

Einladungskarte: Üecht-Gruppe II Herbstschau Neuer Kunst



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

1919 gründeten Willi Baumeister, Oskar Schlemmer, Gottfried Graf, Edmund Daniel Kinziger, Albert Mueller, Hans Spiegel sowie der Architekt Richard Herre in Stuttgart die Üecht-Gruppe. Insgesamt drei Ausstellungen »Herbstschau Neuer Kunst« veranstaltete die Gruppe 1919, 1920 und 1924, in denen nicht nur eigene Werke sondern auch solche von anderen Künstlern, darunter etlichen aus dem Berliner »Sturm«-Kreis, gezeigt wurden. In einem die Ausstellung von 1920 begleitenden Text schrieb Graf: »Noch sind wir wenige hier. Unsere zweite Ausstellung zeigt die Arbeit eines Jahres. Sie bildet eine Etappe weiter im Wegsuchen des aufdämmernden Tages. Das helle Licht des Morgens wird uns günstiger sein, und in der Sonnenhöhe des Mittags wird die reife Frucht fallen, an der man erkennen soll, was wir wollten und waren.« .

| | |
|------------------|--|
| Titel | Einladungskarte: Üecht-Gruppe II Herbstschau Neuer Kunst |
| Inventarnummer | A 1976/5578,b |
| Medium | <u>Druckgraphik</u> |
| Personen | <u>Gottfried Graf</u> (Künstler / Künstlerin): * 17. Jan. 1881 Mengen (Württemberg) – † 20. Sep 1938 Stuttgart |
| Datierung | 1920 |
| Technik | Holzschnitt |
| Material | Papier (beige) |
| Maße | Höhe: 11,50cm(Blatt) / Breite: 15,00cm(Blatt) / Höhe: 7,80cm(Platte) / Breite: 11,50cm(Platte) |
| Urheberrecht | gemeinfrei |
| Status | <u>Inventarisiert</u> |
| Sammlungsbereich | <u>Druckgraphik</u> |
| Standort | <u>Depot</u> |
| Hinweis | Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Geschenk 1976 |

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite