

# Küstenlandschaft mit Bergen und Stadt; verso: Figurenskizzen



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen  
Einschränkungen



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen  
Einschränkungen

## Worum es geht

Die Zeichnung war 1929 im Wiener Kunsthandel und wurde von Lili Fröhlich-Bum 1930 Domenico Campagnola (1500-1564) zugeschrieben. Der weite Vordergrund sowie die dahinter sich erhebende Stadt am waldigen Berghang bis hin zu den schroffen Felsspitzen sind ebenso charakteristische Merkmale seiner Landschaftskunst wie kleinen Schiffe auf dem Wasser, doch macht das Blatt insgesamt einen etwas trockenen Eindruck, so als seien Motive kopiert worden, weswegen es mittlerweile in den Umkreis von Campagnola eingeordnet wird (vgl. Inv. Nr. C 1990/3696).

Titel	Küstenlandschaft mit Bergen und Stadt; verso: Figurenskizzen
Inventarnummer	C 1990/3697
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Domenico Campagnola (Umkreis)</u> (Künstler / Künstlerin) / <u>Domenico Campagnola</u> (Künstler / Künstlerin (ehemalige Zuschreibung))
Datierung	um 1550
Technik	Feder in Braun
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 21,30cm(Blatt) / Breite: 40,20cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Vermächtnis 1987 Richard Jung, Freiburg

Literatur

Corinna Höper: Italienische Zeichnungen 1500-1800. Bestandskatalog  
Teil II Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [2.7.-4.9.1994], Ostfildern-Ruit  
1992, Nr. E 40 / Tobias Nickel: Die Landschaftszeichnungen des  
Domenico Campagnola (1500-1564), Wien 2017, Nr. X-165 / Lili  
Fröhlich-Bum: Venezianische Landschaftszeichnungen, 1930, p. 88

---

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)