

Zwiegespräch



Worum es geht

Kreisformen, Dreiecke, Rechtecke und Diagonalen treffen bei »Zwiegespräch« kraftvoll aufeinander, zerteilen den Bildraum und setzen sich gleichzeitig zu einem Formenkonglomerat zusammen. Naturgetreue Landschaften, Stillleben oder Porträts existieren im Œuvre von Ida Kerkovius parallel zu einer abstrahierenden Bildsprache, eine genaue Datierung ist daher häufig schwierig. Figuration und Abstraktion stellten für Kerkovius keinen Widerspruch dar, sondern vermischen sich vielmehr in ihren ausdrucksstarken wie poetischen Bildern zu einem lebendigen Zusammenspiel.

Titel	Zwiegespräch
Inventarnummer	C 1970/GL 1475
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Ida Kerkovius</u> (Künstler / Künstlerin): * 31. Aug. 1879 Riga – † 07. Juni 1970 Stuttgart
Technik	Gouache, Kreide
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 22,80cm(Blatt) / Breite: 26,00cm(Blatt)
Urheberrecht	Kerkovius Archiv Wendelstein
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1970 Land Baden-Württemberg

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite