

Gas

SATURDAY, AUGUST 6 - AM
slow parade of big weather balloons, crowds pushing - hover crafts manned by the Neutron Kid and Liquid Hips - seeing eyes - flares - barrel pounders booming

SATURDAY, AUGUST 6 - PM
weather balloons rise, burst, wash ashore, messages to area - plastic skyscraper on beach, destroyed, shrill whistles - laundry uncovered, day at washerette - bulging letters go up, ride waves - sky divers descend, yells, noise - blimp, hoves in - skywriter's secret word - seeing eyes

SUNDAY, AUGUST 7 - AM
"fire" written inside truck, cops spray with snow bombs - ferry trip, white sheets hung out, loud rock on car radios - seeing eyes - nurses onshore yehooing welcomes - black plastic moving across exit - nurses running off - passed by on highway, nurses attacked five-deep on hospital beds, waving, laughing

A HAPPENING

by

Charles Frazier
Mordi Gerstein
Gordon Hyatt
Allan Kaprow



In Cooperation
With
The
Dwan Gallery
And
WCBS-TV

SUNDAY, AUGUST 7 - PM
bluffs above sea - fire trucks, squad cars, red flashers on, lights, intercoms - bullhorn instructions - seeing eyes - black mounds on beach - rockets released - foam pouring down cliff, past mounds into waves - crowd passing through - interviews

MONDAY, AUGUST 8 - AM
junked autos - kids' clubhouses dolled up for picnic - goodie car serving - flying machine buzzing hulks - big balloon cooing out of car body - seeing eyes - playtime

MONDAY, AUGUST 8 - PM
burial pit - black mounds moving slowly down, sea of foam rolling down - cars blaring horns every thirty seconds - blast on whistles, towers of barrels toppled into pit - pushed up incline against flow - seeing eyes still, all over bottom - regular garbage deliveries

Those interested in participating should attend a preliminary meeting at either the VFW Hall, 4 Main Street, Easthampton on Sunday, July 31 - 11 AM; or the CBS Broadcasting Center, 524 West 57 Street, New York City on Tuesday, August 2 - 8 PM (ask at desk in lobby).

Worum es geht

Das Großhappening »Gas«, das dieses Plakat ankündigt, zählte zu Allan Kaprows spektakulärsten und teuersten, vom CBS-Fernsehen sowie der Dwan Gallery, New York, mitproduzierten Aktionen. Kaprow legte es bewusst als Übersteigerung der Mitte der 1960er Jahre in den USA längst in Mode gekommenen und entsprechend vermarkteten Kunstgattung an. Er und seine drei künstlerischen Mitstreiter - Charles Frazier, Mordi Gerstein und Gordon Hyatt - inszenierten »Gas« als regelrecht ›aufgeblasenes‹ Pop-Event, bei dem die Menschen ihren Spaß haben sollten. An drei Tagen im Hochsommer 1966 wurden an sechs verschiedenen Orten auf Long Island - Bahnstation Southampton / Strand von Amagansett / Fähranleger Sag Harbor / Klippen von Montauk / Fahrzeughalle East Hampton / Schuttabladeplatz Springs - skurrile Aktionen durchgeführt, die assoziativ das Thema »Gas« (verstanden als verdichtete Luft, wie auch als Sprit/Benzin) für alle fünf Sinne durchspielten. Zum Einsatz kamen u.a. Dutzende leerer Ölfässer, heliumgefüllte Wetterballons, selbstgebaute Luftkissenfahrzeuge, ein aufblasbarer Wolkenkratzer, ein Kondensstreifen zeichnendes Flugzeug, Fallschirmspringer, Feuerwehr und Tonnen von Löschschaum. Die Aktionen, bei denen Publikum und Akteure sich vermischten, folgten einem Szenenplan, doch lief das Ganze ohne vorherige Probe ab. Es sollte, so Kaprow, ein großes Spiel sein, ein »dream work« nach Kinderart. Das Plakat gibt die Aktionsfolgen für die drei Tage vom 6. bis 8. August im einzelnen an. Vgl. auch Inv. Nr. AS 2014/1050,1 (Partitur, deutsch), AS 2014/1050 (Dokumentationsmappe) und AS 2014/1051,1-5 (Großfotos). [WE]

| | |
|----------------|--|
| Titel | Gas |
| Inventarnummer | AS 2014/1026 |
| Medium | <u>Plakat</u> |
| Personen | <u>Allan Kaprow</u> (Künstler / Künstlerin) |
| Datierung | 1966 |
| Technik | Offsetdruck |
| Material | Papier |
| Maße | Höhe: 57,10cm / Breite: 44,50cm |
| Urheberrecht | Allan Kaprow Estate. Courtesy Hauser & Wirth |

| | |
|------------------|---|
| Status | <u>Inventarisiert</u> |
| Sammlungsbereich | <u>Archiv Sohm</u> |
| Standort | <u>Depot</u> |
| Hinweis | Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm, erworben 1981 mit Lotto-Mitteln |

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite