

Die Heilige Klara von Assisi, aus einer Blütenranke wachsend



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Die Heilige Klara von Assisi (1193/94-1253), Schülerin des Franziskus und Gründerin des Klarissenordens, trägt das Gewand einer Äbtissin und hält Monstranz und Buch, ihre üblichen Attribute. Sie wächst als Halbfigur aus einem Blütenkelch empor, gerahmt von Bögen auf Säulen, die von Palmzweigen umwunden sind. Diese Miniaturmalerei und eine gleichartige Darstellung des Heiligen Franziskus (Inv.Nr. C 551) entstammen einer Handschrift aus einem oberrheinischen Klarissenkloster, etwa als Illuminationen einer Geschichte des Ordens. Hierfür sprechen auch die deutlichen Merkmale der »Nonnenmalerei«.

Titel	Die Heilige Klara von Assisi, aus einer Blütenranke wachsend
Inventarnummer	C 552
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Anonym, Deutsch Mitte 16. Jh. (Künstler / Künstlerin)</u>
Datierung	16. Jh.
Technik	Pinselfarbe in Deckfarben, Goldhührung
Maße	Höhe: 8,50cm(Blatt) / Breite: 6,60cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand
Literatur	Hans-Martin Kaulbach u.a.: Deutsche Zeichnungen vom Mittelalter bis zum Barock Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, 2007, Nr. 13

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite