

# Geburt der Pferde



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen  
Einschränkungen

## Worum es geht

Im Frühjahr 1913 wuchs in Marc der Plan zu einer illustrierten Bibelausgabe. Teilnehmer sollten er selbst, Wassily Kandinsky, Paul Klee, Alfred Kubin, Erich Heckel und Oskar Kokoschka sein. Marc hatte sich dafür sein Leitmotiv Schöpfung ausersehen, Zu seinen Bibelillustrationen gehörten die Farbholzschnitte »Geburt der Pferde« von 1913 sowie »Schöpfungsgeschichte II« (Inv.Nr. A 1949/709) von 1914, in denen sein Weg in die Abstraktion deutlich vorgezeichnet ist. Die Tiere sind in ihren Umrissen kaum mehr auszumachen - als noch unfertige Geschöpfe bleiben sie dem abstrakt-amorphen Umfeld verhaftet. Die rhythmisch geschwungenen Linien und Formen werden zum Teil durch die Farbigkeit begleitet, zum Teil agieren sie eigenständig. Die Bibel kam nie zustande, im August 1914 ließ Marc verlauten: »Nachdem ich auch eingerückt bin, muß wohl die ganze Bibelarbeit ruhen, - wer weiß, wie lange die ›Pause in der Kunst‹ dauern wird!« 1916 fiel er bei Verdun.

Titel	Geburt der Pferde
Inventarnummer	A 1968/4587
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Franz Marc</u> (Künstler / Künstlerin): * 08. Febr. 1880 München – † 04. März 1916 Verdun
Datierung	1913
Technik	Farbholzschnitt
Material	Japanpapier (rohweiß)
Maße	Höhe: 35,50cm(Blatt) / Breite: 25,50cm(Blatt) / Höhe: 21,50cm(Platte) / Breite: 14,80cm(Platte)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>

Hinweis

Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1968,  
ehemals Sammlung Hugo Borst

---

Literatur

Annegret Hoberg und Isabelle Jansen: Franz Marc. Werkverzeichnis  
Bd. 3, Skizzenbücher und Druckgraphik, München 2011, Nr. 40 /  
Corinna Höper, Iris Haist und Birgit Langhanke: Poesie der Farbe  
Beckmann, Campendonk, Delaunay, Dix, Feininger, Grosz, Jawlensky,  
Kandinsky, Klee, Kubin, Macke, Marc, Nolde, Dresden 2015, p. S. 39 ,  
Nr. 135

---

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

[Kontaktieren Sie uns](#)

[Permanenter Link auf diese Seite](#)