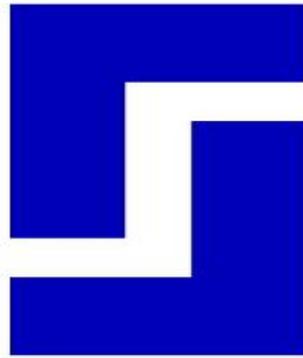
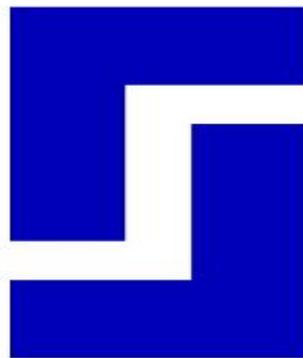


## Yam Hat Sale



**Aufgrund von Bildrechten ist keine Abbildung verfügbar.**



**Aufgrund von Bildrechten ist keine Abbildung verfügbar.**

## Worum es geht

Im Rahmen des von George Brecht (1926-2008) und Robert Watts (1923-1988) geplanten Yam Festivals, das über einen Zeitraum von einem Jahr, 1962 bis 1963, an verschiedenen Orten stattfand, hatte Alison Knowles die Gelegenheit zur aktiven Teilnahme und Mitorganisation: Am 9. Mai 1963 lud sie in die Smolin Gallery in New York zum »Yam Hat Sale« ein. In dieser Aktion wurden Hutkreationen mit Schöpfungen von ihr und weiteren Fluxuskünstlerinnen und -künstlern zur Versteigerung ausgerufen. Im Foto zu sehen ist beispielsweise der sichtlich amüsierte Wolf Vostell (1932-1998) mit eingecremten Haaren.

Titel	Yam Hat Sale
Inventarnummer	AS 2022/1020,4
Medium	<u>Fotografie</u>
Personen	<u>Wolf Vostell</u> (Performer / Performerin) / <u>Anonym</u> (Fotograf / Fotografin) : * unbekannt – † unbekannt
Datierung	um 10.05.1963
Technik	Silbergelatineabzug DOP
Material	Barytpapier
Maße	Höhe: 24,70cm / Breite: 17,60cm
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Archiv Sohm</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm, erworben 1981 mit Lotto-Mitteln

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite