

Figur mit Kreis

404D569A96C64D4293DB1EE0D99136AC

Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Zu den Kostümen des dritten, mystisch-fantastischen Aufzugs des »Triadischen Balletts« gehören zwei »Scheiben«. Diese teilen die Körper der Tänzer, die in schwarzen Trikots stecken, durch eine vom Scheitel bis zum Schritt reichende tellerartige Scheibe aus Holz und Pappmaché. Die Kostüme der beiden »Scheibentänzer« sind formal gleich angelegt, unterscheiden sich jedoch in der Farbigkeit. Der Tanz der Scheiben besteht aus einem energischem Durchschreiten des Bühnenraumes in Gegenbewegung; von Schlemmer charakterisiert als »dramatisch bewegt. Heroische Geste.« In der vorliegenden Bleistiftzeichnung ist der Kostümentwurf im Profil angedeutet.

Titel	Figur mit Kreis
Inventarnummer	AOS 2016/1178
Medium	<u>Archivalie</u>
Personen	<u>Oskar Schlemmer</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1922
Technik	Bleistift
Material	Papier
Maße	Höhe: 28,50cm / Breite: 22,30cm
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Archiv Oskar Schlemmer</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Oskar Schlemmer, Schenkung 1974

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite