

Mai 2022

K Children **F**

Friends of
Staatsgalerie

24.5. Di | 12.30 – 13.00
o'clock |

Schlemmer & Moholy-Nagy

Kurzführung zur Mittagszeit mit Arnaud Obermann (Medienrestaurator) im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett«

Suitable for	Erwachsene
Free places	20 / 20
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	3 €

24.5. Di | 18.00 – 19.00
o'clock |

Individuelle Mythologien: Ikonografie in der Postmoderne

Crashkurs Kunstgeschichte mit Andreas Pinczewski M.A. | live auf Zoom
Erarbeiten Sie sich ein Grundlagenwissen in der Kunstgeschichte zum Thema »Ikonografie«. Die Veranstaltung findet digital als Zoom-Konferenz statt, die Teilnahme ist kostenlos. Wir empfehlen Ihnen, sich für den gesamten Kurs anzumelden.

Suitable for	Erwachsene
Venue	Zoom-Konferenz
Attendance	free

26.5. Do | 16.00 – 17.30
o'clock |

Auf-brechen, Durch-blicken, Mit-teilen

»Kunst trifft Religion« zum Katholikentag mit Museumspädagogin Judith Welsch-Körntgen, Kirchenrat i.R. Reinhard Lambert Auer, Pfarrer Eberhard Schwarz

Erfahrungen mit der Kunst eröffnen Perspektiven für das aktuelle Motto des Katholikentags. Auf unterschiedlichste Weise können sie das eigene Leben bereichern. Welche Art von Gewinn hält Kunst bereit? Wie gelingt Begegnung mit einem zunächst rätselhaften Bild? Seh-Experimente an ausgewählten Werken aus verschiedenen Epochen der Kunstgeschichte.

Suitable for	Erwachsene
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

26.5. Do | 18.00 – 19.00
o'clock |

body|spaces. Fotografie, eine Raumerfahrung

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

26.5. Do | 18.30 – 19.30
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

27.5. Fr | 11.00 – 12.00
o'clock |

Graue Passion

Führung anlässlich des Oratorienkonzerts zu Holbeins Bildern im Rahmen des Deutschen Katholikentags Stuttgart mit Ulla Groha M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

27.5. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Große Kunst für kleine Entdecker

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	9 / 9
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

27.5. Fr | 15.30 – 16.30
o'clock |

Graue Passion

Führung anlässlich des Oratorienkonzerts zu Holbeins Bildern im Rahmen des Deutschen Katholikentags Stuttgart mit Ulla Groha M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

28.5. Sa | 14.30 – 16.00
o'clock |

Leitung ist weiblich. Frauen in Kirche, Kultur und Politik

im Rahmen des Deutschen Katholikentags | Schillerplatz

Prof. Dr. Christiane Lange, Direktorin der Staatsgalerie Stuttgart, spricht im Rahmen des Deutschen Katholikentags in Stuttgart mit Dorothea Kliche-Behnke MdL, stellv. Fraktionsvorsitzende und stellv. Landesvorsitzende der SPD, und Dr. Irme Stetter-Karp, Präsidentin des Zentralkomitees der Deutschen Katholiken über Frauen in Führungspositionen.

Free places	452 / 452
Attendance	free

29.5. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Von Robotern und Marionetten: Die Kunstfiguren Oskar Schlemmers und die Geschichte des künstlichen Menschen

Führung mit Anette Ochsenwadel M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

29.5. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

31.5. Di | 12.30 – 13.00 |
o'clock

Stuttgarter Moderne

Kurzführung zur Mittagszeit mit Dr. Nathalie Frensch (Kuratorin Kunst des 19./20. Jahrhundert) im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett«

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	3 €

1.6. Mi | 14.30 – 15.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung für Besucherinnen und Besucher mit Sehbeeinträchtigung

Die Führungen für Sehbehinderte und Blinde konzentrieren sich auf wenige Werke und enthalten ausführliche Bildbeschreibungen, die die Kunstwerke vertieft erfahrbar machen. Durch Materialproben sowie Duftstationen oder Musik wird ein umfangreiches Erleben der Werke möglich. Eine Unterstützung zur Orientierung im Museum wird angeboten, auch besteht die Möglichkeit, an der Bushaltestelle abgeholt zu werden. Eine Begleitung kann gerne angefragt werden.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

1.6.

Mi | 18.00 – 22.00 |
o'clock

Triadischer Dialog

Podiumsgespräch zum Triadischen Ballett mit Konzert- und Tanzperformance

Schon ein Jahr vor der Uraufführung des Triadischen Balletts war ihr Schöpfer, der Stuttgarter Künstler Oskar Schlemmer, von Walter Gropius ans Bauhaus in Weimar berufen worden. Der spätere Leiter der Bühnenwerkstatt prägte diese Schule der Moderne wie kaum ein anderer. Eingerahmt von einer Piano Performance von Katinka von Richter und einer Intervention mit Kostümen des Triadischen Balletts gehen wir Fragen zur un abgeschlossenen Entwicklung und zur Gegenwärtigkeit dieser legendären Bühnenarbeit nach. Mit Torsten Blume von der Bauhaus Stiftung Dessau, der Kuratorin Dr. Susanne Kaufmann-Valet und Nicolas Flessa, Leiter der Abteilung Kommunikation der Staatsgalerie. Anschließend gibt es Drinks und Canapés. In Kooperation mit der Bauhaus Stiftung Dessau. Einlass ab 17.30 Uhr inkl. ein Schlemmer-Getränk

Suitable for	Erwachsene
Free places	300 / 300
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	45 €

2.6.

Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

2.6.

Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

2.6. Do | 18.00 – 19.00 |
o'clock

body|spaces. Fotografie, eine Raumerfahrung

Kuratorenführung mit Dr. Bertram Kaschek

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.6. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

3.6. Fr | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

4.6. Sa | 14.00 – 15.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

Führung in japanischer Sprache mit Kanako Yasuda

Suitable for Erwachsene
Free places 20 / 20
Attendance fee 5 € / 2,50 €

5.6. So | 11.00 – 11.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

5.6. So | 13.00 – 13.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

5.6. So | 13.30 – 14.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer: 오오오 오오 오오오 오오 오오

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

5.6. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

5.6. So | 16.00 – 16.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

7.6. Di | 18.00 – 19.00
o'clock |

Strömungen der Nachkriegskunst in Europa: Von Informel bis Nove Tendencije

Crashkurs Kunstgeschichte: Kunst nach 1945 mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom

Suitable for Erwachsene
Venue Zoom-Konferenz
Attendance free

8.6. Mi | 15.00 – 16.30
o'clock |

Neue Techniken - ungewöhnliche Materialien

Kunstgeschichte Intensiv: Gestern und heute: Sichtweisen auf die Kunst mit Monika Will M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 7,50 € / 5 €

9.6. Do | 18.30 – 19.30
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

12.6. So | 14.30 – 15.30 |
o'clock |
body|spaces. Fotografie, eine Raumerfahrung
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

12.6. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock |
Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

14.6. Di | 18.00 – 19.00 |
o'clock |
Strömungen der Nachkriegskunst in Amerika: Abstrakter Expressionismus und Pop Art
Crashkurs Kunstgeschichte: Kunst nach 1945 mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Suitable for Erwachsene
Venue Zoom-Konferenz
Attendance free

15.6. Mi | 10.00 – 11.30 |
o'clock |
Wer hat Angst vor Rot, Gelb und Blau? Die Abstrakten Expressionisten und die Kraft der Farben
Babytour
Sie sind junge, kunstinteressierte Eltern, die neue Kontakte und einen regelmäßigen Austausch mit Gleichgesinnten suchen? Dann ist unsere Babytour genau das Richtige für Sie. Hier können Sie ganz entspannt mit Ihrem Baby Kunst genießen, wir sorgen für die passende Umgebung.

Suitable for Erwachsene
Free places 9 / 9
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 10 €

15.6. Mi | 15.00 – 16.30 |
o'clock

Natur und Umwelt

Kunstgeschichte Intensiv: Gestern und heute: Sichtweisen auf die Kunst mit Monika Will M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 7,50 € / 5 €

16.6. Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

16.6. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

16.6. Do | 18.00 – 19.00 |
o'clock

body|spaces. Fotografie, eine Raumerfahrung

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

16.6. Do | 18.30 – 19.30
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

17.6. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

19.6. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Körper und Hülle

Führung mit Monika Will M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

19.6. So | 14.30 – 15.30
o'clock |

body|spaces. Fotografie, eine Raumerfahrung

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

19.6. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

21.6. Di | 12.30 – 13.00
o'clock |

Eine feministische Perspektive auf das Triadische Ballett

Kurzführung zur Mittagszeit mit mit Alexa Dobelmann M.A. im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett«

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

23.6. Do | 17.30 – 18.30
o'clock |

Moved by Schlemmer: 오오오 오오 오오오 오오 오오

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

23.6. Do | 18.30 – 19.30
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Susanne Kaufmann-Valet

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

23.6. Do | 19.00 – 20.00 |
o'clock

Buchvorstellung Seelenpostbuch

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett«
Oskar Schlemmer und der Schweizer Künstler Otto Meyer-Amden pflegten über zwei Jahrzehnte hinweg einen intensiven Briefwechsel, der viel über Schlemmers Leben und Arbeiten verrät. Nach 10-jähriger Forschungsarbeit haben Prof. Dr. Magdalena Droste und Dr. Elisa Tamaschke diesen Briefwechsel veröffentlicht und stellen das Buch bei uns vor.

