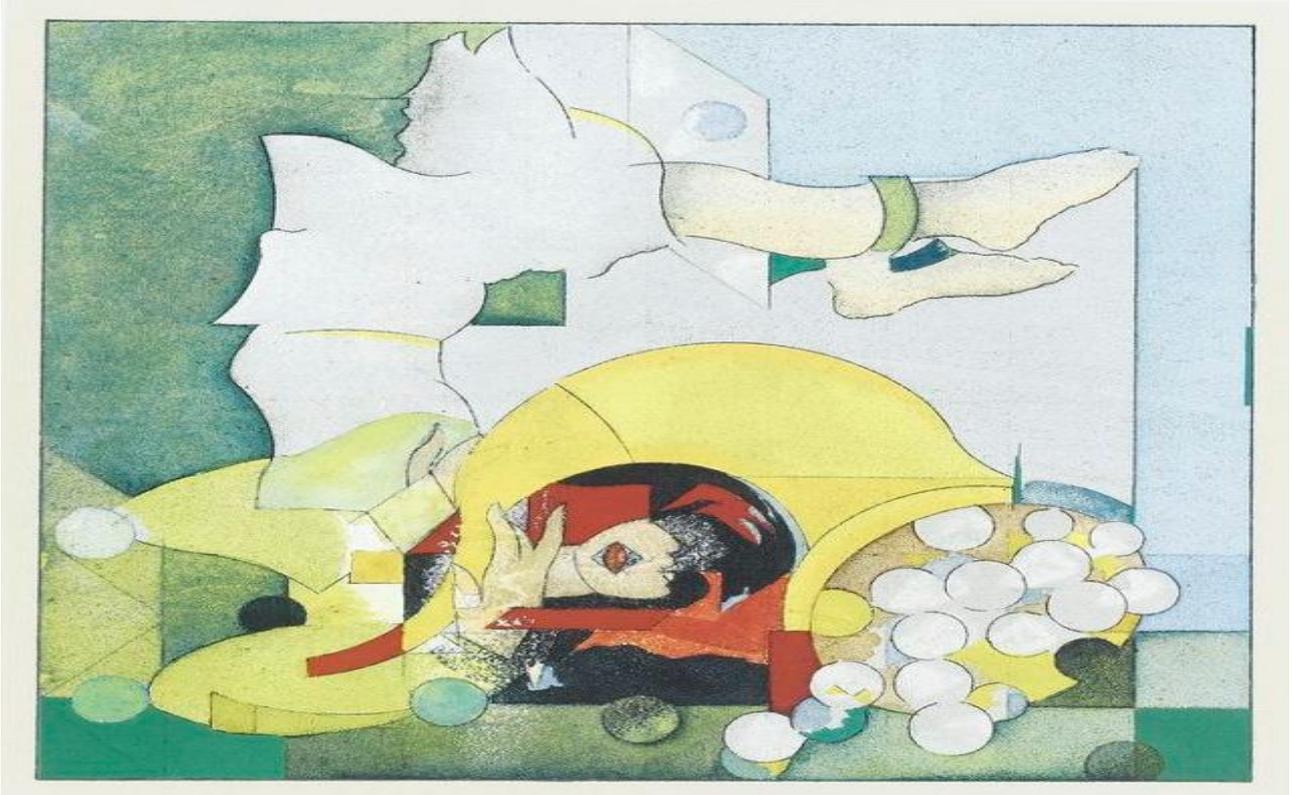


# Fortuna



## Worum es geht

Nein, die Lithographie steht nicht auf der falschen Seite, sondern die exaltierte Pose selbst ist Gegenstand der Darstellung. Adam Lude (eigentl. Rudolf) Döring beschrieb sich selbst als Tänzer und dementsprechend verhalten sich auch oft seine Figuren. Geboren in Dresden, siedelte Döring nach einer Lehre bei der Reichspost 1940 und der Zeit als Soldat nach Westdeutschland über. 1950 begann er ein Studium an der Freien Kunstschule Merz in Stuttgart und war bis 1964 als Gebrauchsgraphiker tätig. Anschließend begann der Autodidakt auch zu malen, 1967/68 folgte ein Philosophiestudium bei Max Bense an der Universität Stuttgart. Döring war bis ins hohe Alter künstlerisch tätig, wie das vorliegende Blatt von 1998 zeigt.

Titel	Fortuna
Inventarnummer	A 1998/6790
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Adam Lude Döring</u> (Künstler / Künstlerin): * 1925.12.21 †
Datierung	1998
Technik	Offsetlitho
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 52,00cm(Blatt) / Breite: 48,00cm(Blatt) / Höhe: 34,00cm (Darstellung) / Breite: 34,30cm(Darstellung)
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2021
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Geschenk 1998 der Staatlichen Toto-Lotto GmbH Baden-Württemberg zu ihrem 50jährigen Bestehen

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite