

Die Stadt Gluchow von Norden bei Mondschein



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen



Worum es geht

Bereits 1809 dokumentierte Albrecht Adam im Gefolge des bayrischen Generalmajors Graf Froberg-Montjoie das Schlachtengeschehen und schrieb in seiner Autobiographie: »Mein sehnlicher Wunsch, Augenzeuge bei einer großen Schlacht zu sein, war also erfüllt. Es gab nun Stoff genug zum Nachdenken, auch zu Bildern, wenn Zeit und Umstände es erlaubten. In diesen Tagen sah ich so viele erschütternde Szenen, dass ich kein Verlangen trug, der Armee weiter zu folgen« (Hyacinth Holland [Hg.]: Albrecht Adam.: Aus dem Leben eines Schlachtenmalers, Stuttgart 1868). Dennoch nahm er erneut ab Mai 1812 im Dienst des italienischen Vizekönigs Eugène de Beauharnais als dessen Kriegsberichterstatte an Napoleons Russlandfeldzug teil. Und somit blieben Schlachtenbilder sein Hauptarbeitsfeld. Aber es entstanden auch stimmungsvolle Aquarelle wie die Sicht von der Nordseite auf die russische Stadt Gluchow, nordöstlich von Kiew, in denen sich Adam als Meister der romantischen Seite zeigte. Die Nachtstimmung in versilbertem Grau mit dem Betenden vor einem Kreuz wurde zum Nocturno, dem auch der Vergänglichkeitsaspekt (Vanitas) innewohnt.

Titel	Die Stadt Gluchow von Norden bei Mondschein
Inventarnummer	C 2017/5756,223 (1)
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Albrecht Adam</u> (Künstler / Künstlerin): * 16. Apr. 1786 Nördlingen – † 28. Aug. 1862 München
Datierung	um 1812
Technik	Bleistift, Aquarell, Deckfarben
Material	Papier (rohweiß)
Maße	Höhe: 26,40cm(Blatt) / Breite: 39,30cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>

Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Vermächtnis 2017 Prof. Dr. Werner Sumowski, Stuttgart
Literatur	Werner Sumowski: Zeichnungen aus fünf Jahrhunderten. Eine Stuttgarter Privatsammlung Teil 2 Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [30.11.2006–1.4.2007], Stuttgart 2006, p. Seite 37 , Nr. 1

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite