

Kurt Pfister, Deutsche Graphiker der Gegenwart



Worum es geht

Die Publikation des Kunsthistorikers Kurt Pfister (1895-1951) »Deutsche Graphiker der Gegenwart«, erschienen 1920 mit einer Auflage von 500 Exemplaren im Verlag Klinkhardt & Biermann in Leipzig, enthält ein Kompendium der Avantgarde, vertreten mit 13 Lithographien (inklusive dem Umschlag von Richard Seewald) und 8 Holzschnitten von Lovis Corinth, Max Liebermann, Käthe Kollwitz, Max Slevogt, August Gaul, Hans Meid, Rudolf Großmann, Alfred Kubin, Paul Adolf Seehaus, Paul Klee, George Grosz, Edwin Scharff, Wilhelm Lehmbruck, Ernst Barlach, Christian Rohlf, Emil Nolde, Richard Seewald, Heinrich Campendonk, Erich Heckel, Otto Mueller, Max Pechstein, Karl Schmidt-Rottluff, Lyonel Feininger, Conrad Felixmüller, Max Unold, Karl Caspar, René Beeh, Adolf Schinnerer, Ludwig Meidner, Max Beckmann und Oskar Kokoschka. Dazu kommen zusätzlich weitere 8 Lichtdrucke nach Slevogt, Meid, Seehaus, Scharff, Lehmbruck, Nolde und Kokoschka.

Titel	Kurt Pfister, Deutsche Graphiker der Gegenwart
-------	--

Inventarnummer	E 1922/91
----------------	-----------

Medium	<u>Illustriertes Buch, ill. Zeitschrift</u>
--------	---

Personen

Heinrich Mathias Ernst Campendonk (Künstler / Künstlerin): * 03. Nov. 1889 Krefeld – † 09. Mai 1957 Amsterdam (Noord-Holland) / Karl Caspar (Künstler / Künstlerin): * 13. März 1879 Friedrichshafen (Württemberg) – † 22. Sep 1956 Brannenburg am Inn / Käthe Kollwitz (Künstler / Künstlerin): * 08. Juli 1867 Königsberg – † 22. Apr. 1945 Moritzburg (Dresden) / Max Pechstein (Künstler / Künstlerin): * 31. Dez. 1881 Zwickau – † 29. Juni 1955 Berlin / Kurt Pfister (Autor / Autorin) / August Gaul (Künstler / Künstlerin): * 22. Okt. 1869 Großauheim (Main) – † 18. Okt. 1921 Berlin / Max Liebermann (Künstler / Künstlerin): * 20. Juli 1847 Berlin – † 08. Febr. 1935 Berlin / Adolf Schinnerer (Künstler / Künstlerin): * 25. Sep 1876 Schwarzenbach (Saale) – † 30. Jan. 1949 Ottersheim (Haimhausen) / Lyonel Feininger (Künstler / Künstlerin): * 17. Juli 1871 New York – † 13. Jan. 1956 New York / Conrad Felixmüller (Künstler / Künstlerin): * 21. Mai 1897 Dresden – † 24. März 1977 Berlin / Ludwig Meidner (Künstler / Künstlerin): * 18. Apr. 1884 Bernstadt (Schlesien) – † 14. Mai 1966 Darmstadt / Max Beckmann (Künstler / Künstlerin): * 12. Febr. 1884 Leipzig – † 27. Dez. 1950 New York / Paul Klee (Künstler / Künstlerin) / Lovis Corinth (Künstler / Künstlerin): * 21. Juli 1858 Tapiaw (Ostpreußen) – † 17. Juli 1925 Zandvoort (Noord-Holland) / George Grosz (Künstler / Künstlerin): * 26. Juli 1893 Berlin – † 06. Juli 1959 Berlin / Erich Heckel (Künstler / Künstlerin): * 31. Juli 1883 Döbeln – † 27. Jan. 1970 Radolfzell / Max Unold (Künstler / Künstlerin): * 01. Okt. 1885 Memmingen – † 18. Mai 1964 München / Klinkhardt & Biermann, Leipzig (Verleger / Verlegerin) / Alfred Kubin (Künstler / Künstlerin): * 10. Apr. 1877 Leitmeritz – † 20. Aug. 1959 (Schloß) Zwickledt (Inn) / Richard Seewald (Künstler / Künstlerin): * 04. Mai 1889 Arnswalde – † 29. Okt. 1976 München / Otto Mueller (Künstler / Künstlerin): * 16. Okt. 1874 Liebau (Schlesien) – † 24. Sep 1930 Breslau / Rudolf Großmann (Künstler / Künstlerin): * 25. Jan. 1882 Freiburg im Breisgau – † 05. Dez. 1941 Freiburg im Breisgau / René Beeh (Künstler / Künstlerin): * 28. Febr. 1886 Straßburg – † 23. Jan. 1922 Straßburg / Karl Schmidt-Rottluff (Künstler / Künstlerin): * 01. Dez. 1884 Rottluff – † 10. Aug. 1976 Berlin / Ernst Barlach (Künstler / Künstlerin): * 02. Jan. 1870 Wedel (Holstein) – † 24. Okt. 1938 Rostock / Christian Rohlf (Künstler / Künstlerin): * 22. Dez. 1849 Niendorf (Holstein) – † 08. Jan. 1938 Hagen (Westfalen)

Datierung	1920
Technik	Lithographien, Holzschnitte, Lichtdrucke
Material	Papier
Maße	Höhe: 32,50cm(Blatt) / Breite: 24,50cm(Blatt) / Höhe: 33,00cm(Buch) / Breite: 25,00cm(Buch) / Tiefe: 2,60cm(Buch)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>

Sammlungsbereich	<u>Illustrierte Bücher</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand
Literatur	Corinna Höper und Susanne M. I. Kaufmann: Kandinsky, Klee, Schiele... Graphikmappen des frühen 20. Jahrhunderts Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [28.3-29.6.2014], München 2014, Nr. D.10

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite