

Publikum. Kunsthandlung Monet



Worum es geht

Mit einer Blume im Knopfloch zeigt sich ein Besucher bei der Abendveranstaltung »Parallele Aufführungen Neuester Musik« in der Kunsthandlung Monet, Amsterdam, 5. Oktober 1962. Dicht gedrängt und nahe an den präsentierten Collagen von Wolf Vostell (1932-1998) schiebt sich das Publikum durch die temporären Ausstellungsräume. Die Aufnahme stammt aus einer im Archiv Sohm der Staatsgalerie überlieferten Fotoreportage des niederländischen Fotografen Hans de Boer (1927-1989).

Titel	Publikum. Kunsthandlung Monet
Inventarnummer	AS 1990/1,3
Medium	<u>Fotografie</u>
Personen	<u>Hans de Boer</u> (Fotograf / Fotografin)
Datierung	05.10.1962
Technik	Silbergelatineabzug DOP
Material	PE-Papier
Maße	Höhe: 28,50cm / Breite: 18,80cm
Urheberrecht	Hans de Boer / Nederlands Fotomuseum, Rotterdam
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Archiv Sohm</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm, erworben 1990

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite