.30 |  
Uhr

### **Schreibbude**

Wunschtexte zum Mitnehmen

Vor der Staatsgalerie erwarten Sie Autorinnen und Autoren, ausgestattet mit mechanischen Schreibmaschinen, um aus Ihren Ideen einen Text entstehen zu lassen. Kurzgeschichten, Gedichte, Briefe: Was immer Sie sich wünschen – nach dem Museumsbesuch wird es fertig sein.

Teilnahme	frei
-----------	------

10.7. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

12.7. Di | 18.00 – 19.00  
Uhr |

### **Figurative Darstellung: das Credo der Leipziger und der Neuen Leipziger Schule**

Crashkurs Kunstgeschichte: Kunst nach 1945 mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Geeignet für Erwachsene  
Treffpunkt Zoom-Konferenz  
Teilnahme frei

14.7. Do | 17.30 – 18.30  
Uhr |

### **Karin Kneffel. Intervention in der Sammlung**

Führung mit Birgit Wiesenhütter M.A.

Anlässlich ihres 65. Geburtstages zeigen wir eine kleine Auswahl von Gemälden der Künstlerin Karin Kneffel in unserer Sammlung. Im Mittelpunkt steht ihr monumentales Werk ohne Titel, das wir erst im vergangenen Jahr erworben haben.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

14.7. Do | 18.30 – 19.30  
Uhr |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

15.7. Fr | 15.00 – 16.00  
Uhr |

### **Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Geeignet für Kinder bis 12 Jahre  
Freie Plätze 9 / 9  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 2,50 €

16.7. Sa | 13.30 – 14.30 |  
Uhr

### **Un piccolo viaggio in Toscana**

Führung in italienischer Sprache mit Monika Sandberger M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

17.7. So | 11.00 – 12.00 |  
Uhr

### **Die schönsten Madonnen der italienischen Sammlung**

Führung mit Monika Sandberger M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

17.7. So | 14.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Familienzeit: Moved by Schlemmer.**

Jeden 1. und 3. Sonntag im Monat sind Kinder und Familien herzlich eingeladen, das Museum, Sonderausstellungen oder einzelne Kunstwerke spielerisch für sich zu entdecken! Nach einer kurzen, gemeinsamen Erkundungstour ist genügend Zeit, um selbst kreativ zu werden. Im Juli dreht sich alles um Oskar Schlemmers Triadisches Ballett.

Geeignet für Erwachsene und Kinder  
Freie Plätze 15 / 15  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 €

17.7. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

19.7. Di | 10.00 – 12.00 Uhr |

### **Familienpraxisangebot / Пропозиції для сімей**

Familienpraxisangebot in ukrainischer Sprache

Geeignet für	Erwachsene und Kinder
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

19.7. Di | 18.00 – 19.00 Uhr |

### **Adolf Hölzel und sein Kreis**

Kunstgeschichte Intensiv: Oskar Schlemmer und sein Werk mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Zoom-Konferenz
Teilnahme	frei

20.7. Mi | 10.00 – 11.30 Uhr |

### **Die Kunst der Porträtmalerei**

Babytour

Erleben Sie Kunst gemeinsam mit anderen jungen Eltern. Immer am dritten Mittwoch im Monat mit Ute Scheitler-Giboin M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	8 / 8
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	10 €

20.7. Mi | 15.30 – 16.30 |  
Uhr

### **Expertenführung: Kunst unter der Lupe**

Restaurierung des Ehninger Altars / Schauatelier Wüstenrot Stiftung

Schicht für Schicht entschlüsselt sich unter dem Mikroskop, wie der Altar für St. Martin in Ehningen geschaffen wurde. Wo und warum hat der Künstler Veränderungen vorgenommen und wo haben Alterserscheinungen und spätere Bearbeitungen die Malerei verändert? Anhand dieser Erkenntnisse können die Restauratorinnen entscheiden, welche Veränderungen bearbeitet werden müssen, um die Tafeln in einen guten Zustand zu versetzen. In dieser Expertenführung berichtet Ihnen Dipl.-Restauratorin Anne Künzig über die aktuellen Untersuchungsergebnisse und die geplanten Maßnahmen.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

21.7. Do | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

21.7. Do | 15.30 – 17.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €



21.7. Do | 18.00 – 19.00 |  
Uhr

### **WHO AM I? I AM.**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

21.7. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

22.7. Fr | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

22.7. Fr | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	9 / 9
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

23.7. Sa | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **WHO AM I? I AM.**

Ausstellungsführung für die Freunde der Staatsgalerie mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

24.7. So | 11.00 – 12.00 |  
Uhr

### **Straßenszenen: Die Stadt als Thema der Moderne**

Führung mit Andreas Pinczewski M.A.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

24.7. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

26.7. Di | 18.00 – 19.00 |  
Uhr

### **Oskar Schlemmer: Künstler der Stuttgarter Avantgarde**

Kunstgeschichte Intensiv: Oskar Schlemmer und sein Werk mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Geeignet für Erwachsene  
Treffpunkt Zoom-Konferenz  
Teilnahme frei

28.7. Do | 18.30 – 20.00 |  
Uhr

### **Pure Emotionen – Wie Bilder unsere Gefühle ansprechen**

Für Berufstätige. Eine gemeinsame Veranstaltung der Freunde der Staatsgalerie und der Staatsgalerie Stuttgart. Bitte über den Verein der Freunde anmelden unter [info@freunde-der-staatsgalerie.de](mailto:info@freunde-der-staatsgalerie.de)

Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

28.7. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

29.7. Fr | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Geeignet für Kinder bis 12 Jahre  
Freie Plätze 9 / 9  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 2,50 €

30.7. Sa | 14.00 – 15.00 |  
Uhr

### **Führung in ukrainischer Sprache / Екскурсія українською мовою**

Führung in ukrainischer Sprache für Erwachsene

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahme frei

31.7. So | 11.00 – 12.00 |  
Uhr

**Göttin, Ehefrau, Geliebte: Frauenbilder in der Kunst**

Führung mit Tanja Berger M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

31.7. So | 13.30 – 14.30 |  
Uhr

**Lieblingsstücke.**

Durch die Sammlung der Staatsgalerie mit Tanja Berger M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

31.7. So | 14.30 – 15.30 |  
Uhr

**WHO AM I? I AM.**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

31.7. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

2.8. Di | 18.00 – 19.00  
Uhr |

### **Die Kunstfiguren Schlemmers und die Kulturgeschichte des künstlichen Menschen**

Kunstgeschichte Intensiv: Oskar Schlemmer und sein Werk mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Geeignet für Erwachsene  
Treffpunkt Zoom-Konferenz  
Teilnahme frei

3.8. Mi | 14.30 – 15.30  
Uhr |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung für Besucherinnen und Besucher mit eingeschränkter Mobilität  
Eine Bildbetrachtung und Gespräche zu ausgewählten Kunstwerken in der Sammlung wendet sich an Besucher\*innen, die gerne in einer kleinen Gruppe und in Ruhe Kunst betrachten möchten. Bequeme Stühle stehen bereit und eine kleine Kaffeerunde kann sich an die Führung anschliessen.

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

4.8. Do | 10.30 – 12.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

4.8. Do | 15.30 – 17.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

4.8. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

5.8. Fr | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

7.8. So | 11.00 – 11.30 |  
Uhr

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

7.8. So | 13.00 – 13.30 |  
Uhr

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

7.8. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

7.8. So | 16.00 – 16.30 |  
Uhr

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

11.8. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

14.8. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

18.8. Do | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

18.8. Do | 15.30 – 17.00 |  
Uhr

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 30 / 30  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

18.8. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €



19.8. Fr | 10.30 – 12.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

21.8. So | 15.00 – 16.00  
Uhr |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

25.8. Do | 18.30 – 19.30  
Uhr |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

28.8. So | 15.00 – 16.00  
Uhr |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

1.9. Do | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

1.9. Do | 15.30 – 17.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

1.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 13.30 – 14.30  
Uhr |

**Moved by Schlemmer: 0000 000 0000 000 00**

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

4.9. So | 11.00 – 11.30  
Uhr |

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

4.9. So | 13.00 – 13.30  
Uhr |

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

4.9. So | 15.00 – 16.00  
Uhr |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

4.9. So | 16.00 – 16.30  
Uhr |

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

8.9. Do | 18.30 – 19.30  
Uhr |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

11.9. So | 15.00 – 16.00  
Uhr |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 10.30 – 12.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 15.30 – 17.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

16.9. Fr | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

18.9. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

22.9. Do | 18.30 – 19.30  
Uhr |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

24.9. Sa | 13.00 – 16.00  
Uhr |

**KÖRPER\_RAUM\_BEWEGUNG**

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 25 / 25  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 30 €

25.9. So | 15.00 – 16.00  
Uhr |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

29.9. Do | 18.30 – 19.30  
Uhr |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

30.9. Fr | 20.00 – 21.30  
Uhr |

### **Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer**

Tickets über [theaterhaus.com](http://theaterhaus.com)

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Theaterhaus Stuttgart
Teilnahme	frei

1.10. Sa | 20.00 – 21.30  
Uhr |

### **Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer**

Tickets über [theaterhaus.com](http://theaterhaus.com)

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Theaterhaus Stuttgart
Teilnahme	frei

2.10. So | 11.00 – 11.30  
Uhr |

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	SGS
Teilnahme	frei

2.10. So | 13.00 – 13.30 |  
Uhr

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für Erwachsene  
Treffpunkt SGS  
Teilnahme frei

2.10. So | 13.30 – 14.30 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer: 0000 000 0000 000 00**

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

2.10. So | 15.00 – 16.00 |  
Uhr

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für Erwachsene  
Freie Plätze 18 / 18  
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau  
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

2.10. So | 16.00 – 16.30 |  
Uhr

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Geeignet für Erwachsene  
Treffpunkt SGS  
Teilnahme frei



2.10. So | 20.00 – 21.30 |  
Uhr

### **Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer**

Tickets über theaterhaus.com

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Theaterhaus Stuttgart
Teilnahme	frei

6.10. Do | 10.30 – 12.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

6.10. Do | 15.30 – 17.00 |  
Uhr

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

6.10. Do | 18.30 – 19.30 |  
Uhr

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Susanne Kaufmann-Valet

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

7.10. Fr | 10.30 – 12.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

9.10. So | 15.00 – 16.00 Uhr |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	18 / 18
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

20.10. Do | 10.30 – 12.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

20.10. Do | 15.30 – 17.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

21.10. Fr | 10.30 – 12.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

1.11. Di | 18.00 – 19.00 Uhr |

### **Symbolismus und Impressionismus: Fantastische Innenwelten und der flüchtige Augenblick**

Crashkurs Kunstgeschichte: mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom

Erarbeiten Sie sich ein Grundlagenwissen in der Kunstgeschichte zum Thema »Epochen«. Die Veranstaltung findet digital als Zoom-Konferenz statt, die Teilnahme ist kostenlos.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Zoom-Konferenz
Teilnahme	frei

3.11. Do | 10.30 – 12.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

3.11. Do | 15.30 – 17.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

4.11. Fr | 10.30 – 12.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

8.11. Di | 18.00 – 19.00  
Uhr |

### **Fauvismus und Kubismus: »fauves« und »petits cubes«**

Crashkurs Kunstgeschichte mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom

Erarbeiten Sie sich ein Grundlagenwissen in der Kunstgeschichte zum Thema »Epochen«. Die Veranstaltung findet digital als Zoom-Konferenz statt, die Teilnahme ist kostenlos.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Zoom-Konferenz
Teilnahme	frei

17.11. Do | 10.30 – 12.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

17.11. Do | 15.30 – 17.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

18.11. Fr | 10.30 – 12.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

1.12. Do | 10.30 – 12.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

1.12. Do | 15.30 – 17.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

2.12. Fr | 10.30 – 12.00 Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.12. Do | 10.30 – 12.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

15.12. Do | 15.30 – 17.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

16.12. Fr | 10.30 – 12.00  
Uhr |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 30
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €