

**Zug auf der Brücke (Blatt 3 in: ZWÖLF
HOLZSCHNITTE v. LYONEL FEININGER)**



Worum es geht

Bereits in seinen ersten Lithographien, die Lyonel Feininger ab 1906 anfertigte, spielte das Thema Lokomotive eine Rolle, der Künstler plante einen »Lokomotiv-Cyclus« und schrieb an seine Frau Julia im September 1907, dass er »mit lokomotivartiger Leidenschaft« male. Zwischen 1913 und 1914 schließlich entwarf er für die Spielzeugfabrik von Otto Löwenstein in München Eisenbahnzüge aus bemaltem Hartholz, der Erste Weltkrieg verhinderte jedoch die Serienproduktion. Im Holzschnitt »Zug auf der Brücke«, auch bekannt unter den Titeln »Lokomotive und Brücke« sowie »Eisenbahnbrücke«, versinnbildlicht sich die Ironie in der Verteilung von Schwarz und Weiß: Vor den nur im Umriss angegebenen Häusern erscheint das Spielzeug monumental als schwarzes dampfendes Stahlross. Das Blatt entstammt der Anfang 1921 am Staatlichen Bauhaus Weimar erschienenen Mappe »Zwölf Holzschnitte von Lyonel Feininger«, in der der Künstler eine Auswahl aus seinen kleinformatigen zwischen 1918 und 1920 entstandenen Holzschnitten publizierte, die sein gesamtes Themenspektrum abdecken, darunter auch Darstellungen, in denen er auf seine Anfänge als Karikaturist zurückblickt.

Titel	Zug auf der Brücke (Blatt 3 in: ZWÖLF HOLZSCHNITTE v. LYONEL FEININGER)
Inventarnummer	A 1967/4484
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Lyonel Feininger</u> (Künstler / Künstlerin): * 17. Juli 1871 New York – † 13. Jan. 1956 New York
Datierung	1918 (1921)
Technik	Holzschnitt
Material	Japanpapier (rohweiß)
Maße	Höhe: 15,50cm(Blatt) / Breite: 17,80cm(Blatt) / Höhe: 9,20cm(Platte) / Breite: 11,50cm(Platte)
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2019
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>

Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1967
Literatur	Leona E. Prasse: Lyonel Feininger. Das graphische Werk. Radierungen, Lithographien, Holzschnitte, Berlin 1972, Nr. W.81.II / Corinna Höper und Nathalie Frensch: Drucksache Bauhaus Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [20.3.-19.7.2020], Esslingen 2020, p. 42 , Nr. I.6

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite