

Blüten, Falter und Pilze («Verschiedene Blüten»)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

In der Serie »Divers Fleurs« zeigt Riedel freie, ungebundene Konstellation von Blüten, Blättern und Früchten (Titelblatt hier in Sammlung Digital: Inv.Nr. An 9526). Die Hauptmotive in der Mitte sind in Aufsicht und Seitenansicht gegeben; auf den freien Flächen finden sich Streublumen, hier auch Falter und Pilze. Die Radierungen sind gedacht als Vorlagen und Anregungen für Porzellanmaler. Solche Kompositionen mit Haupt- und Nebenmotiven auf weißem Grund gehen auf die lange Tradition botanischer Illustrationen zurück (vgl. hier in Sammlung Digital: de Passe, Inv.Nr. A 15507). Doch nun dienen sie nicht mehr wissenschaftlichen, sondern dekorativen Zwecken. Die Nummern 5 und 6 dieser Serie sind hier auf einem Blatt gedruckt. Es entstammt der Vorlagensammlung der Ludwigsburger Porzellanmanufaktur, wie die Aufschrift »P:M« belegt.

Titel	Blüten, Falter und Pilze (»Verschiedene Blüten«)
Inventarnummer	An 9527
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>B. G. Franke</u> (Erfinder / Erfinderin) / <u>Gottlieb Friedrich Riedel</u> (Künstler / Künstlerin): * 1724 Dresden – † 1784 Augsburg
Technik	Radierung
Material	Büttenpapier (rohweiß)
Maße	Höhe: 10,60cm(Blatt) / Breite: 25,20cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Überstellung 1824 Ludwigsburger Porzellanmanufaktur
Literatur	Hans Dieter Flach: Gottlieb Friedrich Riedel (1724-1784), Regensburg 2015, p. 75, 158 , Nr. Q.5-6a

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite