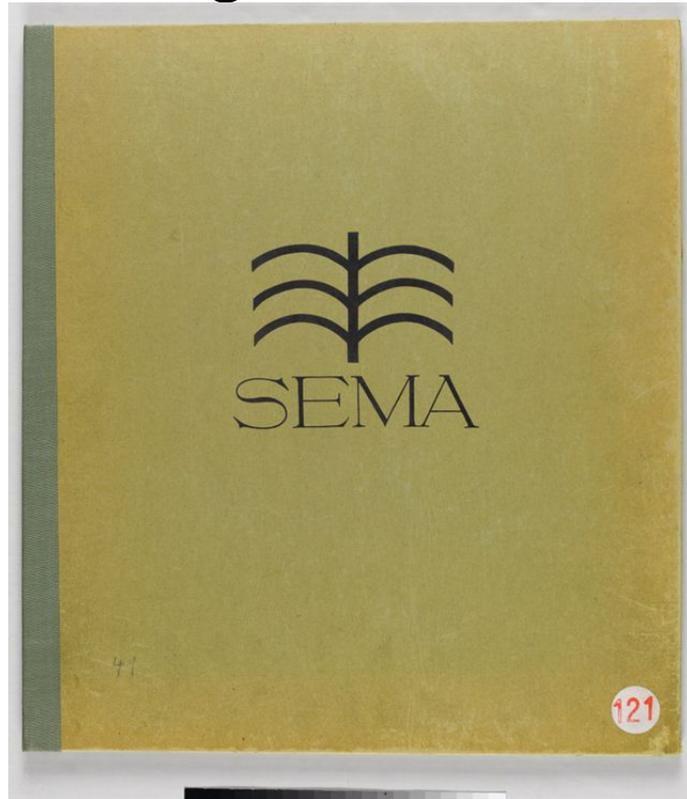


Sema. 15 Originalsteinzeichnungen



Worum es geht

Im Sommer 1911 fanden sich in München Künstler zusammen, die einige Monate vor der Gründung des Blauen Reiters die - heute nahezu unbekannt - Vereinigung der Sema (vom Griechischen »Zeichen«) ins Leben riefen. Zu ihren bekanntesten Mitgliedern gehören Paul Klee, Alfred Kubin, Max Oppenheimer, Egon Schiele sowie der Bildhauer Edwin Scharff, des weiteren waren Karl Caspar, Maria Caspar-Filser, August Fricke, Robert Genin, Frank S. Herrmann, Fritz Hofmann-Juan, Gustav Jagerspacher, Adolf Schinnerer, Julius Wolfgang Schülein und Carl Schwalbach daran beteiligt. 1912 publizierte die Gruppe im Münchner Delphin-Verlag die Mappe »Sema. 15 Originalsteinzeichnungen«. Als eines der ersten einer modernen Kunstauffassung verpflichteten gemeinschaftlichen Graphikprojekte steht sie am Beginn einer langen Reihe von Mappenwerken des 20. Jahrhunderts. Das Signet der Sema zierte den Mappendeckel, das Titelblatt sowie jeweils links unten jedes der 15 Blätter.

Titel	Sema. 15 Originalsteinzeichnungen
Inventarnummer	A 1914/122-136
Medium	<u>Mappenwerk</u>
Personen	<u>Karl Caspar</u> (Künstler / Künstlerin): * 13. März 1879 Friedrichshafen (Württemberg) – † 22. Sep 1956 Brannenburg am Inn / <u>Robert Genin</u> (Künstler / Künstlerin): * 11. Aug. 1884 Vysokoe (Smolensk) – † 1943 Moskau / <u>Adolf Schinnerer</u> (Künstler / Künstlerin): * 25. Sep 1876 Schwarzenbach (Saale) – † 30. Jan. 1949 Ottersheim (Haimhausen) / <u>Frank S. Herrmann</u> (Künstler / Künstlerin): * 22. Jan. 1866 New York – † 1942 / <u>Paul Klee</u> (Künstler / Künstlerin) / <u>August Fricke</u> (Künstler / Künstlerin): * 16. Jan. 1875 Grüningfeld? – † 26. Juni 1948 Bremen / <u>Edwin Scharff</u> (Künstler / Künstlerin) / <u>Julius Wolfgang Schülein</u> (Künstler / Künstlerin): * 28. Mai 1881 München – † 25. Nov. 1970 New York / <u>Max Oppenheimer</u> (Künstler / Künstlerin): * 01. Juli 1885 Wien – † 19. Okt. 1954 New York / <u>Gustav Jagerspacher</u> (Künstler / Künstlerin): * 1879 Gmund – † 02. Febr. 1929 Gmund / <u>Alfred Kubin</u> (Künstler / Künstlerin): * 10. Apr. 1877 Leitmeritz – † 20. Aug. 1959 (Schloß) Zwickledt (Inn) / <u>Carl Schwalbach</u> (Künstler / Künstlerin): * 18. Mai 1885 Mainz – † 31. Okt. 1983 München / <u>Maria Caspar-Filser</u> (Künstler / Künstlerin): * 07. Aug. 1878 Riedlingen (Württemberg) – † 12. Febr. 1968 Brannenburg am Inn / <u>Anonym, Deutschland 1912</u> (Künstler / Künstlerin) / <u>Fritz Hofmann-Juan</u> (Künstler / Künstlerin) / <u>Egon Schiele</u> (Künstler / Künstlerin): * 12. Juni 1890 Tulln (Niederösterreich) – † 31. Okt. 1918 Wien
Datierung	1912

Technik	Lithographien
Material	Papier
Maße	Höhe: 46,00cm(Mappe) / Breite: 41,00cm(Mappe) / Tiefe: 1,20cm (Mappe)
Urheberrecht	unbekannt
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Mappenwerke Originalgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand
Literatur	Corinna Höper und Susanne M. I. Kaufmann: Kandinsky, Klee, Schiele... Graphikmappen des frühen 20. Jahrhunderts Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [28.3.-29.6.2014], München 2014, Nr. I/ A.1

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite