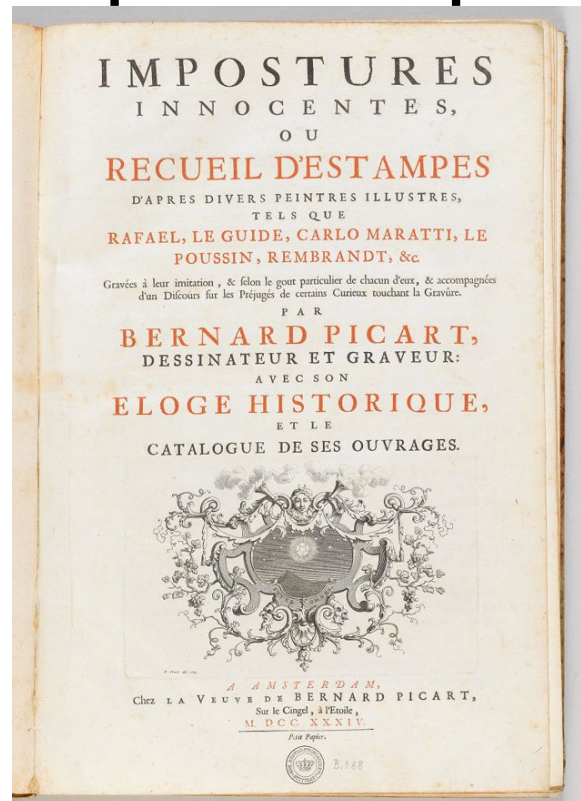


Impostures innocentes, ou Recueil d'estampes d'après divers peintres illustres



Worum es geht

Bernard Picart, geboren 1673 in Paris, ging 1698 nach Amsterdam, wo er als Buchillustrator tätig war. Zwischenzeitlich kehrte er nach Frankreich zurück, ließ sich aber dann 1711 endgültig in Amsterdam nieder. Ein Jahr nach seinem Tod erschienen dort 1734 die »Impostures innocentes, ou Recueil d'estampes d'après divers peintres illustres, tels que Rafael, le Guide, Carlo Maratti, Le Poussin, Rembrandt &c [...] par Bernard Picart, dessinateur et graveur: avec son éloge historique, et le catalogue de ses ouvrages«. Das relativ kleine Buch (37 x 26 cm) enthält Radierungen nach Werken großer Meister wie Raffael, Guido Reni, Carlo Maratti, Nicolas Poussin, Rembrandt u.a.

Titel	Impostures innocentes, ou Recueil d'estampes d'après divers peintres illustres
Inventarnummer	B 388
Medium	<u>Illustriertes Buch, ill. Zeitschrift</u>
Personen	<u>Nicolas Poussin</u> (Erfinder / Erfinderin) / <u>Carlo Maratti</u> (Erfinder / Erfinderin): * 1625.05.15 / 1625.05 – † 1713.12.15 / <u>Rembrandt</u> (Erfinder / Erfinderin) / <u>Raffael</u> (Erfinder / Erfinderin): * 1483.03.26 / 1483.03 Urbino † Rom / <u>Bernard Picart</u> (Künstler / Künstlerin): * 11. Juni 1673 Paris – † 08. Mai 1733 Amsterdam / <u>Guido Reni</u> (Erfinder / Erfinderin): * 04. Nov. 1575 Calvenzano – † 18. Aug. 1642 Bologna
Datierung	1734
Technik	Buchdruck, Radierung
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 36,50cm(Blatt) / Breite: 25,00cm(Blatt) / Höhe: 37,00cm(Buch) / Breite: 26,00cm(Buch) / Tiefe: 2,50cm(Buch)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Illustrierte Bücher</u>
Standort	<u>Depot</u>

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)