

Landschaft mit großen Bäumen, Fluss und Herde; Verso: Bleistiftskizze



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Otto Brandt, ein Neffe des Berliner Malers Carl Begas (1795-1854), war nach seinem Studium an der Berliner Akademie 1853 in Paris und ließ sich 1854 in Rom nieder. In der näheren und weiteren Umgebung fertigte er zahlreiche Naturstudien an, die er dann in seinem Atelier in farbige Arbeiten umsetzte (Inv. Nr. C 2017/5756,17). Die vorliegende Zeichnung zeigt den Blick auf einen Fluss, an dessen Ufer Tiere grasen. Sie ist quadriert, d.h. sie war für eine weitere Umsetzung vermutlich in einem Gemälde vorgesehen. Die kleinen hellen Flecken, besonders im linken oberen Teil des Blattes stammen von Absprengungen der schwarzen Kreide.

Titel	Landschaft mit großen Bäumen, Fluss und Herde; Verso: Bleistiftskizze
Inventarnummer	C 2017/5757,25
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Otto Brandt</u> (Künstler / Künstlerin): * 1828.03.05 – † 1892.09.10
Datierung	um 1860/70
Technik	Quadrierung in Bleistift, schwarze Kreide
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 17,50cm(Blatt) / Breite: 14,00cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Vermächtnis 2017 Prof. Dr. Werner Sumowski, Stuttgart

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite