Veduta delle due chiese, l' una detta della Madonna di Loreto l' altra del Nome di Maria (in: Vedute di Roma)

Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen Einschränkungen

Worum es geht

In jeder Radierung der »Vedute di Roma« (Ansichten von Rom) bezeichnete Giovanni Battista Piranesi die dargestellten Sehenswürdigkeiten, hier: »Veduta delle due Chiese, l'una detta 1 della Madonna di Loreto l'altra 2 del Nome di Maria presso 3 la Colonna Trajana. 4. Salita al monte Quirinale«. Die lose Folge der 135 »Vedute di Roma« begleitete Piranesi über sein ganzes Leben von 1746 an bis zu seinem Tod 1778. Die Radierungen dienten den Sammlern und Romtouristen als Erinnerungsstücke an die »Ewige Stadt«, obgleich der Künstler bei den Größenverhältnissen der Gebäude - gemäß seiner Vorstellung von ihrer »Magnificenza« (Großartigkeit) - zuweilen etwas übertrieben hat. Ab 1761 notierte er auf manchen Blättern auch seine Adresse (»Presso l'Autore a Strada Felice nel palazzo Tomati vicino alla Trinità de' monti«) sowie den jeweiligen Preis in »paoli«. Die Stuttgarter Radierungen entstammen der ersten, um 1780 vom Sohn Francesco Piranesi (1758-1810) herausgegebenen postumen Auflage.

Titel	Veduta delle due chiese, l' una detta della Madonna di Loreto l' altra del Nome di Maria (in: Vedute di Roma)
Inventarnummer	A 1961/2386,28 (KK)
Medium	Druckgraphik
Personen	Giovanni Battista Piranesi (Künstler / Künstlerin): * 04. Okt. 1720 Mogliano – † 09. Nov. 1778 Rom
Datierung	um 1764-65 (um 1780)
Technik	Radierung
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 54,50cm(Blatt) / Breite: 78,40cm(Blatt) / Höhe: 42,50cm(Platte) / Breite: 68,40cm(Platte)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	Inventarisiert
Sammlungsbereich	Druckgraphik
Standort	Depot

Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand
Literatur	Corinna Höper, Jeannette Stoschek und Stefan Heinlein: Giovanni Battista Piranesi. Die poetische Wahrheit Ausst.-Kat. Staatsgalerie Stuttgart [27.3.-27.06.1999], Ostfildern-Ruit 1999, p. 249 , Nr. 14.66

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite