

One Potato Two Potato Three Potato & (More) / Ein Kartoffel Zwei Kartoffel Drei Kartoffel & (Mehr)



Worum es geht

Die Präsentation der Arbeit "One Potato Two Potato ..." im Foyer des Obergeschosses der Alten Staatsgalerie entstand in enger Zusammenarbeit mit Lawrence Weiner. Hier nimmt der Künstler, einer der bedeutendsten Vertreter der Konzeptkunst, auf die Gründungsgeschichte der Staatsgalerie Bezug: 1827 lehnte ein Landtagsabgeordneter den Antrag zur Bewilligung der Finanzierung des Baus eines Antikensaals für Stuttgart ab mit den Worten: "Mr braucha koine Kunscht, Grumbiara braucha mr" (Wir brauchen keine Kunst, Kartoffeln brauchen wir). Zehn Jahre später indes, 1837, wurde der Bau einer "württembergischen Kunstgalerie" beschlossen, der heutigen Staatsgalerie. Zugleich spielt die Arbeit auf einen englischen Abzählreim für Kinder an, der vollständig lautet "One potato, two potato, three potato, four - five potato, six potato, seven potato, more!" [AK]

Titel	One Potato Two Potato Three Potato & (More) / Ein Kartoffel Zwei Kartoffel Drei Kartoffel & (Mehr)
Inventarnummer	GVL 189
Medium	<u>Installation</u>
Personen	<u>Lawrence Weiner</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1992
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2017
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeitgenössische Kunst</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Leihgabe der Freunde der Staatsgalerie seit 2011

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite