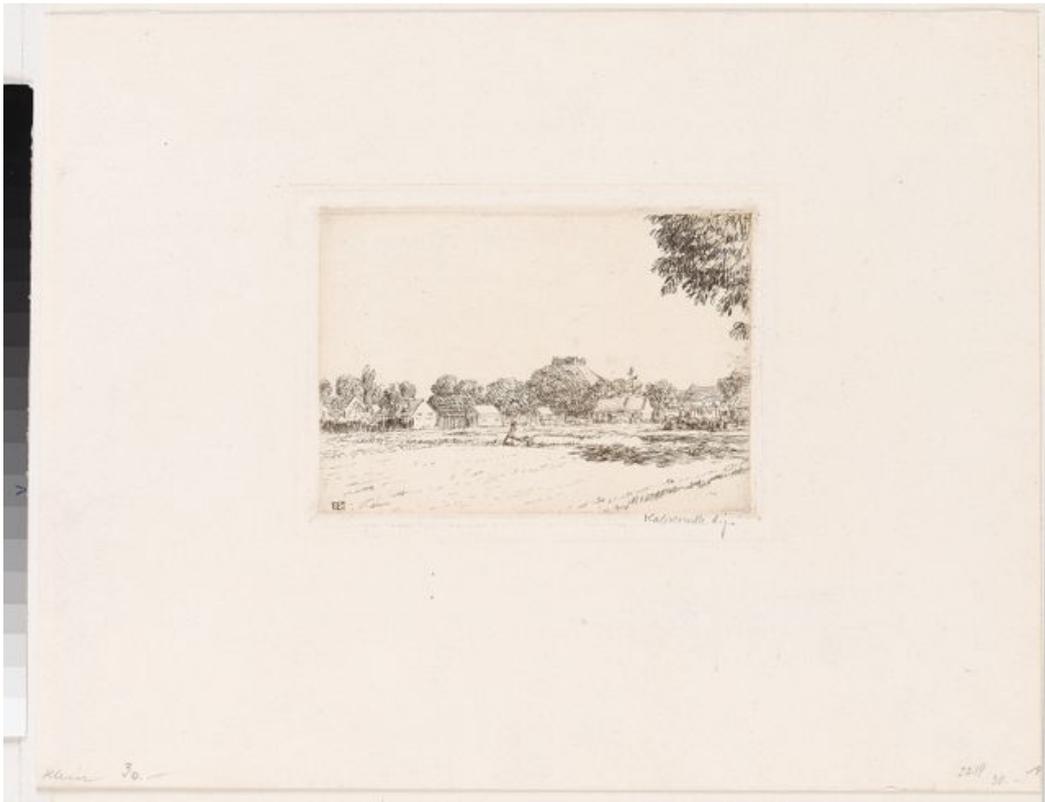


Dorf



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Leopold von Kalckreuth gehörte zu den einflussreichsten deutschen Künstlern seiner Zeit. Seine Berufung, zusammen mit Carlos Grethe, brachte moderne Bestrebungen nach Stuttgart. Er war Professor für Malerei und Komposition 1899-1905, gründete den »Stuttgarter Künstlerbund« als Forum für Ausstellungen und erreichte den Bau eines zweiten Gebäudes für die Königliche Kunstschule unter dem Namen »Maleratelier« in der Urbanstraße 50 (heute »Ateliergebäude«, mit Räumen für die Kunstarchive und die Abteilung Bildung und Vermittlung). Seine Radierungen sind mit lockeren Strichen schlicht gearbeitet und verzichten auf dekorative Wirkung. Die arbeitenden Menschen erscheinen eingebettet in die sonnige Landschaft.

Titel	Dorf
Inventarnummer	A 1910/32
Medium	<u>Druckgraphik</u>
Personen	<u>Leopold von Kalckreuth (Graf)</u> (Künstler / Künstlerin): * 15. Mai 1855 Düsseldorf – † 01. Dez. 1928 (Gut Eddelsen (Harburg))
Datierung	vor 1910
Technik	Radierung
Material	Velinpapier (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 24,00cm(Blatt) / Breite: 31,10cm(Blatt) / Höhe: 10,50cm(Platte) / Breite: 14,00cm(Platte)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Druckgraphik</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, alter Bestand

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

[Permanenter Link auf diese Seite](#)