

Auf Deine Nase, d'Argout! In Dein Auge, Bartholo! Auf Euch alle, Dickbäuche! (La Caricature Nr. 125, 28.3.1833)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Die Lithographie zeigt den Narren , gewappnet mit Bogen und Pfeilen , wie er auf die Vertreter des „Juste-milieu“ zielt. Die Köpfe der Minister sind auf schlangenartige Hälse aufgesetzt und zusammen zu einem achtköpfigen Ungeheuer verunstaltet. Zu sehen sind unter anderem: Louis-Philippe (1773-1850) im verlorenen Profil an seiner Haartolle und Koteletten erkennbar, d'Argout (1782-1858) mit einer langen, übergroßen Nase und Persil (1785-1870) mit einer zur Säge verformten Nase. Unter dem Narr befinden sich einige Ausgaben der von Charles Philipon (1800-1861) herausgegebenen Zeitschriften »La Caricature« und »Le Charivari«. Die Vorlage für diese Lithographie stammt von Philipon, der dem Narren die Physiognomie seines Gesichts verlieh. Der Narr ist als Scharfschütze dargestellt, vor dessen Pfeilangriff sich die politischen Repräsentanten der „Julirevolution“ genauso wenig entziehen können wie vor den wöchentlichen Angriffen und Kritiken der beiden Zeitschriften. Trotz der drohenden Sanktionen scheinen Philipon und seine Mitarbeiter einen unerschöpflichen Ideenreichtum zu entwickeln. Der Narr , als Verkörperung der Satire, erschien ab der ersten Ausgabe der »Caricature« in der Titelvignette. [PDy] Ausstellung „Karikatur - Presse - Freiheit. Honoré Daumier und die französische Bildsatire“, 2015.

Titel	Auf Deine Nase, d'Argout! In Dein Auge, Bartholo! Auf Euch alle, Dickbäuche! (La Caricature Nr. 125, 28.3.1833)
Inventarnummer	D 1963/257,e,P259
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Charles Philipon</u> (Erfinder / Erfinderin): * 1802.09 Lyon – † 25. Jan. 1862 Paris / <u>Auguste Desperret</u> (Künstler / Künstlerin): * Lyon † 1865 Paris
Datierung	1833
Technik	Lithographie
Material	Papier (gelblich)
Maße	Höhe: 33,00cm(Blatt) / Breite: 25,20cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei

Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Illustrierte Bücher</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1963

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite