

Jan 2020

K Kinder **F** Freunde der Staatsgalerie

29.1. Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |
Kunst und Geld
Themenführung mit Cristian Korn M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

29.1. Mi | 18.30 – 20.00 Uhr |
Podiumsgespräch zu Banksy
Von der Straße ins Museum. Ein Jahr Banksy in der Staatsgalerie.
Im Oktober 2018 schreddert der Street Art- Künstler Banksy seine Arbeit Girl with balloon im Auktionshaus Sotheby's. Die Staatsgalerie zeigt die Arbeit seit März 2019 in ihrer Sammlung an wechselnden Orten und lädt zum Abschluss des Banksy-Jahres 2019 zur Diskussion ein: Ist es als Museum überhaupt unsere Aufgabe, mediale Phänomene zu präsentieren? Was kann Banksy neben Rembrandt, Monet, Duchamps, Fontana und Broodthaers ausrichten? Viele Fragen sind offen, wir freuen uns auf einen diskursiven Abend. Es diskutieren Prof. Dr. Isabelle Graw, Dr. Yilmaz Dziewior, Kolja Reichert und Prof. Dr. Christiane Lange. Moderation: Tim Sommer Eintritt frei. Bitte im Ticketshop der Staatsgalerie richtig anmelden, sonst wird das kostenfreie Ticket nicht angezeigt! Das Werk von Banksy kann ab 17.00 Uhr in der Sammlung besichtigt werden. Einlass zum Podiumsgespräch ist 18.00 Uhr.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

30.1. **Gaspere Traversi: Die Operation**

Bildbetrachtung, Monika Will M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	15 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 18.00 – 19.00 Uhr |

30.1. **Chapeau Mr. Paik!**

Expertenführung im Schauatelier Wüstenrot Stiftung mit unserem Restaurator für Medienkunst Arnaud Obermann

Aktuell arbeitet unser Medienrestaurator Arnaud Obermann an Nam June Paiks Installation »Beuys Video Wall (Beuys Hat)«. Das Werk, eine Hommage an Joseph Beuys, dokumentiert über lautlose Videos, die auf 44 Farbfernsehern laufen, eine Performance von Paik und Beuys aus dem Jahr 1990. Eine Arbeit wie diese zu restaurieren ist ein spannendes Unterfangen. Die Führung ist kostenfrei. Um ein Online-Ticket zu buchen, ist eine Anmeldung im Webshop erforderlich!

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	24 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Do | 18.30 – 19.30 Uhr |

30.1. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**

Abendführung

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 18.30 – 19.30 Uhr |

30.1. **18.30 Uhr - Staatsgalerie after Work: Farbe oder nicht Farbe? Alles nur schwarz-weiß** 

Für Berufstätige. „Kunstgenuss nach Feierabend mit Führung, Cocktail und Kollegen“. Bitte über den Verein der Freunde der Staatsgalerie anmelden.

Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
------------	--------------------

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

31.1. **Jonathan, die Handpuppe schaut in die neue Welt** 

Kinderführung ab 4 Jahren

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	24 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Sa | 11.00 – 12.00 Uhr |

1.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**
Vormittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	24 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Sa | 12.00 – 13.00 Uhr |

1.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**
Mittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	21 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Sa | 13.00 – 14.00 Uhr |

1.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**
Nachmittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	24 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Sa | 14.00 – 15.00 Uhr |

1.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**

Nachmittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	19 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Sa | 15.00 – 15.30 Uhr |

1.2. **Banksy**

Kurzführung

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

1.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**

Nachmittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

1.2. **Farbe oder nicht Farbe? Alles nur schwarz-weiß. **

Themenführung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

So | 10.45 – 11.45 Uhr |

2.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**

Vormittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

2.2. **Farbe oder nicht Farbe? Alles nur schwarz-weiß.**

Themenführung mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	4 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 12.00 – 13.00 Uhr |

2.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**
Mittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	17 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 13.00 – 14.00 Uhr |

2.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**
Nachmittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	24 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 14.00 – 15.00 Uhr |

2.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**
Nachmittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	1 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 14.00 – 15.30 Uhr |

2.2. **Die Staatsgalerie: Ein Haus, vier Gebäude**

Erleben Sie Museumsgeschichte als Architekturgeschichte.

Vielfältig wie unsere Sammlung präsentiert sich auch die 175jährige Architekturgeschichte der Staatsgalerie. Von der Alten Staatsgalerie aus dem 19. Jahrhundert spannt sich der Bogen der architektonischen Formensprache über die Neue Staatsgalerie James Frazer Stirlings hin zu den neueren Gebäudeteilen der Graphischen Sammlung. Ganz besonders Augenmerk legen wir dabei auf die 1984 eröffnete Neue Staatsgalerie als postmoderne Architekturikone.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	28 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 14.00 – 16.00 Uhr |

2.2. **Welche Farbe hat der Wind? Kann man Wind malen?**

Familienführung

Gemeinsam hinschauen: Eltern und Kinder schauen sich gemeinsam Werke in der Sammlung an. Danach wird in der HUGO BOSS-Werkstatt selbst gemalt.

Geeignet für	Erwachsene und Kinder
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 €

So | 14.00 – 15.00 Uhr |

2.2. **La Serenissima**

Ausstellungsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	15 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 15.00 – 15.30 Uhr |

2.2. **Banksy**

Kurzführung

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

So | 15.00 – 16.00 Uhr |

2.2. **Tiepolo - Der beste Maler Venedigs**

Nachmittagsführung

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	4 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Di | 10.30 – 12.30 Uhr |

4.2. **Frauentreff international**

Erleben Sie unsere Sammlung im Austausch mit Menschen aus unterschiedlichen Kulturen. Gemeinsam schauen Sie Kunst an und tauschen Erfahrungen aus. Kleiner Imbiss und Kinderbetreuung inbegriffen. Kostenfreies Angebot - um ein Online-Ticket zu buchen, ist eine Anmeldung im Webshop erforderlich!

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	20 / 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Mi | 10.00 – 11.00 Uhr |

5.2. **Babytour: Salvador Dalí und andere Träumer**

Erleben Sie Kunst gemeinsam mit anderen jungen Eltern.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	1 / 8
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	10 €

Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |

5.2. **Farbe oder nicht Farbe? Alles nur schwarz-weiß**

Themenführung mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	27 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 10.30 – 12.00 Uhr |

6.2. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst.
Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

6.2. **Jan van Goyen: Überfahrt über den Rhein bei Rhenen**

Bildbetrachtung mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	12 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 15.30 – 17.00 Uhr |

6.2. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst.
Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 18.00 – 19.00 Uhr |

6.2. **Freude an Perlen und Muscheln gab Barock und Rokoko den Namen**

Crashkurs Kunstgeschichte: Epochen und Stilgeschichte mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Fr | 10.30 – 12.00 Uhr |

7.2. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst.

Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

7.2. **Auf der Suche nach dem verschwundenen Drachen** **K**

Kinderführung ab 4 Jahren

Tatsächlich gibt es auch im Museum Drachen! Oft verstecken sie sich, aber wir machen uns auf die Suche nach ihnen!

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	21 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

8.2. **Audiovisualität #4: Im Bild der Fische** **F**

Themenführung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Catharina Wittig M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

9.2. **Audiovisualität #4: Im Bild der Fische**

Themenführung mit Catharina Wittig M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	27 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |

12.2. **Audiovisualität #4: Im Bild der Fische**

Themenführung mit Catharina Wittig M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

13.2. **Caspar David Friedrich: Böhmisches Landschaft**

Bildbetrachtung mit Martina Siebeck M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	27 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 17.00 – 19.30 Uhr |

13.2. **»Grenzziehung / Profillosigkeit«**

Workshop in der Reihe »Kunst und Achtsamkeit« mit Dipl.-Psychologin Claudia Fürst und Steffen Egle M.A. Bitte anmelden.

VERSCHOBEN AUF DEN 5.3.2020 Die Spannung im achten Workshop besteht zwischen Lucio Fontana: Concetto Spaziale und Katharina Grosse: Ohne Titel.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	50 €

Do | 18.30 – 19.30 Uhr |

13.2. **500 Jahre Herrenberger Altar 500 лет Херренбергскому алтарю**

Führung in russischer Sprache mit Elena Steinemann M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

14.2.

Auf der Suche nach dem verschwundenen Drachen

Kinderführung ab 4 Jahren

Tatsächlich gibt es auch im Museum Drachen! Oft verstecken sie sich, aber wir machen uns auf die Suche nach ihnen!

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	24 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Fr | 18.00 – 20.00 Uhr |

14.2.

Staatsoper zu Gast

Lange Nacht der wiedergefundenen Zukunft

Was ist Zeit? Ein Fluss, ein Strom, ein Raum? Ist sie das, was man misst, das was man fühlt oder überhaupt nur eine Illusion? Komponisten wie Erik Satie, Francis Poulenc, John Cage und viele mehr, haben sich dieser Frage angenommen. Bei der »Langen Nacht der wiedergefundenen Zukunft« der Staatsoper Stuttgart machen die Besucherinnen und Besucher mit Musikerinnen und Musikern des Staatsorchesters und der Staatsoper Stuttgart verschiedene Zeiterfahrungen in Konzerten, Installationen, Improvisationen und Performances. In mehreren Räumen der zeitgenössischen Kunst erleben Sie Klavierstücke von Erik Satie und John Cage zum Thema »Zeitfluss« sowie Francis Poulenc »Sonate für Klarinette und Fagott«, Josef Haydns »Streichquartett op. 76 Nr. 4« und eine Improvisation zum Thema »Zeitsprung«. Der Abend wird fortgesetzt im Kunstmuseum und Württembergischen Kunstverein. Tickets erhalten Sie über die Staatsoper Stuttgart.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	27 €

Fr | 20.30 – 03.00 Uhr |

14.2.

Weekend Warm-Up. Schlemmer Beats

Elektro ist angesagt, wenn wir Schlemmers Figurinen tanzen lassen. Zum ersten Weekend Warm-up des Jahres 2020 ist die Hochschule der Medien (HdM) mit ihrem Projekt »Schlemmer Beats« zu Gast. Tauchen Sie ein in die virtuelle Welt des Tanzes, der Kostüme, der Farben und Formen. Es erwartet Sie ein multimediales Kunsterlebnis ganz im experimentellen Charakter von Oskar Schlemmers Triadischem Ballett. Die passenden Electronic Beats dazu gibt es von Waltraud Lichter, Drinks von GINSTR und Snacks liefert das Fresko. Neben Führungen zu Oskar Schlemmers Triadischem Ballett und zum Bauhaus (die Sammlung ist bis 24 Uhr geöffnet, im Anschluss geht es in der Stirling-Halle weiter) erwarten Sie außerdem Specials wie das Fotostudio »Formengymnastik« und der Workshop »Schlemmer tanzen« mit Torsten Blume und dem Play Bauhaus-Team aus Dessau. Für Mitglieder der Jungen Freunde Staatsgalerie ist der Eintritt frei. Fr 14.2. | 20.30 Uhr | 8 € AK / 5 € VVK

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	370 / 500
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 5 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

15.2.

100 Jahre Otto Dix' „Streichholzhändler“: Sozialkritische Nachkriegskunst in Deutschland um 1920 **F**

Themenführung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Martina Siebeck M.A.

Geeignet für Erwachsene
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

16.2.

100 Jahre Otto Dix' „Streichholzhändler“: Sozialkritische Nachkriegskunst in Deutschland um 1920

Themenführung mit Martina Siebeck M.A.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 11 / 31
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

Mo | 09.00 – 10.30 Uhr |

17.2.

Silke Vry: Die Farben der Kunst **K**

Workshop für Inklusionsklassen oder Klassen mit Förderbedarf.

Briefkästen sind gelb und Drachen grün, die Liebe ist rot, genau so wie die Ampel, an der man stehen bleibt. Wer immer schwarz sieht, dem fehlt die rosarote Brille, so sagt man. Warum ist das so und warum nicht ganz anders? Warum sind Engel nicht grün und kein Briefkasten ist schwarz? Zusammen mit der Kunsthistorikerin Silke Vry gehen wir auf Entdeckungsreise zu den Farben und holen uns Antworten und Anregungen bei denen, die die Farben besonders gut kennen: bei all den großen Meistern, deren Bilder in der Staatsgalerie hängen. Danach werden wir selber aktiv und kommen in der Werkstatt so manch einem Farbgeheimnis auf die Spur, wir klecksen, experimentieren, malen, basteln und ... staunen. Bitte anmelden über fuehrungsservice@staatsgalerie.de

Geeignet für Jugendliche bis 20
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 €

Mo | 11.00 – 12.30 Uhr |

17.2. **Silke Vry: Die Farben der Kunst** **K**

Workshop für Inklusionsklassen oder Klassen mit Förderbedarf.

Briefkästen sind gelb und Drachen grün, die Liebe ist rot, genau so wie die Ampel, an der man stehen bleibt. Wer immer schwarz sieht, dem fehlt die rosarote Brille, so sagt man. Warum ist das so und warum nicht ganz anders? Warum sind Engel nicht grün und kein Briefkasten ist schwarz? Zusammen mit der Kunsthistorikerin Silke Vry gehen wir auf Entdeckungsreise zu den Farben und holen uns Antworten und Anregungen bei denen, die die Farben besonders gut kennen: bei all den großen Meistern, deren Bilder in der Staatsgalerie hängen. Danach werden wir selber aktiv und kommen in der Werkstatt so manch einem Farbgeheimnis auf die Spur, wir klecksen, experimentieren, malen, basteln und ... staunen. Bitte anmelden über fuehrungsservice@staatsgalerie.de

Geeignet für	Jugendliche bis 20
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 €

Mi | 14.00 – 17.00 Uhr |

19.2. **Von Pinsel bis Pixel** **K**

In unserer HUGO BOSS-Werkstatt können Sie sich kostenlos in künstlerischen Techniken und verschiedenen Materialien unter Anleitung ausprobieren.

Geeignet für	Erwachsene und Kinder
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Mi | 15.00 – 16.30 Uhr |

19.2. **"Nach allen Regeln der Kunst" Goldener Schnitt, Harmonien, Kontraste - Regeln der Kunst von Holbein bis Yves Klein.**

Kunstgeschichte intensiv mit Ricarda Geib M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	7,50 € / 5 €

Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |

19.2. **100 Jahre Otto Dix' „Streichholzhändler“: Sozialkritische Nachkriegskunst in Deutschland um 1920**

Themenführung mit Martina Siebeck M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	26 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 10.30 – 12.00 Uhr |

20.2. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

20.2. **Francis Picabia: Federn, 1923-1925**

Bildbetrachtung mit Tanja Mühlbrett M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	24 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 15.30 – 17.00 Uhr |

20.2. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 18.30 – 19.30 Uhr |

20.2. **Werkstattgespräch im Schautelier Wüstenrot Stiftung**

»Es ist schwer, Kunst am Leben zu erhalten, die auf alten Geräten basiert« – sagt Jochen Saueracker, langjähriger Assistent des Medienkünstlers Nam June Paik. Wie es trotzdem geht, und was die spezifischen Herausforderungen der Bewahrung von medienbasierter Kunst sind, darüber sprechen Jochen Saueracker, Ina Conzen, Hauptkonservatorin für die Kunst des 20./21. Jahrhunderts der Staatsgalerie und Arnaud Obermann, Medienrestaurator der Staatsgalerie. Anlass ist die aktuelle Restaurierung von Nam June Paiks »Beuys Video Wall (Beuys Hat)« im Schautelier Wüstenrot Stiftung, das jeden Mittwoch von 10.00 bis 17.00 Uhr für Sie geöffnet ist. Kostenfreies Angebot - um ein Online-Ticket zu buchen, ist eine Anmeldung im Webshop erforderlich!

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Fr | 10.30 – 12.00 Uhr |

21.2. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

21.2. **Auf der Suche nach dem verschwundenen Drachen**

Kinderführung ab 4 Jahren
Tatsächlich gibt es auch im Museum Drachen! Oft verstecken sie sich, aber wir machen uns auf die Suche nach ihnen!

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	24 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

22.2. **Die Musik als ein Leitmedium der Moderne**

Themenführung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Andreas Pinczewski M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

23.2. **Die Musik als ein Leitmedium der Moderne**

Themenführung mit Andreas Pinczewski M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	8 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 14.00 – 17.00 Uhr |

23.2. **Von Pinsel bis Pixel** 

In unserer HUGO BOSS-Werkstatt können Sie sich kostenlos in künstlerischen Techniken und verschiedenen Materialien unter Anleitung ausprobieren.

Geeignet für	Erwachsene und Kinder
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |

26.2. **Die Musik als ein Leitmedium der Moderne**

Themenführung mit Andreas Pinczewski M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	19 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Mi | 15.00 – 16.30 Uhr |

26.2. **"Nach allen Regeln der Kunst" Ist Kunst erlernbar ? Die Erfindung der Akademie**

Kunstgeschichte intensiv mit Ricarda Geib M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	11 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	7,50 € / 5 €

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

27.2. **Luigi Crespi: Porträt eines Musikers**

Bildbetrachtung, Catharina Wittig M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 18.00 – 19.00 Uhr |

27.2. **Die Geschichte bestimmt den Stil: Vom Klassizismus zum Historismus**

Crashkurs Kunstgeschichte: Epochen und Stilgeschichte mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 18.30 – 19.30 Uhr |

27.2. **Fragen an eine Restauratorin**

Was ist ein »Krakelee«? Gehört der »Galerieton« nun zum Bild, oder verfälscht er die Bildwirkung? Und wie gehen Restauratoren mit Schäden an Gemälden um. Stellen Sie diese und andere Fragen an die Restauratorin Stefanie Göltz, die Ihnen Werke der Sammlung mit dem Blick der Restauratorin nahebringt. Die Führung ist kostenfrei. Um ein Online-Ticket zu buchen, ist eine Anmeldung im Webshop erforderlich!

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

28.2. **Auf der Suche nach dem verschwundenen Drachen** 

Kinderführung ab 4 Jahren

Tatsächlich gibt es auch im Museum Drachen! Oft verstecken sie sich, aber wir machen uns auf die Suche nach ihnen!

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	23 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

29.2. **Tag und Nacht – Aufklärung und Okkultismus in der Malerei des Rokoko**

F

Themenführung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Dr. Katja Nellmann

Geeignet für Erwachsene
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

1.3. **Tag und Nacht – Aufklärung und Okkultismus in der Malerei des Rokoko**

Themenführung mit Dr. Katja Nellmann

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 29 / 31
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 € / 2,50 €

So | 14.00 – 16.00 Uhr |

1.3. **Ein bunter Tanz - die Figurinen von Oskar Schlemmer** **K**

Familienführung

Gemeinsam hinschauen: Eltern und Kinder schauen sich gemeinsam Werke in der Sammlung an. Danach wird in der HUGO BOSS-Werkstatt selbst gemalt.

Geeignet für Erwachsene und Kinder
Freie Plätze 20 / 31
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr 5 €

Di | 10.30 – 12.30 Uhr |

3.3. **Frauentreff international**

Erlernen Sie unsere Sammlung im Austausch mit Menschen aus unterschiedlichen Kulturen. Gemeinsam schauen Sie Kunst an und tauschen Erfahrungen aus. Kleiner Imbiss und Kinderbetreuung inbegriffen.

Geeignet für Erwachsene
Freie Plätze 20 / 20
Treffpunkt Foyer Stirling-Bau
Teilnahme frei

Mi | 10.00 – 11.00 Uhr |

4.3. **Babytour durch die Staatsgalerie: Barnett Newman - Farbliche Emotionen**

Erleben Sie Kunst gemeinsam mit anderen jungen Eltern.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	8 / 8
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	10 €

Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |

4.3. **Tag und Nacht – Aufklärung und Okkultismus in der Malerei des Rokoko**

Themenführung mit Dr. Katja Nellmann

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Mi | 15.30 – 16.30 Uhr |

4.3. **Highlights - Exploring the highlights of the museum**

Führung in englischer Sprache mit Alix Sharma-Weigold M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 10.30 – 12.00 Uhr |

5.3. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

5.3. **Edgar Degas: Billardzimmer**
Bildbetrachtung mit Ricarda Geib M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 15.30 – 17.00 Uhr |

5.3. **Kunstgespräch für Frauen**
Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 17.00 – 19.30 Uhr |

5.3. **»Grenzziehung / Profillosigkeit«**
Workshop in der Reihe »Kunst und Achtsamkeit« mit Dipl.-Psychologin Claudia Fürst und Steffen Egle M.A. Bitte anmelden.
Die Spannung im achten Workshop besteht zwischen Lucio Fontana: Concetto Spaziale und Katharina Grosse: Ohne Titel.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	15 / 15
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	50 €

Fr | 10.30 – 12.00 Uhr |

6.3. **Kunstgespräch für Frauen**
Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

6.3. **Hoppla - da spricht doch jemand! [K] **

Gibt es Bilder, die sprechen?

Wir basteln uns Hörrohre und belauschen Bilder. Kinderführung 4 bis 8 Jahre

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	24 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

7.3. **"Typisch deutsch? Von Holbein bis Kiefer" **

Themenführung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

8.3. **"Typisch deutsch? Von Holbein bis Kiefer"**

Themenführung mit Monika Will M.A

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |

11.3. **"Typisch deutsch? Von Holbein bis Kiefer"**

Themenführung mit Monika Will M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

12.3. **Osias Beert: Stilleben mit Austern, Konfekt und Früchten**

Bildbetrachtung mit Dr. Katja Nellmann

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	30 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 18.00 – 19.00 Uhr |

12.3. **Aus der Fülle der Natur: Vom Realismus zum Impressionismus mit Reinhard Strüber M.A.**

Crashkurs Kunstgeschichte: Epochen und Stilgeschichte mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	14 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 18.30 – 19.30 Uhr |

12.3. **Fragen an eine Restauratorin**

Was ist ein »Krakelee«? Gehört der »Galerieton« nun zum Bild, oder verfälscht er die Bildwirkung? Und wie gehen Restauratoren mit Schäden an Gemälden um. Stellen Sie diese und andere Fragen an die Restauratorin Lydia Schmidt, die Ihnen Werke der Sammlung mit dem Blick der Restauratorin nahebringt. Die Führung ist kostenfrei. Um ein Online-Ticket zu buchen, ist eine Anmeldung im Webshop erforderlich!

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

13.3. **Hoppla - da spricht doch jemand! [K] **

Gibt es Bilder, die sprechen?

Wir basteln uns Hörrohre und belauschen Bilder. Kinderführung 4 bis 8 Jahre

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	24 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Sa | 14.00 – 15.00 Uhr |

14.3. **Die Zeit des Impressionismus. □□□□□□**

Führung in japanischer Sprache mit Kanako Yasuda M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

14.3. **Ästhetik #4: Pico della Mirandas „Heptalus“ **

Themenführung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

15.3. **Ästhetik #4: Pico della Mirandas „Heptalus“**

Themenführung mit Monika Will M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Mi | 14.00 – 17.00 Uhr |

18.3. **Von Pinsel bis Pixel **

In unserer HUGO BOSS-Werkstatt können Sie sich kostenlos in künstlerischen Techniken und verschiedenen Materialien unter Anleitung ausprobieren.

Geeignet für	Erwachsene und Kinder
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Mi | 15.00 – 16.30 Uhr |

18.3. **„Nach allen Regeln der Kunst“ Wider alle Regeln? Die Moderne als Bruch**

Kunstgeschichte intensiv mit Ricarda Geib. M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	24 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	7,50 € / 5 €

Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |

18.3. **Ästhetik #4: Pico della Mirandolas „Heptalus“**

Themenführung mit Catharina Wittig M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 10.30 – 12.00 Uhr |

19.3. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

19.3. **Paul Klee: Rhythmus der Fenster**

Bildbetrachtung mit Judith Welsch-Körntgen

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	27 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 15.30 – 17.00 Uhr |

19.3. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 18.00 – 19.00 Uhr |

19.3. **Hans Holbein: Die Graue Passion**

Steffen Egle im Gespräch mit dem Komponisten Prof. Klaus Sebastian Dreher. Unter dem Eindruck von Hans Holbeins Altarbildtafeln "Die Graue Passion" hat der Schlagzeuger, Komponist und Hochschullehrer Klaus Sebastian Dreher ein gleichnamiges Oratorium für Gesangssolisten, drei Chöre und Instrumentalsolisten mit großem Blech und reichem Schlagzeug geschaffen, das über Textfragmente einer mittelhochdeutschen Evangelienharmonie die Passionsgeschichte von der Ölbergsszene bis zur Grablegung vertont. Anlässlich der Wiederaufführung in der Kilianskirche Heilbronn am Sa. 28.3.2020, 18.00 Uhr und in der Stadtkirche St. Dionys, Esslingen, am So. 5.4.2020, 19.00 Uhr, unterhält sich Steffen Egle mit dem Komponisten über die Entstehung des Werks. Kostenfreies Angebot - um ein Online-Ticket zu buchen, ist eine Anmeldung im Webshop erforderlich!

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	40 / 40
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Fr | 10.30 – 12.00 Uhr |

20.3. **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

20.3. **Hoppla - da spricht doch jemand! [K] **

Gibt es Bilder, die sprechen?

Wir basteln uns Hörrohre und belauschen Bilder. Kinderführung 4 bis 8 Jahre

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	24 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Fr | 15.00 – 20.00 Uhr |

20.3. **Go Digital Night** **K**

Workshop für Jugendliche ab 13 Jahren

in Kooperation mit der Dieter von Holtzbrinck Stiftung und SAP Young Thinkers. Es erwartet Euch ein spannendes und innovatives Lernfestival rund um das Motto "Computer Science meets Art". Die TeilnehmerInnen erfahren Computer Science im Kontext von Kunst und lernen wie Kreativität mit Snap! neue Zugänge zu Kunst schaffen kann. Im Fokus steht dabei das eigene Erleben und Umsetzen von kreativen Ideen. Die TeilnehmerInnen lernen ausgewählte Kunstwerke zusammen mit Experten kennen. Mit diesem Impuls laden wir Sie ein, Ihre eigenen Ideen mit der Programmiersprache Snap! umzusetzen. Ihrer Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt.

Geeignet für	Jugendliche bis 20
Freie Plätze	300 / 300
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

21.3. **Drucksache Bauhaus** **F**

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

22.3. **Hans Holbein: Die Graue Passion**

Führung mit mit Dirk Zimmermann M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 14.00 – 15.00 Uhr |

22.3. **Drucksache Bauhaus**

Nachmittagsführung Sonntag

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 14.00 – 17.00 Uhr |

22.3. **Von Pinsel bis Pixel** 

In unserer HUGO BOSS-Werkstatt können Sie sich kostenlos in künstlerischen Techniken und verschiedenen Materialien unter Anleitung ausprobieren.

Geeignet für	Erwachsene und Kinder
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahme	frei

Mi | 15.00 – 16.30 Uhr |

25.3. **"Nach allen Regeln der Kunst" Und das soll Kunst sein? Schlüssel zum Regelwerk der Zeitgenossen**

Kunstgeschichte intensiv mit Ricarda Geib. M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	25 / 25
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	7,50 € / 5 €

Mi | 15.00 – 16.00 Uhr |

25.3. **Hans Holbein: Die Graue Passion**

Führung mit Dirk Zimmermann M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 12.30 – 13.00 Uhr |

26.3. **Luca Giordano: Selbstporträt**

Bildbetrachtung mit Catharina Wittig M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	29 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	3 €

Do | 14.30 – 15.30 Uhr |

26.3. **Kinder Krimi Wochen** **K**

SOKO Staatsgalerie – Den Tätern auf der Spur

Vielleicht habt ihr es ja schon gehört, aber in der Staatsgalerie wurde eingebrochen! Ein paar üble Diebe haben geschickt ganz teure und seltene Gemälde gestohlen. Die Polizei weiß nicht weiter, deshalb ist jetzt eure Hilfe gefragt! Nur durch euren tatkräftigen Einsatz haben wir vielleicht eine Chance die Diebe zu schnappen. Wir werden Hinweise suchen, die Galerie absuchen und hoffentlich den Fall lösen! Wir freuen uns über eure Unterstützung. Tatort: Staatsgalerie Stuttgart. Bitte anmelden unter: 0711-21657711.

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Do | 18.00 – 19.00 Uhr |

26.3. **Gefühle prägen den Stil: Vom Symbolismus zum Expressionismus**

Crashkurs Kunstgeschichte: Epochen und Stilgeschichte mit Reinhard Strüber M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	28 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 18.15 – 19.15 Uhr |

26.3. **Drucksache Bauhaus**

Abendführung Donnerstag

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

Do | 18.30 – 19.30 Uhr |

26.3. **18.30 Uhr - Staatsgalerie after Work: "Who's afraid of"? Rot, Gelb, Blau**

F

Für Berufstätige. „Kunstgenuss nach Feierabend mit Führung, Cocktail und Kollegen“. Bitte über den Verein der Freunde der Staatsgalerie anmelden.

Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
------------	--------------------

Fr | 15.00 – 16.00 Uhr |

27.3. **Hoppla - da spricht doch jemand! [K] K**

Gibt es Bilder, die sprechen?

Wir basteln uns Hörrohre und belauschen Bilder. Kinderführung 4 bis 8 Jahre

Geeignet für	Kinder bis 12 Jahre
Freie Plätze	24 / 24
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	2,50 €

Sa | 15.00 – 16.00 Uhr |

28.3. **"Who's afraid of"? Rot, Gelb, Blau, F**

Führung für Mitglieder der Freunde der Staatsgalerie mit Ricarda Geib M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau

So | 11.00 – 12.00 Uhr |

29.3. **"Who's afraid of"? Rot, Gelb, Blau**

Führung mit Ricarda Geib M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 14.30 – 15.30 Uhr |

29.3. **Bauhauskünstler in der Staatsgalerie: Wassily Kandinsky, Paul Klee, Oskar Schlemmer, Lyonel Feininger...**

Художники Баухауса в Государственной картинной галерее: Василий Кандинский, Пауль Клее, Оскар Шлеммер, Лионель Файнингер.

Führung in russischer Sprache mit Elena Steinemann M.A.

Geeignet für	Erwachsene
Freie Plätze	31 / 31
Treffpunkt	Foyer Stirling-Bau
Teilnahmegebühr	5 € / 2,50 €

So | 10.30 – 12.00 Uhr |

21.6. **Das klingende Museum - Klangexperimente mit dem Schlagzeug**

Von Klängen und Farben

Familienkonzert

Freie Plätze 338 / 360

Teilnahmegebühr 10 €
