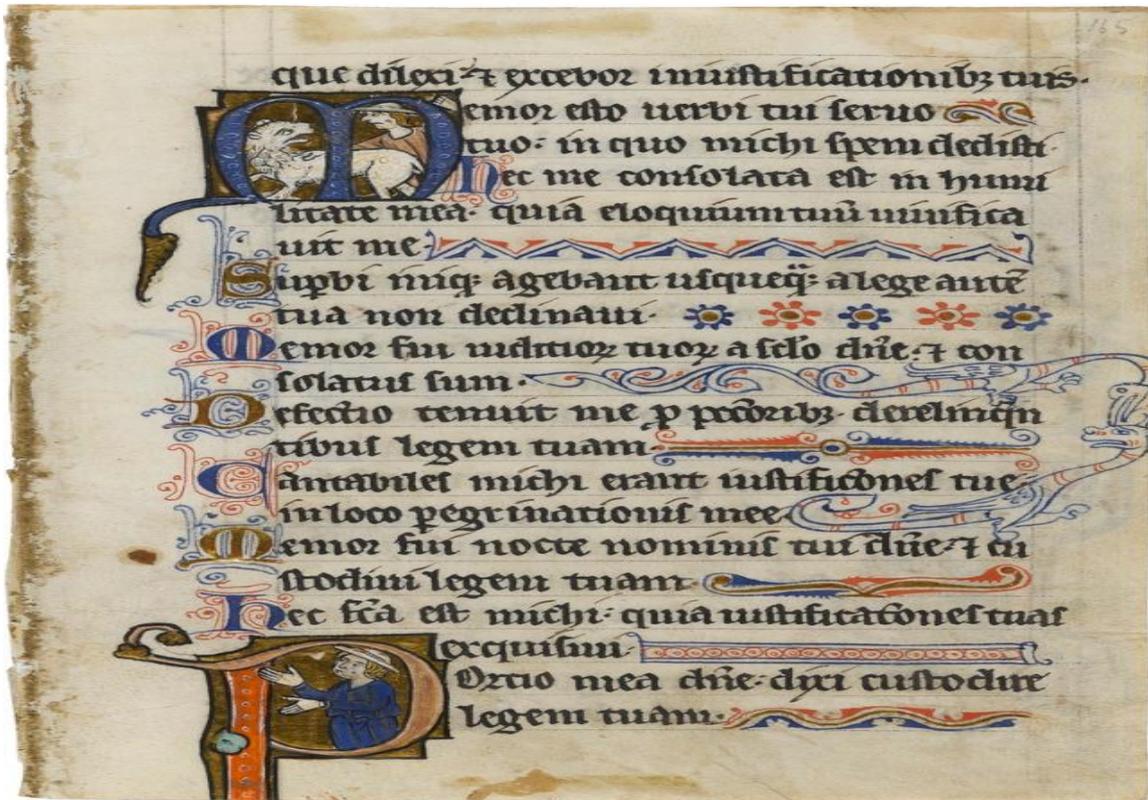
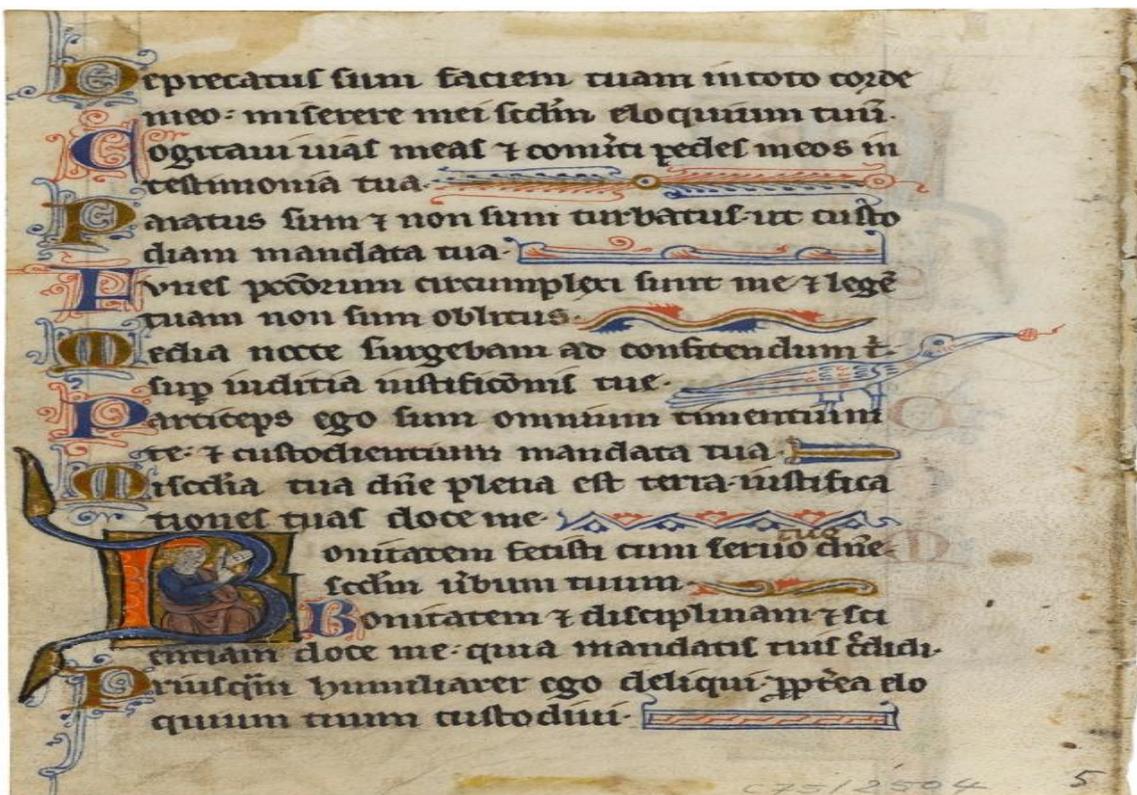


Inititalen M und P; Verso: Initiale B (aus einem Psalterium)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Die unten beschnittene Seite entstammt dem letzten Drittel eines »Privatpsalters«. Solche Handschriften wurden im 13. Jh. zu prestigeträchtigen Büchern mit reichem Schmuck; sie enthielten nach dem eigentlichen Psalterium als Anhang noch die »Cantica«, liedartige Gebetstexte aus der Bibel, die Allerheiligenlitanei, Sterbegebete und das Totenoffizium. Zu Psalm 118, 48-65 zeigen die figürlichen Initialen mit Goldgrund Simson, den Löwen würgend, als »M«, sowie zwei Männer im Redegestus, wohl Propheten. Alle weiteren Initialen sind mit Feder in Blau und Rot verziert, die Zeilen mit Zeichnungen gefüllt, darunter zwei Drachen, deren Schwänze ornamental auslaufen und die sich beißen, ein Vogel, Blüten, Federn und Ornamentbänder. Die Handschrift war vermutlich das repräsentative Privatpsalterium eine Äbtissin. Aus ihr stammt auch das Doppelblatt mit Initialen (Inv.Nr. C 1976/2593).

Titel	Initialen M und P; Verso: Initiale B (aus einem Psalterium)
Inventarnummer	C 1975/2504
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Anonym, Deutschland letztes Viertel 13. Jh. (Künstler / Künstlerin) / Anonym, Frankreich 15. Jh. (Künstler / Künstlerin (ehemalige Zuschreibung))</u>
Datierung	letztes Viertel 13. Jh.
Technik	Deckfarben, Gold, Feder in Blau, Feder in Rot
Material	Pergament
Maße	Höhe: 17,70cm(Blatt) / Breite: 13,40cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>

Hinweis Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1975 mit
Lotto-Mitteln aus Sammlung Gerhard Freiherr von Preuschen

Literatur Hans-Martin Kaulbach, Guido Messling und Heinrich Geissler (1927-
1990): Deutsche Zeichnungen vom Mittelalter bis zum Barock
Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Ostfildern-Ruit 2007, p.
2 , Nr. 2

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)