Suitable for	Erwachsene
Free places	300 / 300
Venue	Vortragssaal
Attendance	free

26.6. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

28.6. Di | 12.30 – 13.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer

Kurzführung zur Mittagszeit mit Andrea Brodbeck (Leitung Ausstellungscoordination) im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett«

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	3 €

30.6. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

3.7.

So | 11.00 – 11.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

3.7.

So | 13.00 – 13.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

3.7.

So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

3.7. So | 16.00 – 16.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

6.7. Mi | 14.30 – 15.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung in Leichter Sprache

Kunst können alle Menschen kennenlernen und darüber sprechen. Es werden vier Bilder im Museum angeschaut. Es können viele Fragen gestellt werden. Alle können es verstehen. Wer möchte, kann danach selbst malen oder zeichnen.

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

7.7. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

7.7. Do | 18.30 – 20.00 |
o'clock

Die Nacht: Grauen, Inspiration und Offenbarung

»Kunst trifft Religion« zum 200. Todestag E.T.A. Hoffmanns mit Museumspädagogin Judith Welsch-Körntgen, Kirchenrat i.R. Reinhard Lambert Auer, Pfarrer Eberhard Schwarz

Das Erzählen des romantischen Dichters, Komponisten, Erzählers E.T.A. Hoffmann kreist immer wieder um das Motiv der Nacht. Zu seinen Ehren: ein Ausflug in die nächtliche Welt der bildenden Kunst.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

9.7. Sa | 13.00 – 16.00 |
o'clock

KÖRPER_RAUM_BEWEGUNG

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« |zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Suitable for	Erwachsene
Free places	25 / 25
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	30 €

10.7. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

14.7. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

17.7. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

21.7. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

24.7. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

28.7. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Kuratorenführung mit Alexa Dobelmann

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

31.7. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

3.8. Mi | 14.30 – 15.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung für Besucherinnen und Besucher mit eingeschränkter Mobilität
Eine Bildbetrachtung und Gespräche zu ausgewählten Kunstwerken in der Sammlung wendet sich an
Besucher*innen, die gerne in einer kleinen Gruppe und in Ruhe Kunst betrachten möchten. Bequeme
Stühle stehen bereit und eine kleine Kaffeerrunde kann sich an die Führung anschliessen.

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

4.8. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

7.8. So | 11.00 – 11.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

7.8. So | 13.00 – 13.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

7.8. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

7.8. So | 16.00 – 16.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

11.8. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

14.8. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

18.8. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

21.8. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

25.8. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

28.8. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.9. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 20 / 20
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 13.30 – 14.30
o'clock |

Moved by Schlemmer: ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁㅁ ㅁㅁㅁ ㅁㅁ

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

4.9. So | 11.00 – 11.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

4.9. So | 13.00 – 13.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

4.9. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

4.9. So | 16.00 – 16.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

8.9. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

11.9. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

15.9. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

18.9. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

22.9. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

24.9. Sa | 13.00 – 16.00 |
o'clock

KÖRPER_RAUM_BEWEGUNG

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Suitable for Erwachsene
Free places 25 / 25
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 30 €

25.9. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

29.9. Do | 18.30 – 19.30
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

30.9. Fr | 20.00 – 21.30
o'clock |

Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer

Tickets über theaterhaus.com

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for Erwachsene
Venue Theaterhaus Stuttgart
Attendance free

1.10. Sa | 20.00 – 21.30
o'clock |

Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer

Tickets über theaterhaus.com

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for Erwachsene
Venue Theaterhaus Stuttgart
Attendance free

2.10. So | 11.00 – 11.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

2.10. So | 13.00 – 13.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

2.10. So | 13.30 – 14.30
o'clock |

Moved by Schlemmer: 0000 000 0000 000 00

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.10. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.10. So | 16.00 – 16.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

2.10. So | 20.00 – 21.30 |
o'clock

Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer

Tickets über theaterhaus.com

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for Erwachsene
Venue Theaterhaus Stuttgart
Attendance free

6.10. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Susanne Kaufmann-Valet

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

9.10. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €