

Jul 2022

K Children **F**

Friends of
Staatsgalerie

6.7. Mi | 14.30 – 15.30
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung in Leichter Sprache

Kunst können alle Menschen kennenlernen und darüber sprechen. Es werden vier Bilder im Museum angeschaut. Es können viele Fragen gestellt werden. Alle können es verstehen. Wer möchte, kann danach selbst malen oder zeichnen.

Suitable for	Erwachsene
Free places	20 / 20
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

7.7. Do | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

7.7.

Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

7.7.

Do | 18.30 – 20.00 |
o'clock

Die Nacht: Grauen, Inspiration und Offenbarung

Kunst trifft Religion

Das Erzählen des romantischen Dichters, Komponisten und Erzählers E.T.A. Hoffmann kreist immer wieder um das Motiv der Nacht. Zu seinem 200. Todestag unternehmen wir in unserer Reihe »Kunst trifft Religion« einen Ausflug in die nächtliche Welt der bildenden Kunst. Ein theologisch-philosophisches Werkgespräch mit Museumspädagogin Judith Welsch-Körntgen, Kirchenrat i.R. Reinhard Lambert Auer und Pfarrer Eberhard Schwarz.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	11 € / 9 €

7.7.

Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

8.7. Fr | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

8.7. Fr | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Große Kunst für kleine Entdecker

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	9 / 9
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

9.7. Sa | 13.00 – 16.00 |
o'clock

KÖRPER_RAUM_BEWEGUNG

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Suitable for	Erwachsene
Free places	25 / 25
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	30 €

10.7. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Trompe-L'Oeil: Die Kunst der Augentäuschung

Führung mit Reinhard Strüber M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

10.7. So | 13.30 – 16.30
o'clock |

Schreibbude

Wunschtexte zum Mitnehmen

Vor der Staatsgalerie erwarten Sie Autorinnen und Autoren, ausgestattet mit mechanischen Schreibmaschinen, um aus Ihren Ideen einen Text entstehen zu lassen. Kurzgeschichten, Gedichte, Briefe: Was immer Sie sich wünschen – nach dem Museumsbesuch wird es fertig sein.

Attendance free

10.7. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

12.7. Di | 18.00 – 19.00
o'clock |

Figurative Darstellung: das Credo der Leipziger und der Neuen Leipziger Schule

Crashkurs Kunstgeschichte: Kunst nach 1945 mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Suitable for Erwachsene
Venue Zoom-Konferenz
Attendance free

14.7. Do | 17.30 – 18.30 |
o'clock

Karin Kneffel. Intervention in der Sammlung

Führung mit Birgit Wiesenhütter M.A.

Anlässlich ihres 65. Geburtstages zeigen wir eine kleine Auswahl von Gemälden der Künstlerin Karin Kneffel in unserer Sammlung. Im Mittelpunkt steht ihr monumentales Werk ohne Titel, das wir erst im vergangenen Jahr erworben haben.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Attendance fee 5 € / 2,50 €

14.7. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

15.7. Fr | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Große Kunst für kleine Entdecker

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Suitable for Kinder bis 12 Jahre
Free places 9 / 9
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee Students 2,50 €

16.7. Sa | 13.30 – 14.30 |
o'clock

Un piccolo viaggio in Toscana

Führung in italienischer Sprache mit Monika Sandberger M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Attendance fee 5 € / 2,50 €

17.7. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Die schönsten Madonnen der italienischen Sammlung

Führung mit Monika Sandberger M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

17.7. So | 14.00 – 16.00
o'clock |

Familienzeit: Moved by Schlemmer.

Jeden 1. und 3. Sonntag im Monat sind Kinder und Familien herzlich eingeladen, das Museum, Sonderausstellungen oder einzelne Kunstwerke spielerisch für sich zu entdecken! Nach einer kurzen, gemeinsamen Erkundungstour ist genügend Zeit, um selbst kreativ zu werden. Im Juli dreht sich alles um Oskar Schlemmers Triadisches Ballett.

Suitable for	Erwachsene und Kinder
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 €

17.7. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

19.7. Di | 10.00 – 12.00
o'clock |

Familienpraxisangebot / Пропозиції для сімей

Familienpraxisangebot in ukrainischer Sprache

Suitable for	Erwachsene und Kinder
Free places	20 / 20
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance	free

19.7. Di | 18.00 – 19.00
o'clock |

Adolf Hölzel und sein Kreis

Kunstgeschichte Intensiv: Oskar Schlemmer und sein Werk mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Suitable for Erwachsene
Venue Zoom-Konferenz
Attendance free

20.7. Mi | 10.00 – 11.30
o'clock |

Die Kunst der Porträtmalerei

Babytour

Erleben Sie Kunst gemeinsam mit anderen jungen Eltern. Immer am dritten Mittwoch im Monat mit Ute Scheitler-Giboin M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 8 / 8
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 10 €

20.7. Mi | 15.30 – 16.30
o'clock |

Expertenführung: Kunst unter der Lupe

Restaurierung des Ehninger Altars / Schauatelier Wüstenrot Stiftung

Schicht für Schicht entschlüsselt sich unter dem Mikroskop, wie der Altar für St. Martin in Ehningen geschaffen wurde. Wo und warum hat der Künstler Veränderungen vorgenommen und wo haben Alterserscheinungen und spätere Bearbeitungen die Malerei verändert? Anhand dieser Erkenntnisse können die Restauratorinnen entscheiden, welche Veränderungen bearbeitet werden müssen, um die Tafeln in einen guten Zustand zu versetzen. In dieser Expertenführung berichtet Ihnen Dipl.-Restauratorin Anne Künzig über die aktuellen Untersuchungsergebnisse und die geplanten Maßnahmen.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance free

21.7. Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

21.7. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

21.7. Do | 18.00 – 19.00 |
o'clock

WHO AM I? I AM.

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

21.7. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

22.7. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

22.7. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Große Kunst für kleine Entdecker

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	9 / 9
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

23.7. Sa | 15.00 – 16.00
o'clock |

WHO AM I? I AM.

Ausstellungsführung für die Freunde der Staatsgalerie mit Reinhard Strüber M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau

24.7. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Straßenszenen: Die Stadt als Thema der Moderne

Führung mit Andreas Pinczewski M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

24.7. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

26.7. Di | 18.00 – 19.00 |
o'clock

Oskar Schlemmer: Künstler der Stuttgarter Avantgarde

Kunstgeschichte Intensiv: Oskar Schlemmer und sein Werk mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Suitable for Erwachsene
Venue Zoom-Konferenz
Attendance free

28.7. Do | 18.30 – 20.00 |
o'clock

Pure Emotionen – Wie Bilder unsere Gefühle ansprechen

Für Berufstätige. Eine gemeinsame Veranstaltung der Freunde der Staatsgalerie und der Staatsgalerie Stuttgart. Bitte über den Verein der Freunde anmelden unter info@freunde-der-staatsgalerie.de

Venue Foyer Stirling-Bau

28.7. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

29.7. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Große Kunst für kleine Entdecker

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Suitable for Kinder bis 12 Jahre
Free places 9 / 9
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee Students 2,50 €

30.7. Sa | 14.00 – 15.00
o'clock |

Führung in ukrainischer Sprache / Екскурсія українською мовою

Führung in ukrainischer Sprache für Erwachsene

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance free

31.7. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Göttin, Ehefrau, Geliebte: Frauenbilder in der Kunst

Führung mit Tanja Berger M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

31.7. So | 13.30 – 14.30
o'clock |

Lieblingsstücke.

Durch die Sammlung der Staatsgalerie mit Tanja Berger M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Attendance fee 5 € / 2,50 €

31.7. So | 14.30 – 15.30 |
o'clock

WHO AM I? I AM.

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

31.7. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.8. Di | 18.00 – 19.00 |
o'clock

Die Kunstfiguren Schlemmers und die Kulturgeschichte des künstlichen Menschen

Kunstgeschichte Intensiv: Oskar Schlemmer und sein Werk mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Suitable for Erwachsene
Venue Zoom-Konferenz
Attendance free

3.8. Mi | 14.30 – 15.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung für Besucherinnen und Besucher mit eingeschränkter Mobilität
Eine Bildbetrachtung und Gespräche zu ausgewählten Kunstwerken in der Sammlung wendet sich an Besucher*innen, die gerne in einer kleinen Gruppe und in Ruhe Kunst betrachten möchten. Bequeme Stühle stehen bereit und eine kleine Kaffeerunde kann sich an die Führung anschliessen.

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

4.8. Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

4.8. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

4.8. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

5.8. Fr | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

7.8. So | 11.00 – 11.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

7.8. So | 13.00 – 13.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

7.8. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

7.8. So | 16.00 – 16.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

11.8. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

14.8. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

18.8. Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

18.8. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

18.8. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

19.8. Fr | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

21.8. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

25.8. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

28.8. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.9. Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.9. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.9. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 20 / 20
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.9. Fr | 13.30 – 14.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer: 오오오 오오 오오오 오오 오오

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

4.9. So | 11.00 – 11.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

4.9. So | 13.00 – 13.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

4.9. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

4.9. So | 16.00 – 16.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

8.9. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

11.9. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

15.9. Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

15.9. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

15.9. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett
Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

16.9. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

18.9. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

22.9. Do | 18.30 – 19.30
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

24.9. Sa | 13.00 – 16.00
o'clock |

KÖRPER_RAUM_BEWEGUNG

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Suitable for	Erwachsene
Free places	25 / 25
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	30 €

25.9. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

29.9. Do | 18.30 – 19.30
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for	Erwachsene
Free places	18 / 18
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

30.9.

Fr | 20.00 – 21.30
o'clock |

Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer

Tickets über theaterhaus.com

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for Erwachsene
Venue Theaterhaus Stuttgart
Attendance free

1.10.

Sa | 20.00 – 21.30
o'clock |

Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer

Tickets über theaterhaus.com

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for Erwachsene
Venue Theaterhaus Stuttgart
Attendance free

2.10.

So | 11.00 – 11.30
o'clock |

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

2.10. So | 13.00 – 13.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

2.10. So | 13.30 – 14.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer: 오오오 오오 오오오 오오 오오

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.10. So | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.10. So | 16.00 – 16.30 |
o'clock

Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene
Venue SGS
Attendance free

2.10. So | 20.00 – 21.30 |
o'clock

Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer

Tickets über theaterhaus.com

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for Erwachsene
Venue Theaterhaus Stuttgart
Attendance free

6.10. Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

6.10. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

6.10. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Kuratorenführung mit Dr. Susanne Kaufmann-Valet

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

7.10. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

9.10. So | 15.00 – 16.00
o'clock |

Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 18 / 18
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

20.10. Do | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

20.10. Do | 15.30 – 17.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

21.10. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.11. Di | 18.00 – 19.00
o'clock |

Symbolismus und Impressionismus: Fantastische Innenwelten und der flüchtige Augenblick

Crashkurs Kunstgeschichte: mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom
Erarbeiten Sie sich ein Grundlagenwissen in der Kunstgeschichte zum Thema »Epochen«. Die Veranstaltung findet digital als Zoom-Konferenz statt, die Teilnahme ist kostenlos.

Suitable for Erwachsene
Venue Zoom-Konferenz
Attendance free

3.11. Do | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

3.11. Do | 15.30 – 17.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

4.11. Fr | 10.30 – 12.00 o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

8.11. Di | 18.00 – 19.00 o'clock |

Fauvismus und Kubismus: »fauves« und »petits cubes«

Crashkurs Kunstgeschichte mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom

Erarbeiten Sie sich ein Grundlagenwissen in der Kunstgeschichte zum Thema »Epochen«. Die Veranstaltung findet digital als Zoom-Konferenz statt, die Teilnahme ist kostenlos.

Suitable for Erwachsene
Venue Zoom-Konferenz
Attendance free

17.11. Do | 10.30 – 12.00 o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

17.11. Do | 15.30 – 17.00 o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene
Free places 30 / 30
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

18.11. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

1.12. Do | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

1.12. Do | 15.30 – 17.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

2.12. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

15.12. Do | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

15.12. Do | 15.30 – 17.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

16.12. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for	Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €