

Marchand des Quatre-Saisons (Quelques aspects de la Vie de Paris)



Worum es geht

Die Farblithographie »Marchand des Quatre-Saisons« zeigt einen Gemüsehändler mit seinem Karren - im Schatten dahinter liegt das bunte Treiben einer belebten Straße. Wie auf japanischen Holzschnitten beispielsweise von Ando Hiroshige hat Bonnard vorübereilende Passanten, Händler mit Waren auf dem Kopf und Pferde ohne Andeutung eines Bildraumes direkt vor den gelb-braun gefärbten Blattgrund gesetzt. Ebenfalls japanischer Inspiration verdanken sich die Schwarzsilhouetten, die den Rock der Kundin im Bildvordergrund, den Hut des Händlers sowie die karikaturhafte Bewegungsfigur eines streunenden Hundes markieren. Bestimmend für das Blatt ist neben dem somit entstehenden Rhythmus aus vollen und leeren Bildpartien auch das gestreifte Muster einer Marquise: Gehört diese zu dem Karren im Bildvordergrund oder verschattet sie eine Ladenzeile des Straßenzugs im Hintergrund? Die Überführung der Raum- in eine ornamentale Flächenstruktur wird in diesem Detail anschaulich. Die Lithographie gehört zu der Serie »Quelques aspects de la Vie de Paris«, die der Kunsthändler Ambroise Vollard bei Pierre Bonnard in Auftrag gegeben hatte. Bonnard schuf darin ein eindringliches Porträt urbanen Lebens in der pulsierenden Metropole.

Titel	Marchand des Quatre-Saisons (Quelques aspects de la Vie de Paris)
Inventarnummer	A 1961/GL 645,2
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Ambroise Vollard</u> (Verleger / Verlegerin) / <u>Pierre Bonnard</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1899
Technik	Farblithographie
Material	Papier
Maße	Höhe: 40,70cm(Blatt) / Breite: 52,50cm(Blatt) / Höhe: 29,00cm (Darstellung) / Breite: 34,00cm(Darstellung)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>

Sammlungsbereich [Druckgraphik](#)

Standort [Depot](#)

Hinweis Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1961 Land Baden-Württemberg

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)