

Sandzeichnungen



Worum es geht

Es handelt sich hierbei um 18 Offsetdrucke nach Fotografien inklusive eines Titelblatts und drei Textblättern sowie einem Reagenzglas mit Korallensand. Die Fotos, aufgenommen von Charles Wilp, die den Drucken als Vorlagen dienten, entstanden über den Jahreswechsel 1974/1975 in Diani an der Küste Kenias. Sie zeigen Joseph Beuys, nur mit einer Badehose bekleidet, beim Anfertigen seiner Sandzeichnungen, wie auch die Sandzeichnungen selbst. Aufsehenerregend ist aber sicherlich die Tatsache, dass Wilp Beuys - die beiden Künstler verband eine enge Freundschaft - ohne seinen charakteristischen Hut fotografierte.

Titel	Sandzeichnungen
Inventarnummer	A 1991/DKM,Gr. 1620
Medium	<u>Mappenwerk</u>
Personen	<u>Charles Wilp</u> (Künstler / Künstlerin): * 15. Sep 1932 Witten – † 02. Jan. 2005 Düsseldorf / <u>Joseph Heinrich Beuys</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1978 (1974/75)
Technik	Offsetdruck
Material	Papier, Glas
Maße	Höhe: 49,60cm(Blatt) / Breite: 70,80cm(Blatt)
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2021
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Mappenwerke Originalgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1991 Land Baden-Württemberg
Literatur	Schellmann, Jo?rg; Klüser, Bernd: Joseph Beuys. Multiples Werkverzeichnis der Auflagenobjekte und Druckgraphik, München, New York 1985, Nr. 201

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite