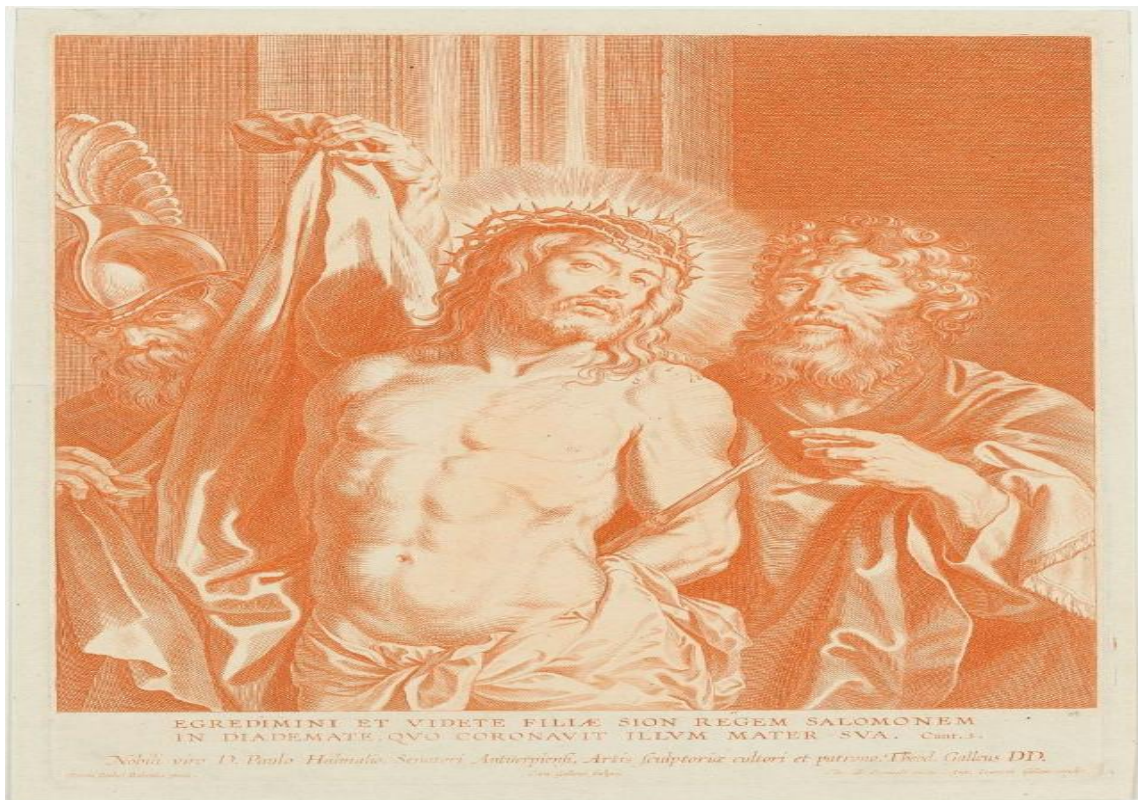


Ecce Homo



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Der Kupferstich von Cornelis Galle reproduziert seitenverkehrt ein Gemälde von Peter Paul Rubens, entstanden um 1612 (Ermitage, St. Petersburg). Pontius Pilatus, Statthalter des römischen Kaisers Tiberius in der Provinz Judäa, führte den gegeißelten und mit Dornenkranz bekrönten Jesus im Purpurmantel dem Volk vor (Joh 19,4-6). Dabei sprach er die Worte »Ecce homo« (»Seht, da ist der Mensch«). Obwohl Pilatus Jesus für unschuldig hielt und keinen Grund für die Verurteilung sah, forderte die aufgehetzte Menge seine Kreuzigung. An der Darstellung des Torsos Christi wird das intensive Antikenstudium des Malers deutlich. Von 1600 bis 1608 hielt sich Rubens in Italien auf und besuchte unter anderem die Galleria Borghese in Rom. Dort studierte er eine antike Zentaurenskulptur: Den nackten muskulösen Oberkörper des mythologischen Fabelwesens, der in leichter Drehung nach hinten gebeugt ist, sowie die hinter dem Rücken verschränkten Arme, hat Rubens für seinen »Ecce Homo« deutlich zitiert.

Titel	Ecce Homo
Inventarnummer	A 19653
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Johannes Galle</u> (Verleger / Verlegerin): * (vor) 27.09.1600 Antwerpen – † 20. Dez. 1676 Antwerpen / <u>Cornelis Galle</u> (Künstler / Künstlerin): * 1576 Antwerpen – † (vor) 29.03.1650 Antwerpen / <u>Peter Paul Rubens</u> (Erfinder / Erfinderin) / <u>Cornelius de Boudt</u> (Verleger / Verlegerin) / <u>Theodoor Galle</u> (Autor / Autorin): * (vor) 16.07.1571 Antwerpen – † (vor) 18.12.1633 Antwerpen
Datierung	um 1630
Technik	Kupferstich, Druckfarbe in Ziegelrot
Material	Büttenpapier (rohweiß)
Maße	Höhe: 40,00cm(Blatt) / Breite: 30,10cm(Blatt) / Höhe: 37,40cm(Platte) / Breite: 28,30cm(Platte)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>

Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
------------------	---------------------

Standort	<u>Depot</u>
----------	--------------

Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand
---------	---

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite