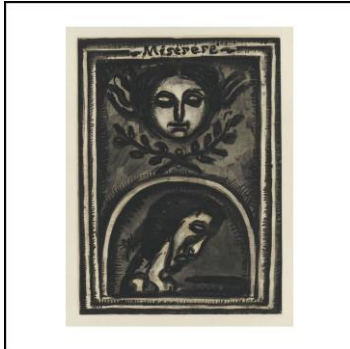


## Pressebilder | Press Pictures

Georges Rouault. Wege der Menschlichkeit  
18.11.2022 – 26.02.2023



**Georges Rouault**  
**Miserere, Blatt 1**  
**Herr, erbarme Dich meiner**  
**nach Deiner großen**  
**Barmherzigkeit**  
**1923 (1948)**

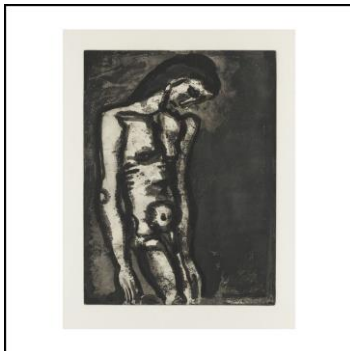
Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault**  
**Miserere, Sheet 1**  
**Have mercy on me, God,**  
**according to Thy great mercy**  
**1923 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault**  
**Miserere, Blatt 3**  
**Immer wieder geißelt...**  
**1922 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault**  
**Miserere, Sheet 3**  
**Forever scourged...**  
**1922 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault**  
**Miserere, Blatt 7**  
**Und halten uns für Könige**  
**1923 (1948)**

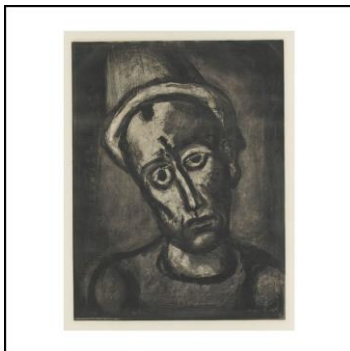
Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault**  
**Miserere, Sheet 7**  
**We believe ourselves kings**  
**1923 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault**  
**Miserere, Blatt 8**  
**Wer zeigt sein wahres**  
**Gesicht?**  
**1923 (1948)**

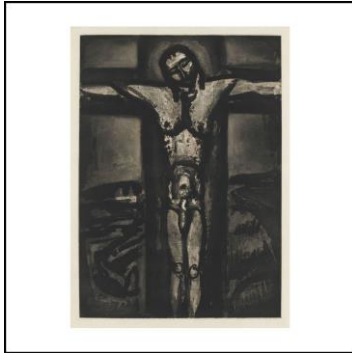
Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault**  
**Miserere, Sheet 8**  
**Who does not wear a mask?**  
**1923 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault  
Miserere, Blatt 20  
Unter einem Kreuz, das hier  
vergessen wurde  
1926 (1948)**

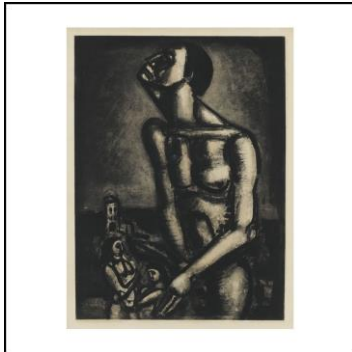
Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault  
Miserere, Sheet 20  
Under a Jesus forgotten on a  
cross  
1926 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault  
Miserere, Blatt 27  
Auch die Dinge haben ihre  
Tränen...  
1926 (1948)**

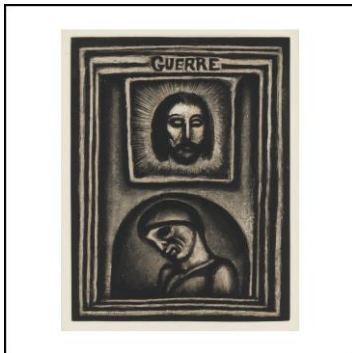
Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault  
Miserere, Sheet 27  
In all things, tears...  
1926 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault  
Miserere, Blatt 34  
Selbst die Ruinen sind  
untergegangen  
1926 (1948)**

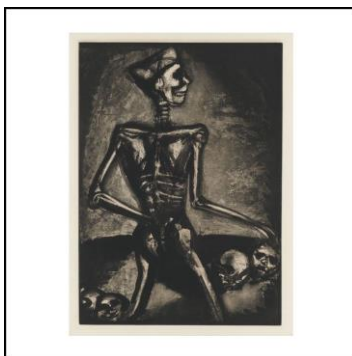
Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault  
Miserere, Sheet 34  
Even the ruins have been  
destroyed  
1926 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault  
Miserere, Blatt 37  
Der Mensch ist des  
Menschen Feind  
1926 (1948)**

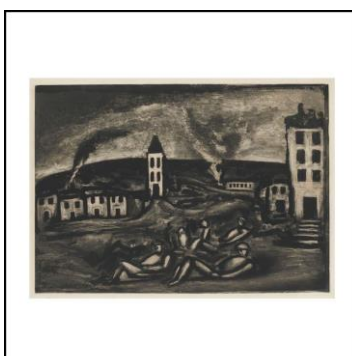
Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault  
Miserere, Sheet 37  
Man is a wolf to man  
1926 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault  
Miserere, Blatt 44  
Geliebte Heimat, wo bist Du?  
1927 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault  
Miserere, Sheet 44  
My sweet land, what has  
become of you?  
1927 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault**  
**Miserere, Blatt 47**  
**Aus der Tiefe...**  
**1927 (1948)**

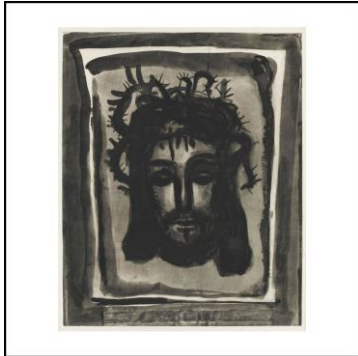
Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault**  
**Miserere, Sheet 47**  
**Out of the depths...**  
**1927 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022



**Georges Rouault**  
**Miserere, Blatt 58**  
**Durch Seine Wunden sind wir**  
**geheilt**  
**1922 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022

**Georges Rouault**  
**Miserere, Sheet 58**  
**It is by His wounds that we**  
**are healed**  
**1922 (1948)**

Leihgabe der Freunde der  
Staatsgalerie Stuttgart e. V.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2022