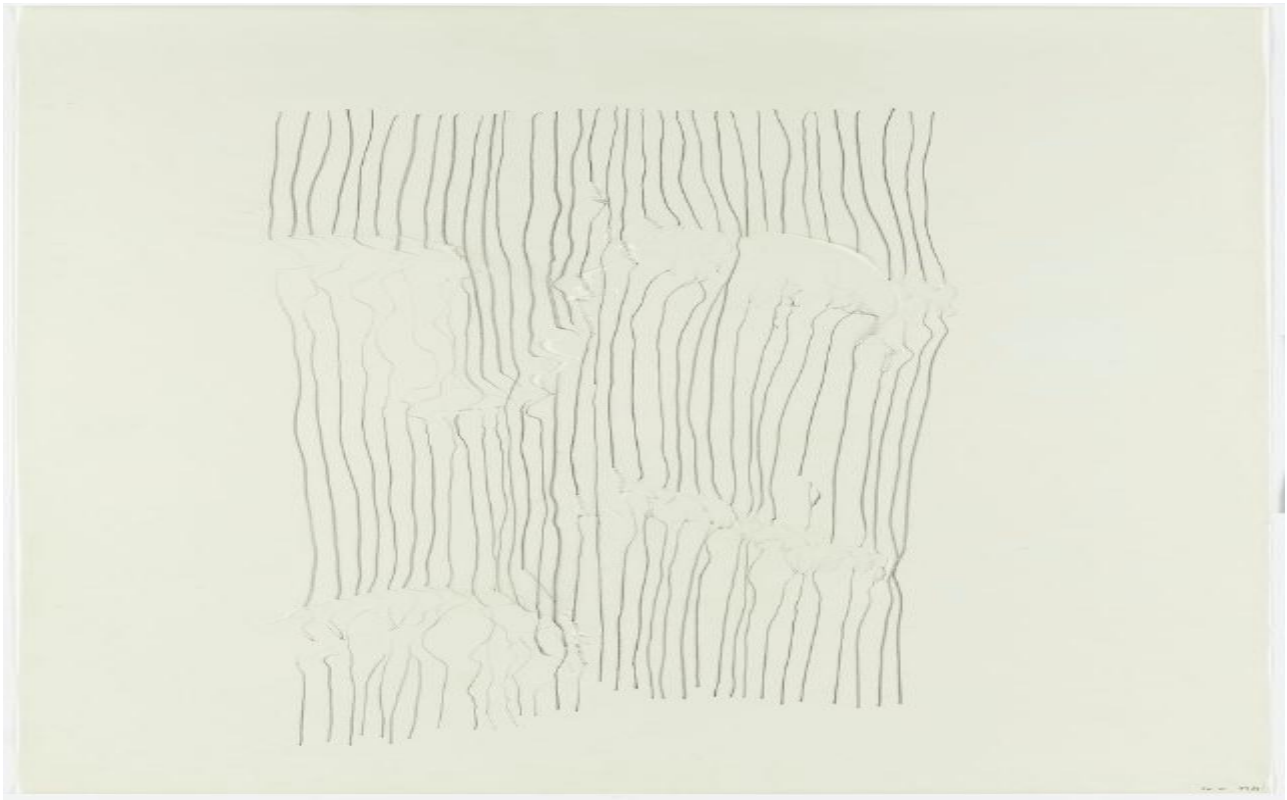


20 II 79 / 3



Worum es geht

Seit den 1960er Jahren arbeitet Oskar Holweck fast ausschließlich mit seiner meisterlich ausgeformten Technik des Papierrisses: Zweidimensional angelegt, oftmals jedoch dreidimensional wirkend, schafft er flächige Arbeiten ebenso wie plastisch gestaltete Werke. Die so erreichten Strukturen (vgl. Inv. Nr. C 1975/GLK 30) können auch zeichnerisch umgesetzt werden, wie in diesem Blatt mit einem zarten Graphitstift. Die Linierungen erinnern hier an Holzmaserungen.

Titel	20 II 79 / 3
Inventarnummer	C 1984/DKM,Gr. 934
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Oskar Holweck</u> (Künstler / Künstlerin): * 19. Nov. 1924 St. Ingbert (Saarbrücken) – † 30. Jan. 2007 Sulzbach <Saar>
Datierung	20.02.1979
Technik	Graphitstift
Material	Transparentpapier
Maße	Höhe: 100,00cm(Blatt) / Breite: 70,00cm(Blatt)
Urheberrecht	Christiane Mewes-Holweck
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1984 Land Baden-Württemberg

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite