

A Hole to See the Sky Through



A HOLE TO SEE
THE SKY THROUGH
YOKO ONO
'71

originalgrafik - serie 4: münchen

nr. 8 yoko ono
münchen - blick
offset 1971

Postkarte



copy. + vertrieb:
edition slaack - 69 heidelberg 1 - postfach 471

AS 2015/1098

Worum es geht

Künstlerpostkarte. - Die Postkarte der edition staeck, Heidelberg, - Originalgrafik, Serie 4, München / Nr. 8 Yoko Ono - variiert Onos Zeichnung »Painting to the Sky« aus ihrer 1962 im S?getsu Art Center Tokio ausgestellten Serie der »Instructions for Paintings« (Tinte auf Papier, 25 x 38 cm; Gilbert B. and Lila Silverman Collection, Detroit). An der Stelle des Tintenkreises ist ein Loch ausgestanzt, das den tatsächlichen Gebrauch der Postkarte als Perspektivsucher und Betrachtungs-/Kontemplationsmaske erlaubt. Der so zu gewinnende andere Blick auf die Welt ist ein kreativer, künstlerischer; er emanzipiert im Sinne von FLUXUS den Betrachter von den Vorgaben der professionellen Kunst. (Vgl. auch Inv. Nr. AS 2012/1130.) [WE]

Titel	A Hole to See the Sky Through
Inventarnummer	AS 2015/1098
Medium	<u>Künstlerpostkarte</u>
Personen	<u>Edition Staeck, Heidelberg</u> (Herausgeber / Herausgeberin) / <u>Yoko Ono</u> (Künstler / Künstlerin): * 18. Febr. 1933 †
Datierung	1971
Technik	Offsetdruck, Stanzdruck
Material	Papier
Maße	Höhe: 10,30cm / Breite: 14,50cm
Urheberrecht	Yoko Ono. Used by Permission/ All Rights Reserved; Klaus Staeck
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Archiv Sohm</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

[Permanenter Link auf diese Seite](#)