

**Badende am Teich (Seite 11 in: Ausstellung
der Künstlergruppe Brücke in Galerie
Commeter Hamburg)**



Worum es geht

Bei dem Katalog handelt es sich um eine leicht abgewandelte Variation des Katalogs für die Ausstellung der »KG Brücke« in der Galerie Fritz Gurlitt 1912 in Berlin. Wenige Monate vor dem endgültigen Auseinanderbrechen der Gemeinschaft im Jahr 1913 versuchte die »Brücke« mit großen Projekten, wie dieser Ausstellungstournee bei Gurlitt und in der Galerie Commeter in Hamburg, noch einmal ihren Zusammenhalt zu demonstrieren. Erich Heckel, Ernst Ludwig Kirchner und die übrigen Mitglieder planten bei Erfolg eine Fortsetzung der Ausstellung in weiteren deutschen Städten, der begleitende Katalog ist mit Holzschnitten versehen und kann als ein eigenständiges Kunstwerk angesehen werden. Neben einer Titelvignette auf dem Umschlag umfasst der Katalog neun Holzschnitte, eine Reproduktion und fünf Fotografien von Gemälden. Die Textbeiträge sind auf wenige Angaben wie den Ausstellungsort, Angaben zur Geschäftsstelle der »Brücke«, ausgewählte Informationen für die passiven Mitglieder der Gemeinschaft und Werklisten der beteiligten Künstler beschränkt.

Titel	Badende am Teich (Seite 11 in: Ausstellung der Künstlergruppe Brücke in Galerie Commeter Hamburg)
Inventarnummer	A 1965/4291,2
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Erich Heckel</u> (Künstler / Künstlerin): * 31. Juli 1883 Döbeln – † 27. Jan. 1970 Radolfzell
Datierung	1912
Technik	Holzschnitt
Material	Papier (rosa)
Maße	Höhe: 23,50cm(Blatt) / Breite: 19,00cm(Blatt) / Höhe: 13,30cm (Darstellung) / Breite: 10,80cm(Darstellung)
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2017
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Illustrierte Bücher</u>

Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1965
Literatur	Annemarie und Wolf-Dieter Dube: Erich Heckel. Das graphische Werk, New York 1964, Nr. 227.II / Corinna Höper, Nathalie Frensch und Sandra-Kristin Diefenthaler: Ernst Ludwig Kirchner. Die unbekannte Sammlung Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [29.6.-21.10.2018], Dresden 2018, Nr. C.4.2 / Renate Ebner, Andreas Gabelmann: Erich Heckel. Werkverzeichnis der Druckgraphik Band I 1903-1913, München 2021, p. 336 , Nr. 540 H II.

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite