

Sep 2020

K Children **F**

Friends of
Staatsgalerie

27.9. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Zünden wir die Pinakothek an, oder gehen wir Würstchen essen?

Lesung mit Jens Harzer

Uwe Lausen (1941 – 1970) hat nach seinem frühen Tod nicht nur ein eindrucksvolles bildnerisches Werk hinterlassen, sondern auch eine Vielzahl an Texten und textlichen Dokumenten. Andreas Neumeister, Schriftsteller, und Selima Niggel, Kuratorin der Ausstellung, haben Texte des Künstlers und Zeugnisse aus seinem Umfeld zu einer Collage verarbeitet, in der Uwe Lausen als Autor, Künstler und Person vorgestellt wird. Die unterschiedlichen Stimmen fügen sich im Laufe der Lesung zu einem vielschichtigen Bild, das nicht nur die persönliche Entwicklung des Künstlers nachvollzieht, sondern auch darüber hinaus auf die vom Umbruch gekennzeichnete Gesellschaft der 1960er-Jahre verweist. Es lesen Jens Harzer, Schauspieler und Träger des Iffland-Ringes, und Cathrin Störmer, Schauspielerin.

Suitable for	Erwachsene
Free places	25 / 76
Attendance fee	10 € / 5 €

27.9. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Be-Hände – Hände in der Kunst vom Mittelalter bis zur Moderne

Themenführung mit Sabine Lutzeier M.A.

Suitable for	Erwachsene
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

27.9. So | 14.00 – 15.00
o'clock |

Du lebst nur einmal

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

29.9. Di | 12.30 – 13.00
o'clock |

Du lebst nur einmal

Kurzführung zur Mittagszeit mit Dr. Jens-Henning Ullner: »Die Gärten der Anderen« - Künstlerische Vorbilder im Werk von Uwe Lausen

Suitable for Erwachsene
Free places 4 / 9
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

30.9. Mi | 15.00 – 16.00
o'clock |

Be-Hände – Hände in der Kunst vom Mittelalter bis zur Moderne

Themenführung mit Sabine Lutzeier M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 5 / 9
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.10. Do | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst.
Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for Erwachsene
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.10. Do | 12.30 – 13.00 |
o'clock

Christo: Empaquetage (Verpackung)

Bildbetrachtung mit Ricarda Geib M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 6 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

1.10. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for Erwachsene
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.10. Do | 18.00 – 19.00 |
o'clock

Portrait

Crashkurs Kunstgeschichte: Bildgattungen mit Monika Will M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 1 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

1.10. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Du lebst nur einmal

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 12 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

2.10. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for	Erwachsene
Free places	1 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

2.10. Fr | 11.00 – 12.00
o'clock |

res. G H. Pinczewski, Slg G Führ

Der Eintritt in die Ständige Sammlung beträgt € 7/ ermäßigt € 5 pro Person, für Gruppen ab 10 Personen € 5 pro Person. Ab einer Gruppenstärke von 15 Personen muss eine Kopfhöreranlage für 25 Euro mitgebucht werden.

Suitable for	Erwachsene, Erwachsene
Free places	30 / 30
Venue	Foyer Stirling-Bau

2.10. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Kinderführung

für 6-10-Jährige.

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	14 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

4.10. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Monochromie und Radikale Malerei

Führung mit Andreas Pinczewski

Suitable for	Erwachsene
Free places	1 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

4.10. So | 14.00 – 15.00
o'clock |

Du lebst nur keinmal
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 15 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

6.10. Di | 12.30 – 13.00
o'clock |

Du lebst nur keinmal

Kurzführung zur Mittagszeit mit Dr. Alessandra Nappo: Heide Stolz: Provokation, Inszenierung und surreale Atmosphäre

Suitable for Erwachsene
Free places 12 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

7.10. Mi | 15.00 – 16.00
o'clock |

Monochromie und Radikale Malerei
Führung mit Andreas Pinczewski

Suitable for Erwachsene
Free places 6 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

7.10. Mi | 16.00 – 17.00 |
o'clock

Restaurierung Richard Serra

Unsere Kuratorin für zeitgenössische Kunst Dr. Alessandra Nappo spricht mit der Restauratorin Antoaneta Ferres über ihre Arbeit.

In unserem Schauatelier findet aktuell die Restaurierung der Arbeit »Square« von Richard Serra statt. Das Werk mit der schwarzen Wachskreide auf Leinwand ist aus dem Jahr 1977. Serra gilt bis heute als einer der bedeutendsten Künstler der USA, der auch in Deutschland vor allem mit seinen Stahlskulpturen im öffentlichen Raum präsent ist. In der Sammlung der Staatsgalerie befinden sich mehrere Werke von ihm, restauriert wird nun dieses große Leinwandwerk mit 283 cm x 283 cm, dessen Oberfläche klassische Alterserscheinungen aufweist. Noch bis Mitte Oktober können Sie die Restaurierung jeden Mittwoch von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr live erleben.

Suitable for	Erwachsene
Free places	40 / 40
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

7.10. Mi | 16.00 – 17.00 |
o'clock

Restaurierung Richard Serra: Werkstattgespräch

Unsere Kuratorin für zeitgenössische Kunst Dr. Alessandra Nappo spricht mit der Restauratorin Antoaneta Ferres über ihre Arbeit.

In unserem Schauatelier findet aktuell die Restaurierung der Arbeit »Square« von Richard Serra statt. Das Werk mit der schwarzen Wachskreide auf Leinwand ist aus dem Jahr 1977. Serra gilt bis heute als einer der bedeutendsten Künstler der USA, der auch in Deutschland vor allem mit seinen Stahlskulpturen im öffentlichen Raum präsent ist. In der Sammlung der Staatsgalerie befinden sich mehrere Werke von ihm, restauriert wird nun dieses große Leinwandwerk mit 283 cm x 283 cm, dessen Oberfläche klassische Alterserscheinungen aufweist. Noch bis Mitte Oktober können Sie die Restaurierung jeden Mittwoch von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr live erleben.

Suitable for	Erwachsene
Free places	14 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance	free

8.10. Do | 12.30 – 13.00 |
o'clock

Ludwig Meidner: Apokalyptische Landschaft

Bildbetrachtung mit Anette Ochsenwadel

Suitable for	Erwachsene
Free places	5 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	3 €

8.10. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Du lebst nur keinmal
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene
Free places 15 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

8.10. Do | 19.00 – 20.30 |
o'clock

Wie politisch ist die Malerei?

Diskussionsabend

Uwe Lausen sah seine Kunst selbst als etwas Privates an. Er wollte keinen Einfluss auf Gesellschaft mit ihr nehmen. Doch kann Kunst in einer politisierten Zeit wie den 1960er-Jahren überhaupt unpolitisch sein? Und kann insbesondere Malerei es heutzutage sein? Dies möchten wir diskutieren mit Anika Meier, dem Stuttgarter Maler Fabian Treiber und Selima Niggel. Moderation: Steffen Egle

Suitable for Erwachsene
Free places 67 / 80
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance free

9.10. Fr | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Kinderführung 

für 6-10-Jährige.

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for Kinder bis 12 Jahre
Free places 12 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee Students 2,50 €

11.10. So | 10.30 – 11.30 |
o'clock

Der blaue Vogel

Familienkonzert

Ein französisches Märchen mit Musik von Maurice Ravel, Claude Debussy, Jacques Ibert u.a. Anne Romeis, Flöte und Erzählerin; Ursula Eisert, Harfe Empfohlen für Kinder ab 5 Jahren und deren Familien. Dies ist das dritte Familienkonzert in der Reihe »Von Klängen und Farben«. Eine Kooperation mit dem SWR Symphonieorchester.

Free places 36 / 68

Attendance fee 10 €

11.10. So | 11.00 – 12.00 |
o'clock

Der Rahmen macht das Bild

Führung mit Monika Will M.A.

Suitable for Erwachsene

Free places 3 / 15

Venue Foyer Stirling-Bau

Attendance fee 5 € / 2,50 €

11.10. So | 14.00 – 15.00 |
o'clock

Du lebst nur keinmal

Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene

Free places 15 / 15

Venue Foyer Stirling-Bau

Attendance fee 5 € / 2,50 €

11.10. So | 14.00 – 15.00 |
o'clock

Der blaue Vogel

Familienkonzert

Ein französisches Märchen mit Musik von Maurice Ravel, Claude Debussy, Jacques Ibert u.a. Anne Romeis, Flöte und Erzählerin; Ursula Eisert, Harfe Empfohlen für Kinder ab 5 Jahren und deren Familien. Dies ist das dritte Familienkonzert in der Reihe »Von Klängen und Farben«. Eine Kooperation mit dem SWR Symphonieorchester.

Free places 43 / 68

Attendance fee 10 €

13.10. Di | 12.30 – 13.00
o'clock |

Du lebst nur einmal

Kurzführung zur Mittagszeit mit Dr. Jens-Henning Ullner: »Die Gärten der Anderen« - Künstlerische Vorbilder im Werk von Uwe Lausen

Suitable for Erwachsene
Free places 11 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

14.10. Mi | 15.00 – 16.00
o'clock |

Der Rahmen macht das Bild

Führung mit Monika Will M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 5 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

14.10. Mi | 15.30 – 17.00
o'clock |

Impressionismus: Grundlagen

Kunstgeschichte intensiv mit Andreas Pinczewski M.A.

Was hat der Impressionismus mit dem Wald von Fontainebleau, der Erfindung der Tube und der amerikanischen Kanonenbootpolitik zu tun?

Suitable for Erwachsene
Free places 3 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 7,50 € / 5 €

15.10. Do | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen

erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for Erwachsene
Free places 4 / 16
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

15.10. Do | 12.30 – 13.00 |
o'clock

Eberhard Wächter: Hiob und seine Freunde

Bildbetrachtung mit Reinhard Strüber

Suitable for Erwachsene
Free places 6 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

15.10. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for Erwachsene
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

15.10. Do | 18.00 – 19.00 |
o'clock

Landschaft

Crashkurs Kunstgeschichte: Bildgattungen mit Monika Will M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 2 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

15.10. Do | 18.30 – 19.30 |
o'clock

Du lebst nur einmal

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for Erwachsene
Free places 10 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

16.10. Fr | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for	Erwachsene
Free places	5 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

16.10. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Kinderführung

für 6-10-Jährige.

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

18.10. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Tod und Teufel - Über das Böse in der Kunst

Führung mit Anette Ochsenwadel

Suitable for	Erwachsene
Free places	3 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

18.10. So | 14.00 – 15.00
o'clock |

Du lebst nur einmal

Ausstellungsführung

Suitable for	Erwachsene
Free places	13 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

21.10. Mi | 15.00 – 16.00
o'clock |

Tod und Teufel - Über das Böse in der Kunst

Führung mit Anette Ochsenwadel

Suitable for Erwachsene
Free places 6 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

22.10. Do | 12.30 – 13.00
o'clock |

Jackson Pollock: Out of the Web Number 7

Bildbetrachtung mit Jutta Fischer M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 7 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

23.10. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Kinderführung

für 6-10-Jährige.

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for Kinder bis 12 Jahre
Free places 13 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee Students 2,50 €

25.10. So | 11.00 – 12.00
o'clock |

Augen-Blicke: Vom Auge und vom Sehen in der Kunst

Führung mit Martina Siebeck M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 9 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

28.10. Mi | 15.00 – 16.00 o'clock |
Augen-Blicke: Vom Auge und vom Sehen in der Kunst
Führung mit Martina Siebeck M.A.


Suitable for Erwachsene
Free places 15 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

29.10. Do | 12.30 – 13.00 o'clock |
Pablo Picasso, Das Frühstück im Freien
Bildbetrachtung mit Sabine Lutzeier M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 11 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

29.10. Do | 18.00 – 19.00 o'clock |
Stilleben
Crashkurs Kunstgeschichte: Bildgattungen mit Monika Will M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 2 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

30.10. Fr | 15.00 – 16.00 o'clock |
Kinderführung 
für 6-10-Jährige.
Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for Kinder bis 12 Jahre
Free places 14 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee Students 2,50 €

5.11. Do | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for	Erwachsene
Free places	10 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

5.11. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for	Erwachsene
Free places	12 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

6.11. Fr | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for	Erwachsene
Free places	13 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

6.11. Fr | 15.00 – 16.00 |
o'clock

Kinderführung

für 6-10-Jährige.

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

11.11. Mi | 15.00 – 16.00
o'clock |

Sinn und Sinnlichkeit – niederländische Malerei im ›goldenen Zeitalter‹

Führung mit Birgit Wiesenhütter M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	14 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

12.11. Do | 17.00 – 18.00
o'clock |

Bildgattungen VI: Genre

Crashkurs Kunstgeschichte: Bildgattungen mit Monika Will M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	13 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

13.11. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Kinderführung

für 6-10-Jährige.

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

19.11. Do | 10.30 – 12.00
o'clock |

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for	Erwachsene
Free places	12 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

19.11. Do | 12.30 – 13.00 |
o'clock

Angelica Kauffmann: Porträt der Freifrau von Bauer

Bildbetrachtung mit Jutta Fischer M.A.

Suitable for Erwachsene
Free places 15 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 3 €

19.11. Do | 15.30 – 17.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for Erwachsene
Free places 12 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

19.11. Do | 17.00 – 18.00 |
o'clock

Du sollst Dir kein Bild machen: Warum es christliche Kunst gibt

Crashkurs Kunstgeschichte: Christliche Ikonographie mit Judith Welsch-Körntgen

Suitable for Erwachsene
Free places 14 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

20.11. Fr | 10.30 – 12.00 |
o'clock

Kunstgespräch für Frauen

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke.

Suitable for Erwachsene
Free places 15 / 15
Venue Foyer Stirling-Bau
Attendance fee 5 € / 2,50 €

20.11. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Kinderführung

für 6-10-Jährige.

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

25.11. Mi | 15.30 – 17.00
o'clock |

Impressionismus: die Folgen

Kunstgeschichte intensiv mit Andreas Pinczewski M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	7,50 € / 5 €

26.11. Do | 12.30 – 13.00
o'clock |

Max Beckmann: Auferstehung

Bildbetrachtung mit Stefan Stegmaier

Suitable for	Erwachsene
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	3 €

26.11. Do | 17.00 – 18.00
o'clock |

Hirte, Herrscher, Schmerzensmann: Ansichten Christi

Crashkurs Kunstgeschichte: Christliche Ikonographie mit Judith Welsch-Körntgen

Suitable for	Erwachsene
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

27.11. Fr | 15.00 – 16.00
o'clock |

Kinderführung

für 6-10-Jährige.

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Bitte beachten: Es gilt die Maskenpflicht und das Abstandsgebot.

Suitable for	Kinder bis 12 Jahre
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	Students 2,50 €

2.12. Mi | 11.00 – 12.00
o'clock |

Die Seele einer Zuckerdose: Was Stilleben verschweigen

Führung mit Ricarda Geib M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

2.12. Mi | 15.00 – 16.00
o'clock |

Die Seele einer Zuckerdose: Was Stilleben verschweigen

Führung mit Ricarda Geib M.A.

Suitable for	Erwachsene
Free places	8 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

3.12. Do | 17.00 – 18.00
o'clock |

Die neue Eva: Maria zwischen Bibel und „Zeitgeist“

Crashkurs Kunstgeschichte: Christliche Ikonographie mit Judith Welsch-Körntgen

Suitable for	Erwachsene
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

17.12.

Do | 17.00 – 18.00 |
o'clock

Das Geburtsbild: Gottes Sohn zwischen Ochs und Esel?

Crashkurs Kunstgeschichte: Christliche Ikonographie mit Judith Welsch-Körntgen

Suitable for	Erwachsene
Free places	15 / 15
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	5 € / 2,50 €

19.12.

Sa | 14.00 – 15.30 |
o'clock

Tierdarstellungen

Führung in leichter Sprache mit kleinem Praxisteil. In Kooperation mit der VHS Stuttgart. Immer wieder haben Künstler/innen Tiere gemalt. Es gibt Bilder von Pferden, Kamelen, Katzen, sogar von Affen und Drachen! Früher haben sie versucht, sie so echt wie möglich darzustellen. Heute malen die Künstler/innen sie in bunten Farben. Manchmal sieht man die Tiere gleich, manchmal sind sie ganz versteckt. Aber wir werden sie bei unserer Führung in der Staatsgalerie alle entdecken und überlegen, welche Bedeutung sie haben. Im Anschluss können Sie im Atelier der Staatsgalerie selbst erproben, ein farbenfrohes Tier zu malen. Anmeldung unter 0711-1873-717 oder katrin.wahner@vhs-stuttgart.de

Suitable for	Erwachsene
Free places	100 / 100
Venue	Foyer Stirling-Bau
Attendance fee	12 € / 9 €