

## Jun 2022

**K** Children **F**

Friends of  
Staatsgalerie

30.6. Do | 11.00 – 12.00  
o'clock |

### **Sehnsuchtsorte der Avantgarde – #insparadies**

Führung mit Katharina Massing M.A. (Doktorandin) im Rahmen des Musikfests Stuttgart Internationale Bachakademie zu Gast In diesem Jahr macht sich das Musikfest der Internationalen Bachakademie auf den Weg »Ins Paradies«. Die Vielfalt der Wege dorthin wird zur dynamischen Inspirationsquelle des Festivals: mit vielschichtiger Programmatik an unterschiedlichen Orten, mit international renommierten Künstlerinnen und Künstlern und in Kooperation mit führenden Stuttgarter Institutionen. Auch bei uns finden Führungen in der Sammlung statt. Das gesamte Programm finden Sie hier: [www.musikfest.de](http://www.musikfest.de)

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

30.6. Do | 18.30 – 19.30  
o'clock |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 20 / 20            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

30.6. Do | 19.00 – 20.00  
o'clock |

### **Museumsquiz On Stage II.**

7 Stuttgarter Museen erweitern unterhaltsam Ihr Wissen! | Einlass ab 18.00 Uhr

Im Rahmen des Wissenschaftsfestivals Stuttgart veranstalten wir mit 6 anderen Stuttgarter Museen zum zweiten Mal das große »Museumsquiz On Stage« live im Naturkundemuseum Stuttgart – Museum am Löwentor. Dabei sind das Kunstmuseum Stuttgart, das Haus der Geschichte Baden-Württemberg, das Linden-Museum Stuttgart, das Landesmuseum Württemberg, das StadtPalais-Museum für Stuttgart und das Naturkundemuseum Stuttgart. Das Moderatoren-Duo Sara Dahme und DJ Andreas Vogel präsentieren mit einer guten Prise Humor und musikalischer Untermalung die Museums-Fragen rund um das Thema »Licht und Schatten«. Sie können mit der Online-Plattform »Kahoot!« sowohl einzeln als auch in der Gruppe am Quiz teilnehmen. Am Schluss werden die Siegerinnen und Sieger mit attraktiven Preisen belohnt. Bitte melden Sie sich als Team oder Einzelperson bis spätestens 26.6. an unter [fuehrungen-loewentor@smns-bw.de](mailto:fuehrungen-loewentor@smns-bw.de)

Venue Naturkundemuseum Stuttgart – Museum am Löwentor  
Attendance fee 5 €

1.7. Fr | 15.00 – 16.00  
o'clock |

### **Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Suitable for Kinder bis 12 Jahre  
Free places 9 / 9  
Venue Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee Students 2,50 €

2.7. Sa | 14.00 – 15.00  
o'clock |

### **Highlights der Stuttgarter Staatsgalerie. Ein Überblick über die Sammlung. Шедевры Государственной картинной галереи Штутгарта. Обзорная экскурсия по коллекции.**

Führung in russischer Sprache mit Elena Steinemann M.A.

Suitable for Erwachsene  
Free places 30 / 30  
Attendance fee 5 € / 2,50 €

3.7. So | 10.30 – 12.30 |  
o'clock

### **SWR Familienkonzert Move & Groove**

Klang- und Rhythmuspielereien | für Kinder ab 5 Jahren

In unserer Konzertreihe »Von Klängen und Farben« heißt es dieses Mal mitgrooven, wenn die drei Schlagzeuger Jochen Schorer, Franz Bach und Markus Maier des SWR Symphonieorchesters ihre Hände oder Schlegel schwingen. Und nicht nur Trommeln oder Marimbas werden von ihnen bespielt – auch Umzugkartons, Fußbälle oder Kochtöpfe sind vor diesem Trio nicht sicher. Nach dem einstündigen Konzert gibt es für die Kinder wieder eine Entdeckungstour durch das Museum und sie dürfen selbst ihre move&groove-Fähigkeiten testen, wenn sie gemeinsam mit den Musikern den Innenhof der Staatsgalerie bespielen.

Free places 358 / 360

Attendance fee 10 €

3.7. So | 11.00 – 11.30 |  
o'clock

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for Erwachsene

Venue SGS

Attendance free

3.7. So | 11.00 – 12.00 |  
o'clock

### **Alltäglich, doch unheimlich: Karin Kneffel und Salvador Dalí**

Führung mit Andrea Welz M.A.

Suitable for Erwachsene

Free places 30 / 30

Venue Foyer Stirling-Bau

Attendance fee 5 € / 2,50 €

3.7. So | 13.00 – 13.30 |  
o'clock

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              SGS  
Attendance        free

3.7. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Suitable for      Erwachsene  
Free places        18 / 18  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

3.7. So | 16.00 – 16.30 |  
o'clock

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              SGS  
Attendance        free

5.7. Di | 18.00 – 19.00 |  
o'clock

### **Kunst nach 1945: Minimal Art, Conceptual Art, Land Art**

Crashkurs Kunstgeschichte: Kunst nach 1945 mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom

Suitable for      Erwachsene  
Venue              Zoom-Konferenz  
Attendance        free

6.7. Mi | 14.30 – 15.30  
o'clock |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung in Leichter Sprache

Kunst können alle Menschen kennenlernen und darüber sprechen. Es werden vier Bilder im Museum angeschaut. Es können viele Fragen gestellt werden. Alle können es verstehen. Wer möchte, kann danach selbst malen oder zeichnen.

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 20 / 20            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

7.7. Do | 10.30 – 12.00  
o'clock |

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

7.7. Do | 15.30 – 17.00  
o'clock |

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

7.7. Do | 18.30 – 19.30  
o'clock |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 18 / 18            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

8.7. Fr | 10.30 – 12.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

8.7. Fr | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

### **Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

|                |                     |
|----------------|---------------------|
| Suitable for   | Kinder bis 12 Jahre |
| Free places    | 9 / 9               |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau  |
| Attendance fee | Students 2,50 €     |

9.7. Sa | 13.00 – 16.00 |  
o'clock

### **KÖRPER\_RAUM\_BEWEGUNG**

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figürinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 25 / 25            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 30 €               |

10.7. So | 11.00 – 12.00 |  
o'clock

### **Trompe-L'Oeil: Die Kunst der Augentäuschung**

Führung mit Reinhard Strüber M.A.

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

10.7. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

12.7. Di | 18.00 – 19.00 |  
o'clock

### **Figurative Darstellung: das Credo der Leipziger und der Neuen Leipziger Schule**

Crashkurs Kunstgeschichte: Kunst nach 1945 mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Suitable for            Erwachsene  
Venue                    Zoom-Konferenz  
Attendance            free

---

14.7. Do | 17.30 – 18.30 |  
o'clock

### **Karin Kneffel. Intervention in der Sammlung**

Führung mit Birgit Wiesenhütter M.A.

Anlässlich ihres 65. Geburtstages zeigen wir eine kleine Auswahl von Gemälden der Künstlerin Karin Kneffel in unserer Sammlung. Im Mittelpunkt steht ihr monumentales Werk ohne Titel, das wir erst im vergangenen Jahr erworben haben.

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

14.7. Do | 18.30 – 19.30  
o'clock |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                  Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

15.7. Fr | 15.00 – 16.00  
o'clock |

### **Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Suitable for            Kinder bis 12 Jahre  
Free places            9 / 9  
Venue                  Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        Students 2,50 €

---

16.7. Sa | 13.30 – 14.30  
o'clock |

### **Un piccolo viaggio in Toscana**

Führung in italienischer Sprache mit Monika Sandberger M.A.

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

17.7. So | 11.00 – 12.00  
o'clock |

### **Die schönsten Madonnen der italienischen Sammlung**

Führung mit Monika Sandberger M.A.

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                  Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---



17.7. So | 15.00 – 16.00  
o'clock |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

19.7. Di | 18.00 – 19.00  
o'clock |

**Adolf Hölzel und sein Kreis**

Kunstgeschichte Intensiv: Oskar Schlemmer und sein Werk mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Suitable for            Erwachsene  
Venue                    Zoom-Konferenz  
Attendance            free

21.7. Do | 10.30 – 12.00  
o'clock |

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

21.7. Do | 15.30 – 17.00  
o'clock |

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

21.7. Do | 18.30 – 19.30  
o'clock |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for Erwachsene  
Free places 18 / 18  
Venue Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee 5 € / 2,50 €

22.7. Fr | 10.30 – 12.00  
o'clock |

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for Erwachsene  
Free places 30 / 30  
Venue Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee 5 € / 2,50 €

22.7. Fr | 15.00 – 16.00  
o'clock |

**Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Suitable for Kinder bis 12 Jahre  
Free places 9 / 9  
Venue Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee Students 2,50 €

24.7. So | 11.00 – 12.00  
o'clock |

**Straßenszenen: Die Stadt als Thema der Moderne**

Führung mit Andreas Pinczewski M.A.

Suitable for Erwachsene  
Free places 30 / 30  
Venue Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee 5 € / 2,50 €

24.7. So | 15.00 – 16.00  
o'clock |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

26.7. Di | 18.00 – 19.00  
o'clock |

**Oskar Schlemmer: Künstler der Stuttgarter Avantgarde**

Kunstgeschichte Intensiv: Oskar Schlemmer und sein Werk mit Anette Ochsenwadel M.A. | live auf Zoom

Suitable for            Erwachsene  
Venue                    Zoom-Konferenz  
Attendance            free

28.7. Do | 18.30 – 20.00  
o'clock |

**Pure Emotionen – Wie Bilder unsere Gefühle ansprechen**

Für Berufstätige. Eine gemeinsame Veranstaltung der Freunde der Staatsgalerie und der Staatsgalerie Stuttgart. Bitte über den Verein der Freunde anmelden unter [info@freunde-der-staatsgalerie.de](mailto:info@freunde-der-staatsgalerie.de)

Venue                    Foyer Stirling-Bau

28.7. Do | 18.30 – 19.30  
o'clock |

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

29.7. Fr | 15.00 – 16.00  
o'clock |

### **Große Kunst für kleine Entdecker**

Kinderführung

Kinder entdecken unsere Sammlung und Sonderausstellungen. Jede Woche erkunden wir die Staatsgalerie zu unterschiedlichen Themen und Werken. Kinderführung für Kinder von 6 bis 10 Jahren

|                |                     |
|----------------|---------------------|
| Suitable for   | Kinder bis 12 Jahre |
| Free places    | 9 / 9               |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau  |
| Attendance fee | Students 2,50 €     |

31.7. So | 11.00 – 12.00  
o'clock |

### **Göttin, Ehefrau, Geliebte: Frauenbilder in der Kunst**

Führung mit Tanja Berger M.A.

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

31.7. So | 13.30 – 14.30  
o'clock |

### **Lieblingsstücke.**

Durch die Sammlung der Staatsgalerie mit Tanja Berger M.A.

|                |              |
|----------------|--------------|
| Suitable for   | Erwachsene   |
| Free places    | 30 / 30      |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 € |

31.7. So | 15.00 – 16.00  
o'clock |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 18 / 18            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

3.8. Mi | 14.30 – 15.30 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung für Besucherinnen und Besucher mit eingeschränkter Mobilität  
Eine Bildbetrachtung und Gespräche zu ausgewählten Kunstwerken in der Sammlung wendet sich an Besucher\*innen, die gerne in einer kleinen Gruppe und in Ruhe Kunst betrachten möchten. Bequeme Stühle stehen bereit und eine kleine Kaffeerunde kann sich an die Führung anschliessen.

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 18 / 18            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

4.8. Do | 10.30 – 12.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

4.8. Do | 15.30 – 17.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

4.8. Do | 18.30 – 19.30 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 18 / 18            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

5.8. Fr | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

7.8. So | 11.00 – 11.30  
o'clock |

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

|              |            |
|--------------|------------|
| Suitable for | Erwachsene |
| Venue        | SGS        |
| Attendance   | free       |

7.8. So | 13.00 – 13.30  
o'clock |

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

|              |            |
|--------------|------------|
| Suitable for | Erwachsene |
| Venue        | SGS        |
| Attendance   | free       |

7.8. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

7.8. So | 16.00 – 16.30 |  
o'clock

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for            Erwachsene  
Venue                    SGS  
Attendance            free

11.8. Do | 18.30 – 19.30 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

14.8. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

18.8. Do | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

18.8. Do | 15.30 – 17.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

18.8. Do | 18.30 – 19.30  
o'clock |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 18 / 18            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

19.8. Fr | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |



21.8. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

25.8. Do | 18.30 – 19.30 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

28.8. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

1.9. Do | 10.30 – 12.00 |  
o'clock

**Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

---

1.9. Do | 15.30 – 17.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

1.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 20 / 20            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

2.9. Fr | 10.30 – 12.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

2.9. Fr | 13.30 – 14.30 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer: 0000 000 0000 000 00**

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 18 / 18            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

4.9. So | 11.00 – 11.30  
o'clock |

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              SGS  
Attendance        free

4.9. So | 13.00 – 13.30  
o'clock |

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              SGS  
Attendance        free

4.9. So | 15.00 – 16.00  
o'clock |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Suitable for      Erwachsene  
Free places        18 / 18  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

4.9. So | 16.00 – 16.30  
o'clock |

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              SGS  
Attendance        free

8.9. Do | 18.30 – 19.30  
o'clock |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Suitable for      Erwachsene  
Free places        18 / 18  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

11.9. So | 15.00 – 16.00  
o'clock |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Suitable for      Erwachsene  
Free places        18 / 18  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

15.9. Do | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for      Erwachsene  
Free places        30 / 30  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

15.9. Do | 15.30 – 17.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

15.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 18 / 18            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

16.9. Fr | 10.30 – 12.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

18.9. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 18 / 18            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

22.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

24.9. Sa | 13.00 – 16.00 |  
o'clock

**KÖRPER\_RAUM\_BEWEGUNG**

Tanz-Workshop im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | zzgl. Eintritt

Wie menschliche Bewegung im Raum gestaltet werden kann, erfahren Sie in diesem Workshop. Die Raumharmonielehre von Rudolf von Laban, der zur selben Zeit wie Oskar Schlemmer wirkte, sowie die Figurinen des Triadischen Balletts von Oskar Schlemmer dienen als Inspirationsquelle für Bewegungsimprovisationen mit Live-Musik. Mit Cornelia Widmer (Tänzerin, Dipl.-Choreografin) und Walter Widmer (Dipl.-Ing. Arch., Musiker / Violine).

Suitable for            Erwachsene  
Free places            25 / 25  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        30 €

25.9. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

29.9. Do | 18.30 – 19.30 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**  
Kuratorenführung mit Dr. Jens-Henning Ullner

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

30.9.

Fr | 20.00 – 21.30  
o'clock |

### **Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer**

Tickets über [theaterhaus.com](http://theaterhaus.com)

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              Theaterhaus Stuttgart  
Attendance        free

1.10.

Sa | 20.00 – 21.30  
o'clock |

### **Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer**

Tickets über [theaterhaus.com](http://theaterhaus.com)

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              Theaterhaus Stuttgart  
Attendance        free

2.10.

So | 11.00 – 11.30  
o'clock |

### **Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              SGS  
Attendance        free

2.10. So | 13.00 – 13.30 |  
o'clock

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              SGS  
Attendance        free

2.10. So | 13.30 – 14.30 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer: 오오오 오오 오오오 오오 오오**

Ausstellungsführung in koreanischer Sprache mit der Künstlerin Eunyoung Bae

Suitable for      Erwachsene  
Free places        18 / 18  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

2.10. So | 15.00 – 16.00 |  
o'clock

**Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Suitable for      Erwachsene  
Free places        18 / 18  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

2.10. So | 16.00 – 16.30 |  
o'clock

**Aktivierung der Installation »Handles« von Haegue Yang**

im Rahmen der Ausstellung »Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett« | im Eintritt enthalten  
Jeden ersten Sonntag im Monat werden dreimal täglich die Skulpturen der Installation von Haegue Yang in Bewegung versetzt. Begleitet von dem Musikstück »Images« (1968) von Isang Yun, einem Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Violoncello, verdeutlicht die Aktivierung die performativen Aspekte von »Handles«.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              SGS  
Attendance        free



2.10. So | 20.00 – 21.30 |  
o'clock

### **Triadisches Ballett von Oskar Schlemmer**

Tickets über theaterhaus.com

Nutzen Sie diese Gelegenheit und erleben Sie das Triadische Ballett in Aktion: Im Theaterhaus tanzt das Bayerische Junior Ballett München Oskar Schlemmers epochales Meisterwerk der Avantgarde.

Suitable for      Erwachsene  
Venue              Theaterhaus Stuttgart  
Attendance        free

---

6.10. Do | 10.30 – 12.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for      Erwachsene  
Free places        30 / 30  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

---

6.10. Do | 15.30 – 17.00 |  
o'clock

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for      Erwachsene  
Free places        30 / 30  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

---

6.10. Do | 18.30 – 19.30 |  
o'clock

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Kuratorenführung mit Dr. Susanne Kaufmann-Valet

Suitable for      Erwachsene  
Free places        18 / 18  
Venue              Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee    5 € / 2,50 €

---

7.10. Fr | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

9.10. So | 15.00 – 16.00  
o'clock |

### **Moved by Schlemmer. 100 Jahre Triadisches Ballett**

Ausstellungsführung

Suitable for            Erwachsene  
Free places            18 / 18  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

20.10. Do | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

20.10. Do | 15.30 – 17.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

21.10. Fr | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

1.11. Di | 18.00 – 19.00  
o'clock |

### **Symbolismus und Impressionismus: Fantastische Innenwelten und der flüchtige Augenblick**

Crashkurs Kunstgeschichte: mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom  
Erarbeiten Sie sich ein Grundlagenwissen in der Kunstgeschichte zum Thema »Epochen«. Die Veranstaltung findet digital als Zoom-Konferenz statt, die Teilnahme ist kostenlos.

Suitable for            Erwachsene  
Venue                    Zoom-Konferenz  
Attendance            free

3.11. Do | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

3.11. Do | 15.30 – 17.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

4.11. Fr | 10.30 – 12.00 o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

8.11. Di | 18.00 – 19.00 o'clock |

### **Fauvismus und Kubismus: »fauves« und »petits cubes«**

Crashkurs Kunstgeschichte mit Jutta Fischer M.A. | live auf Zoom

Erarbeiten Sie sich ein Grundlagenwissen in der Kunstgeschichte zum Thema »Epochen«. Die Veranstaltung findet digital als Zoom-Konferenz statt, die Teilnahme ist kostenlos.

Suitable for            Erwachsene  
Venue                    Zoom-Konferenz  
Attendance            free

17.11. Do | 10.30 – 12.00 o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

17.11. Do | 15.30 – 17.00 o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

18.11. Fr | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

1.12. Do | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

1.12. Do | 15.30 – 17.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

2.12. Fr | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

Suitable for            Erwachsene  
Free places            30 / 30  
Venue                    Foyer Stirling-Bau  
Attendance fee        5 € / 2,50 €

15.12. Do | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

15.12. Do | 15.30 – 17.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |

16.12. Fr | 10.30 – 12.00  
o'clock |

### **Kunstgespräch für Frauen**

Finden Sie in dieser offenen Runde Ihren persönlichen Zugang zu Kunst. Gemeinsam mit Kunsthistorikerinnen erschließen Sie sich Künstlerinnen und Künstler und deren Werke

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Suitable for   | Erwachsene         |
| Free places    | 30 / 30            |
| Venue          | Foyer Stirling-Bau |
| Attendance fee | 5 € / 2,50 €       |