

# Otto Meyer-Amden Verkaufsangebot an Zürich Kunsthaus

21) Kleiner Kopf .....Öl auf Papier 10 X 15 cm	<del>100</del>	150
2) O.S. am Klavier....Öl auf Papier 12,5x 19	<del>200</del>	400
3) Der junge Goethe...Farbstift 9,5x 14,5	<del>200</del>	350
4) Der junge Goethe...Tempera 15 x 23		450
5) Knabenakt .....Öl auf Papier 29,5x 46		500
6) Amdener Landschaft Öl auf Pappe 21,5x 32		400
7) Studie zum 'Gärtner' zwei Reiterknaben Öl auf Papier 14 x 46		350
8) Copie nach van Eyck" " Pergament 15,5 x 22,5		300
9) <i>Kleiner schreitender Knabe Öl.P. 10:17</i>		120
		3020.-

Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen  
Einschränkungen

302		
<del>1) Kleiner Kopf Öl auf Papier 10:15</del>	<del>100</del>	<del>150</del>
<del>2) OS am Klavier " " 12,5:19 X</del>	<del>200</del>	<del>400</del>
<del>3) Der junge Goethe farbstift 9,5:14,5 X</del>	<del>200</del>	<del>350</del>
<del>4) " " " Tempera 15:23 X</del>	<del>250</del>	<del>450</del>
<del>5) Knabenakt Öl auf Pap 29,5:46</del>	<del>300</del>	<del>500</del>
<del>6) Amdener Landschaft " " 21,5:32 X</del>	<del>250</del>	<del>400</del>
<del>7) Studie zum Gärtner 2 Reiterknaben " " 14:46</del>	<del>200</del>	<del>350</del>
<del>8) Copie nach van Eyck Pergament 15,5:22,5</del>	<del>300</del>	<del>300</del>
<del>9) Kleiner schreitender Knabe 10:17</del>	<del>120</del>	<del>120</del>
	<del>2000</del>	<del>2000</del>

**JULI** 1937



**HEUERT**  
15 00 *23/07*  
2 6 8  
12 0 *12 000*  
8 00 *fr.*  
2 *ct*

**DER STERNENHIMMEL**

**Planeten:** Die Venus ist als Morgenstern sichtbar. Der Mars kann von der Abenddämmerung bis etwa 23<sup>h</sup> gesehen werden. Jupiter ist die ganze Nacht über sichtbar. Saturn erscheint gegen Mitternacht und bleibt bis zur Morgendämmerung über dem Horizont.

**Einige Sternbilder:** Gegen 21<sup>h</sup> im Norden: Fuhrmann, Perseus; im Süden: Kleiner Bär, Drache, Herkules; im Osten: Kassiopeia, Andromeda; im Westen: Großer Bär, Löwe.

**Mondhelle Abende:** Etwa vom 19. bis 27. VII. — ☾ 1. VII.; ☽ 8. VII.; ☽ 15. VII.; ☽ 23. VII.; ☾ 30. VII.

**Sonnenlauf:**

	1. VII.	15. VII.	31. VII.
Aufgang .....	3 <sup>h</sup> 41 <sup>m</sup>	3 <sup>h</sup> 54 <sup>m</sup>	4 <sup>h</sup> 17 <sup>m</sup>
Untergang .....	20 <sup>h</sup> 27 <sup>m</sup>	20 <sup>h</sup> 17 <sup>m</sup>	19 <sup>h</sup> 54 <sup>m</sup>

Am 23. VII. trifft die Sonne aus dem Zeichen des Krebses in das Zeichen des Löwen über.

*AQS 2016/2503*

**DIE NATUR**

scheint in einer Art Ruhezustand zu sein. Alle Tiere sind mit ihren Kindern beschäftigt und die Erntearbeiten sind schon bei der zweiten Brut. Die meisten Vögel haben ihre Mauserzeit. In

Titel	Otto Meyer-Amden Verkaufsangebot an Zürich Kunsthaus
Inventarnummer	AOS 2016/2503
Medium	<u>Archivalie</u>
Personen	<u>Oskar Schlemmer</u> (Verfasser / Verfasserin) / <u>Kunsthaus Zürich</u> ( Adressat / Adressatin)
Datierung	um 1937
Technik	Tinte, Buntstift, Bleistift, Kugelschreiber
Material	Papier
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Archiv Oskar Schlemmer</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Oskar Schlemmer, Schenkung 1974

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?  
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite