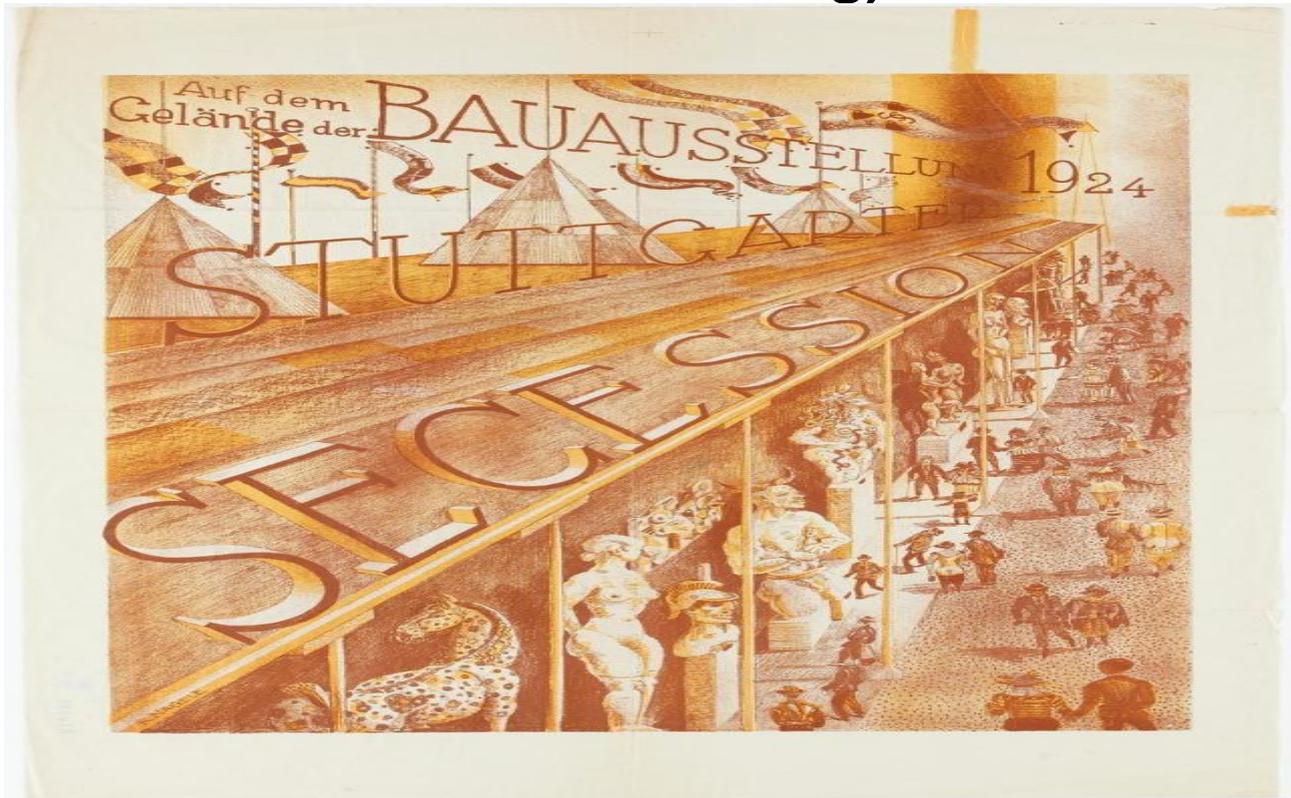


Stuttgarter Secession (Auf dem Gelände der Bauausstellung)



Worum es geht

Reinhold Nägele war 1923 einer der Mitbegründer der Stuttgarter Secession (später Stuttgarter Neue Sezession) und deren stellvertretender Leiter. 1924 fand in Stuttgart die Internationale Bauausstellung statt, auf deren Gelände die Künstlergruppe ihren ersten großen Auftritt hatte und zu der der Künstler dieses Plakat schuf. Die Perspektive ist bemerkenswert, der Blick auf das Ausstellungsgelände durchschneidet das Bildfeld in einer langen Diagonale weit nach hinten. Unten, aus der Vogelperspektive gesehen, flanieren die Besucher entlang der Ausstellungsobjekte, oben erscheint die Typographie, deren Strenge von wehenden Fahnen aufgelockert wird.

Titel	Stuttgarter Secession (Auf dem Gelände der Bauausstellung)
Inventarnummer	I H/m 20
Medium	<u>Plakat</u>
Personen	<u>Reinhold Nägele</u> (Künstler / Künstlerin): * 17. Aug. 1884 Murrhardt – † 1972 Stuttgart
Datierung	1924
Technik	Farblithographie
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 100,00cm(Blatt) / Breite: 70,00cm(Blatt)
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2020
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Plakate</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Überstellung 1973 Landesgewerbeamt Baden-Württemberg

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite