Der Astrolog

Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen Einschränkungen

Worum es geht

Die Radierung offenbart eine deutliche künstlerische Beeinflussung Ferdinand Bols durch seinen langjährigen Lehrer Rembrandt Harmensz. van Rijn. Miniaturhaft fein und genau erfasst stellt das Blatt einen Astrologen im Studienzimmer dar. Das Profil des Porträtierten zeigt die stilistische Orientierung an der Radierung »Die Verstossung der Hagar« von Rembrandt und charakterisiert damit das enge Lehrer-Schüler-Verhältnis.

Titel	Der Astrolog
Inventarnummer	A 11451
Medium	Druckgraphik
Personen	Ferdinand Bol (Künstler / Künstlerin): * (vor) 24.06.1616 Dordrecht (Zuid-Holland) – † (vor) 24.07.1680 Amsterdam
Datierung	um 1629-1659
Technik	Radierung, Kaltnadelradierung
Material	Büttenpapier (rohweiß)
Maße	Höhe: 12,90cm(Blatt) / Breite: 9,60cm(Blatt) / Höhe: 12,10cm(Platte) / Breite: 9,40cm(Platte)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	Inventarisiert
Sammlungsbereich	Druckgraphik
Standort	Depot
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite