## **Tempelgang Mariae**



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen Einschränkungen

## Worum es geht

Im alten Bestand noch Jacopo Palma II Giovane (1548-1628) und in Folge einem anonymen Venezianer des frühen 17. Jh. zugeschrieben, handelt es sich hier wohl um eine Zeichnung des in Verona geborenen Maffeo Verona, der Schüler von Luigi Benfatto, genannt dal Friso (1551-1611) war, einem Neffen und Schüler des Paolo Veronese (1528-1588). Die Studie gehört in den weiteren Umkreis der Vorarbeiten zu einem gleichnamigen Gemälde im Oratorio delle Zitelle in Udine, entstanden 1610 (Elisabetta Francescutti: Maffeo Verona nella chiesa delle Zitelle di Udine, in: Arte Veneta 58, 2001, S. 116-141, Abb. 2). Über einer zarten Vorskizze in schwarzer Kreide entwickelt der Künstler mit pointiert gesetzten dicken Linien ansatzweise die Umrisse seiner Protagonisten, Augen, Mund und Nasen werden nur mit Punkten angedeutet. Eine subtil eingesetzte Lavierung vermittelt Licht und Schatten. Im Zusammenspiel entsteht so ein ungemein malerischer Charakter.

Titel	Tempelgang Mariae
Inventarnummer	C 1138
Medium	Zeichnung
Personen	Maffeo Verona (zugeschrieben) (Künstler / Künstlerin) / Jacopo Palma il Giovane (Künstler / Künstlerin (ehemalige Zuschreibung)): * 1544  Venedig – † (nach) 20.08.1628 Venedig / Anonym, Venedig frühes 17.  Jh.) (Künstler / Künstlerin (ehemalige Zuschreibung))
Datierung	um 1610
Technik	Feder in Braun, Lavierung in Braun, schwarze Kreide
Material	Papier (elfenbeinfarben, aufgezogen)
Maße	Höhe: 14,60cm(Blatt) / Breite: 19,70cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	Inventarisiert
Sammlungsbereich	Zeichnungen
Standort	<u>Depot</u>

Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand
Literatur	Christel Thiem: Italienische Zeichnungen 1500-1800. Bestandskatalog der Graphischen Sammlung der Staatsgalerie Stuttgart AusstKat. Staatsgalerie Stuttgart [6.621.8.1977], Stuttgart-Bad Cannstatt 1977, Nr. 276

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt? Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite