

Figürliche Komposition: Badende (Postkarte an Dieter Keller)



Worum es geht

Der Stuttgarter Verleger und Kunstsammler Dieter Keller (1909-1985), der den Kosmos-Verlag führte, war über viele Jahre mit Künstlern wie Willi Baumeister, Alexej von Jawlensky oder Ida Kerkovius befreundet. Oskar Schlemmer unterstützte er in harten Zeiten, als er ihm 1940 den Auftrag zur Gestaltung eines großformatigen Wandbildes in seinem Haus in Stuttgart-Vaihingen übertrug (heute in der Staatsgalerie, Inv. Nr. 3841). In der Graphischen Sammlung befinden sich sechs Postkarten, die Baumeister 1942 an Keller geschickt hat (Inv. Nr. C 1968/1664-1669) und die er jeweils unterschiedlich gestaltete: »Zwei Figuren« im Dialog dokumentieren die Freundschaft beider, groteske Figuren, auch à la Jacques Callot (1592-1635), lassen ebenso wie eine Geburtstagskarte Heiterkeit aufkommen und zeugen vom guten Verhältnis von Künstler und Sammler. Keller schenkte die Postkarten 1968 dem Museum.

Titel	Figürliche Komposition: Badende (Postkarte an Dieter Keller)
Inventarnummer	C 1968/1669
Medium	<u>Zeichnung</u>
Personen	<u>Willi Baumeister</u> (Künstler / Künstlerin)
Datierung	1942
Technik	Bleistift
Material	Karton (elfenbeinfarben)
Maße	Höhe: 10,30cm(Blatt) / Breite: 14,70cm(Blatt)
Urheberrecht	VG Bild-Kunst, Bonn 2017
Status	<u>Inventarisiert</u>
Sammlungsbereich	<u>Zeichnungen</u>
Standort	<u>Depot</u>
Hinweis	Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung, Geschenk 1968 Dieter Keller

Haben Sie Fragen oder Informationen zu diesem Objekt?

Kontaktieren Sie uns

Permanenter Link auf diese Seite