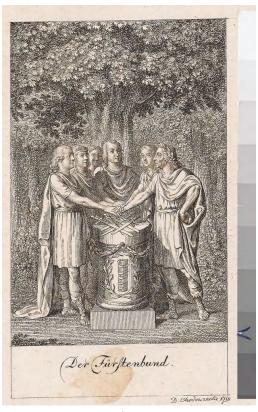
## Der Fürstenbund (Sechs große Begebenheiten des vorletzten Decenniums in: GOETTINGER Taschen CALENDER für da Jahr 1792)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen Einschränkungen

## Worum es geht

Für den jährlich erscheinenden Göttinger Taschenkalender schuf der Berliner Künstler Daniel Chodowiecki Radierungen zu aktuellen politischen Ereignissen. Die Allegorie auf den 1785 im Deutschen Reich geschlossenen Fürstenbund zeigt die Beteiligten in antiker Tracht; über einem Altar der »Eintracht« legen sie die Hände ineinander. Die abgelegten Schwerter zeigen, dass zwischen ihnen jetzt Frieden herrscht, und die Bereitschaft zu gemeinsamer Verteidigung. Mit einem Lorbeerkranz besonders hervorgehoben ist König Friedrich II. von Preußen.

Titel	Der Fürstenbund (Sechs große Begebenheiten des vorletzten Decenniums in: GOETTINGER Taschen CALENDER für da Jahr 1792)
Inventarnummer	A 43825
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Daniel Nikolaus Chodowiecki</u> (Künstler / Künstlerin): * 16. Okt. 1726 Danzig – † 07. Febr. 1801 Berlin
Datierung	1792
Technik	Radierung
Material	Papier
Maße	Höhe: 10,20cm(Blatt) / Breite: 20,00cm(Blatt) / Höhe: 9,00cm (Einfassungslinie) / Breite: 5,20cm(Einfassungslinie)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	Inventarisiert
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt? Kontaktieren Sie uns