

Einen Musikliebhaber als Freund zu haben, hat schon gewisse Nachteile (Le Charivari, 12.12.1851)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Eine von Daumiers unzähligen Zwei-Personen-Karikaturen, in denen die Kommunikation und Einverständnis meist scheitern: der Sänger schmettert ausdrucksvoll ein Gesangsstück vor, das den Zuhörer sichtlich anwidert. Daumier lässt hier seine Fähigkeiten in der Lithographie spielen, etwa die bewegten Linien des Hemds und des Notenblatts. Beide Figuren verbindet die einheitlich schraffierte Wand in Hintergrund. Doch eine Harmonie stellt sich hier nicht her.

Titel	Einen Musikliebhaber als Freund zu haben, hat schon gewisse Nachteile (Le Charivari, 12.12.1851)
Inventarnummer	A 2020/11592,12
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Honoré Daumier</u> (Künstler / Künstlerin): * 26. Febr. 1808 Marseille – † 10. Febr. 1879 Valmondois (Seine-et-Oise)
Datierung	1851
Technik	Lithographie
Material	Zeitungspapier
Maße	Höhe: 31,70cm(Blatt) / Breite: 23,50cm(Blatt) / Höhe: 23,40cm (Darstellung) / Breite: 20,00cm(Darstellung)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Geschenk 2020
Literatur	Loys Delteil: Honoré Daumier, Paris 1925, Nr. 2190

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

[Permanenter Link auf diese Seite](#)