

Gottes Hand



Public Domain Mark 1.0 - Weltweit frei von bekannten urheberrechtlichen
Einschränkungen

Worum es geht

Im Verhältnis zur schneebedeckten Hütte am linken Bildrand ist die mit ausgestrecktem Zeigefinger mahnende Hand in der Bildmitte riesig. Der aus der Schweiz stammende Heinrich Altherr war über dreißig Jahre als Lehrer an der Akademie der bildenden Künste in Stuttgart tätig: Er war 1913-1939 dort Professor für Malerei und Komposition und 1923 Mitbegründer der Stuttgarter Sezession. Religiöse Themen sind ein Hauptgegenstand seines Werks; seine expressiven Entwürfe galten in der Zeit des Nationalsozialismus als »entartet«.

Titel	Gottes Hand
Inventarnummer	C 1970/1997
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Heinrich Altherr</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	um 1929-1934
Technik	Öl
Material	Papier (gelblich)
Maße	Höhe: 44,50cm(Blatt) / Breite: 53,50cm(Blatt)
Urheberrecht	gemeinfrei
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, erworben 1957

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?
Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite