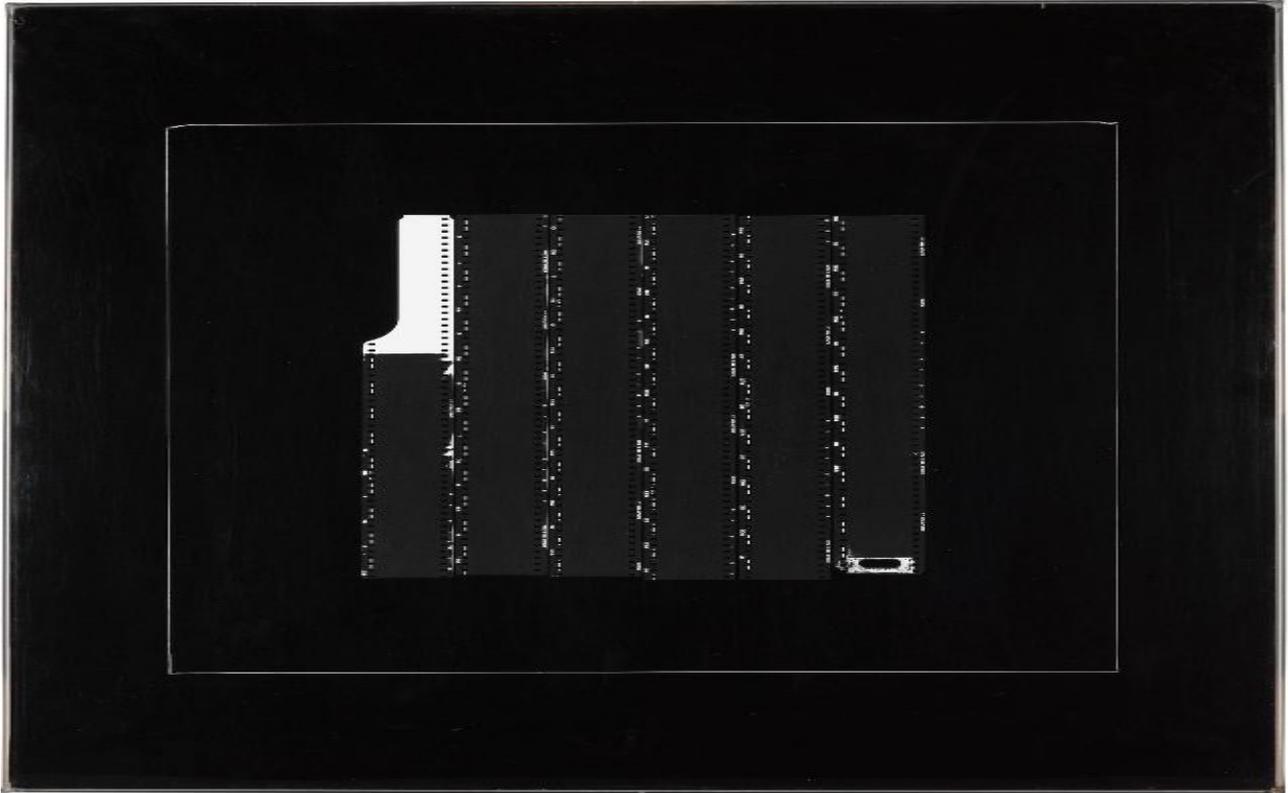


Verifica I: Hommage an Niépce



Worum es geht

Die Verifica I von Ugo Mulas macht das konkrete Filmmaterial selbst zum Thema. Das Werk ist Nicéphore Niépce, einem der Erfinder der Fotografie, gewidmet und präsentiert den Kontaktabzug eines unbelichteten Kleinbildfilms, der in sechs Streifen geschnitten wurde. So zeichnen sich vor tiefschwarzem Hintergrund vor allem die Perforierung und die genormte Beschriftung ab. Lediglich die Einzugslasche und das Filmende setzen stärkere helle Akzente. Zudem ist zu erkennen, wie Mulas die Filmstreifen mit einer aufliegenden Glasplatte fixiert hat. Deren leicht angeschlagene Ränder erzeugen bei der Belichtung eine feine Rahmenlinie und geben dem Werk eine innere Fassung, mit der zugleich auf die Vorstellung vom Bild als Fenster angespielt ist. Bei Mulas bietet das Fenster freilich keinen Ausblick, und so sah er selbst im unbelichteten Film »sechsendreißig zurückgewiesene Gelegenheiten«. Für seine programmatische Weigerung, fotografische Bilder zu erzeugen, hat er gleichwohl ein starkes Bild geschaffen.

Titel	Verifica I: Hommage an Niépce
Inventarnummer	F 1989/319
Medium	<u>Fotografie</u>
Personen	<u>Ugo Mulas</u> (Künstler / Künstlerin): * 28. Aug. 1928 Pozzolengo – † 02. März 1973 Mailand
Datierung	1968-1970
Technik	Silbergelatineabzug DOP
Material	Zinkplatte
Maße	Höhe: 59,50cm(Foto) / Breite: 49,50cm(Foto)
Urheberrecht	Photo Ugo Mulas © Ugo Mulas Heirs. All rights reserved
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Fotografie</u>
Standort	<u>Depot</u>

Hinweis

Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1989,
Sammlung Dr. Rolf H. Krauss

Literatur

Rolf H. Krauss, Manfred Schmalriede und Michael Schwarz: Kunst mit
Photographie, Berlin 1983, p. 72-73 / Jean-François Chevrier: Photo-
Kunst Arbeiten aus 150 Jahren. Du XXème au XIXème siècle. Aller et
retour, Stuttgart 1989, p. 318 , Nr. 130 / Wolfgang Brückle, Andreas
Henning und Ulrich Pfarr: Photo-Kunst 1852-2002 Die Sammlung,
Ostfildern-Ruit 2003, p. 103 , Nr. 63

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite