

Liebespaar (Blatt 4 in: Die Schaffenden, 3. Jahrgang, 2. Mappe)



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Der aus Russland stammende Robert Genin lebte seit 1902 in München und wurde dort 1911 Mitglied der Künstlergruppe Sema (vgl. Inv. Nr. A 1914/125). 1918 ging er nach Berlin, sein bis dahin vom Jugendstil über den Neoklassizismus zum Expressionismus entwickelter Figurenstil erhielt in den kommenden Jahren eine lyrische Komponente, wie sie auch dem eng umschlungenen »Liebespaar« innewohnt. »Die Schaffenden. Eine Zeitschrift in Mappenform« erschien mit acht Jahrgängen in fünf Mappen mit insgesamt 220 Holzschnitten, Radierungen, Lithographien und Linolschnitten von 1918 bis 1922 im Gustav Kiepenheuer Verlag in Weimar, von 1923 bis 1930 im Euphorion Verlag in Berlin. Der Herausgeber Paul Westheim ergriff in den »Schaffenden« die Chance, neben »Spitzenwerken« unbekanntere Positionen des frühen 20. Jahrhunderts speziell in der Graphik dem Publikum nahe zu bringen und deren Entwicklung und »Schaffen« rund dreizehn Jahre lang zu begleiten. An dem ehrgeizigen Projekt waren Künstler aus Deutschland, Frankreich, Tschechien, Österreich, Ungarn und der Schweiz beteiligt.

Titel	Liebespaar (Blatt 4 in: Die Schaffenden, 3. Jahrgang, 2. Mappe)
Inventarnummer	A 1974/5372,14
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Robert Genin</u> (Künstler / Künstlerin): * 11. Aug. 1884 Vysokoe (Smolensk) – † 1943 Moskau
Datierung	1922
Technik	Kaltnadelradierung
Material	Papier
Maße	Höhe: 41,00cm(Blatt) / Breite: 30,80cm(Blatt) / Höhe: 23,60cm(Platte) / Breite: 18,00cm(Platte)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Mappenwerke Originalgraphik</u>

Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Vermächtnis 1970 Annemarie Grohmann
Literatur	Beate Jahn und Friedemann Berger: Die Schaffenden. Eine Auswahl der Jahrgänge I bis III und Katalog des Mappenwerks, Leipzig, Weimar und Berlin 1984, Nr. 94

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite