

# Abstrakte Komposition mit zwei Kugelelementen



## Worum es geht

Unter einem Geflecht von schwarzen Linien sind farblich voneinander abgesetzte Formen flächig zusammengesetzt. Unweigerlich fühlt man sich an die Entwürfe und Gestaltung der Glasfenster von Ida Kerkovius erinnert. Im Wettbewerb um den Auftrag für die Stuttgarter Rathausfenster Mitte der 1950er Jahre setzte sie sich gegen mehrere Mitbewerber durch, stolz berichtete sie: »Ich als einzige Frau neben 5 Männern habe den Sieg davongetragen.«

Titel	Abstrakte Komposition mit zwei Kugelementen
Inventarnummer	C 2007/GVL 1157
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Ida Kerkovius</u> (Künstler / Künstlerin): * 31. Aug. 1879 Riga – † 07. Juni 1970 Stuttgart
Technik	Pastell, Kreide
Material	Papier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 11,40cm(Blatt) / Breite: 15,30cm(Blatt)
Urheberrecht	Kerkovius Archiv Wendelstein
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Leihgabe 2007 Freunde der Staatsgalerie Stuttgart e.V., Vermächtnis Dr. Henriette Wörner

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?  
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite