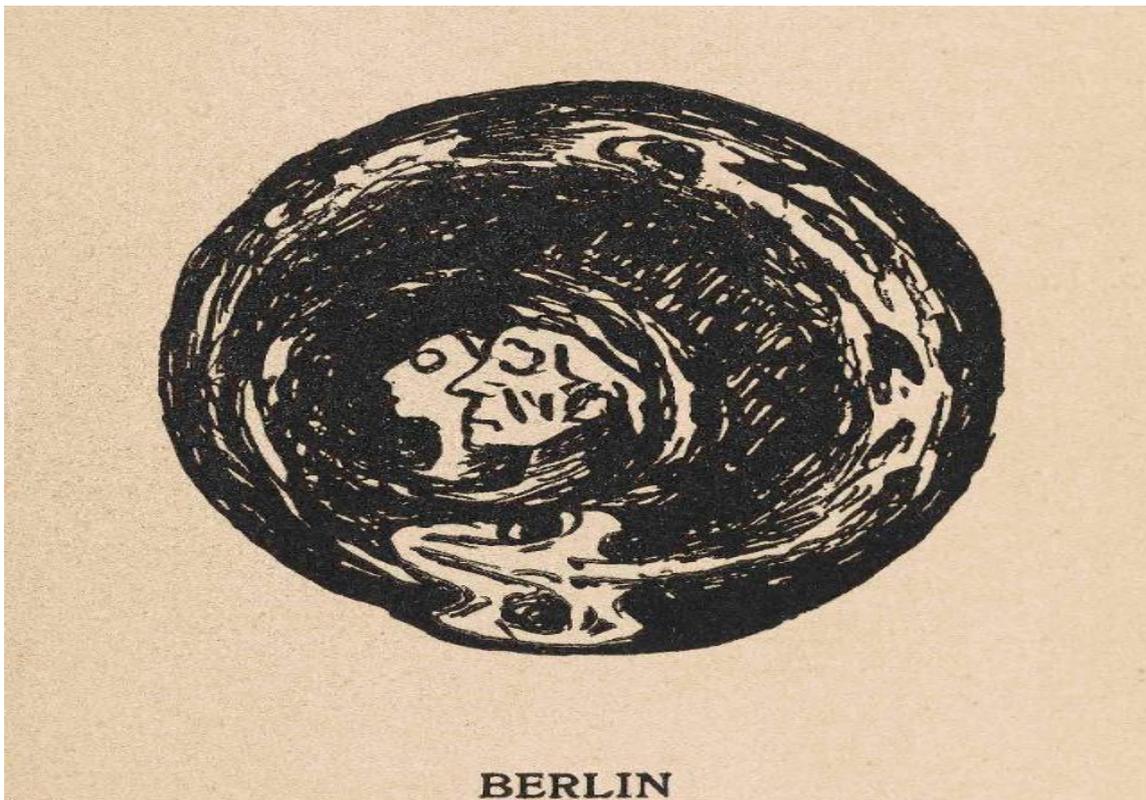


**Zwei Köpfe umgeben von sich in den
Schwanz beißender Schlange (Vignette
Titelblatt Seite 1 in: Gustav Schiefler,
Verzeichnis des Graphischen Werks Edvard
Munchs bis 1906, Berlin 1907)**



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Das 1907 bei Bruno Cassirer in Berlin in einer Auflage von 400 erschienene Werkverzeichnis der Druckgraphik Edvard Munchs von Gustav Schiefler enthielt neben zwei Radierungen (»Frauenkopf« und »Aus Åsgårdstrand«, Inv.Nr. B 1956/2004,a-b) auch 15 Vignetten in Zinkätzungen nach Federzeichnungen. Umschlag und Titelblatt tragen dieselbe Darstellung, »Zwei Köpfe umgeben von sich in den Schwanz beißender Schlange« als Symbol der Ewigkeit. Sie erschien ebenfalls auf dem Titelblatt im zweiten Teil des Werkverzeichnisses, der 1928 publiziert wurde. In seinem Tagebuch notierte Schiefler in der zweiten Dezemberhälfte 1906: »Die Zeichnungen für den Buchschmuck - Kopfleisten und Vignetten - fügt er bei und gibt dazu einige Erläuterungen: ein größeres Rundbild - es ist später für den Titel benutzt - in dessen Mitte die Oberkörper von Mann und Weib sichtbar sind, sei der Wurm (die Schlange) des Lebens, ›die sich immer wiederholt oder im Ringe geht«.

Titel	Zwei Köpfe umgeben von sich in den Schwanz beißender Schlange (Vignette Titelblatt Seite 1 in: Gustav Schiefler, Verzeichnis des Graphischen Werks Edvard Munchs bis 1906, Berlin 1907)
Inventarnummer	B 1956/2004,1
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Edvard Munch</u> (Künstler / Künstlerin): * 12. Dez. 1863 Loeten (Hedmark) – † 23. Jan. 1944 Ekely (Oslo) / <u>Gustav Schiefler</u> (Autor / Autorin)
Datierung	1907
Technik	Zinkätzung
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 22,20cm(Blatt) / Breite: 13,70cm(Blatt) / Durchmesser: 6,50cm (Platte)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Bibliothek</u>

Standort	<u>Bibliothek</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1956
Literatur	Corinna Höper: Edvard Munch in Stuttgart. Vom ersten Kuss bis in den Tod Bestandskatalog zur Ausstellung Staatsgalerie Stuttgart (5.7.-6.10.2013), München 2013, p. S. 89 , Nr. 43c / 1b

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite